@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI

TYT

AKTÖR

DENEME SINAVI

KİTAPÇIK TÜRÜ:	SORU KİTAPÇIK NUMARASI (SINAV KODU)	DENEME NO:
B	2 5 2 6 1 2 0 1	1

T.C. KİMLİK NUMARASI	
ADI	
SOYADI	
SALON NO.	SIRA NO.

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız ve aşağıdaki ilgili alanı imzalayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdına yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kâğıdı üzerine kodlanmamasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.

Adayın İmzası:
Soru Kitapçık Numarasını cevap kâğıdındaki alana doğru kodladım.

LİMİT KURUMSAL

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

TYT

TÜRKÇE TESTİ

1. **Bu testte 40 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

1. Türkçede baş sözcüğüyle ilgili çok sayıda deyim bulunmaktadır. Söz gelimi davranışlarının yanlışlığını sezerek doğru yolu bulmak anlamında aklı başına (I) gelmek, beklenmedik bir olayla karşılaşma anlamında aklı başından (II) gitmek, işleri ters gittiğinde baş aşağı (III) gitmek, direnmekten vazgeçip buyruk altına girmek için baş eğmek (IV), el üstünde tutmak içinse baş tacı etmek (V) deyimi kullanılır.

Bu parçada numaralanmış deyimlerden hangisi parçadaki açıklamasıyla uyuşmamaktadır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

2. İnsan, dünyayı olduğu gibi görmekle yetinmez; ona kendi duygularını, umutlarını ve hayal kırıklıklarını da katar. Bu yüzden aynı manzaraya bakan iki kişi, bambaşka şeyler görebilir. Birine göre batmakta olan güneş, yeni bir başlangıcın habercisidir; diğerine göreyse kaçınılmaz bir sonun habercisi. Sanatın özü de burada gizlidir: nesnel olanı öznel bir süzgeçten geçirerek yeniden duyumsatmak.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kişisel gözlemleri yalın ve açık bir dille aktarmak

B) Gerçekliği doğasına müdahale etmeden aktarmak

C) Gerçekliği dönüşüme uğratmadan ortaya koymak

D) Gerçek ve kurmacanın sınırlarını netleştirmek

E) Dış dünyayı hayal gücüyle yorumlayarak sunmak

3. Günlük hayatta kullandığımız plastiklerin aşınması sonucu ---- mikroplastikler, sadece çevreyi kirletmiyor aynı zamanda canlıların sağlığını da ----.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) gözüken - ortadan kaldırıyor

B) karşımıza çıkan - yerinden ediyor

C) ortaya çıkan - tehdit ediyor

D) açığa çıkan - geri bırakıyor

E) dışarıya sızan - tehlikeli yapıyor

4. Bilim insanları, iklim değişikliğinin olumsuz sonuçlarını azaltmak (I) (etkisini zayıflatmak) için çeşitli stratejiler geliştirmektedir (II) (planlamaktadır). Bu stratejiler arasında enerji verimliliğini artırmak, atık üretimini asgariye (III) (en alt düzeye) indirmek ve doğal kaynakların kullanımını yüksek seviyede tutmak yer almaktadır. Ancak tüm bu önlemlere (IV) (tedbirlere) rağmen, bazı ülkelerin konuyu ihmal etmesi (V) (ilgi göstermemesi), küresel çabaların etkisini azaltmaktadır.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı, parantez ( ) içinde verilen açıklamayla uyuşmamaktadır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

25261201

Diğer sayfaya geçiniz.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

5. İnsanlarla, onları kategorilere yerleştirebileceğimize inanarak ilişki kurarsak onların kategorileri aşan can alıcı yönlerini ne belirleyebilir ne de besleyip geliştirebiliriz.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleyle anlamca aynı doğrultudadır?

A) İnsanları başlıklar altında toplamak, onların farklılıklarını anlamayı engeller.

B) İnsan ilişkilerinde kategorilere başvurmak, iletişimi kolaylaştırır.

C) İnsanların gelişimi, onları belli bir düzene oturtmakla mümkündür.

D) İnsanların güçlü yönleri ancak sistemli bir gözlem yoluyla ortaya çıkar.

E) İnsanları tanımanın yolu, onları belli başlıklar altında toplamaktan geçer.

6. (I) Vücudumuzdaki doku ve organlar yaşlandıkça sertleşir. (II) Bazı hastalıklarda, sertleşen organlar daha fark edilebilir hâle gelebilir ve potansiyel olarak hızlı bir sağlık probleminin sinyalini verir. (III) Hekimler şu anda böbrek ve karaciğer gibi organların sertliğini ultrason elastografisi kullanarak ölçüyor. (IV) Ultrason elastografisinde cilt üzerinde gezdirilen bir çubuk benzeri prob, organlara ses dalgaları gönderir; bu da iç organların hafifçe titreşmesine ve karşılığında dalgalar göndermesine neden olur. (V) Prob, bir organın titreşimlerini algılar ve titreşimlerin şekli, organın ne kadar sert olması gerektiği konusunda bilgi verir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) I. cümlede, yaşlanmanın vücutta doğal fizyolojik değişimlere yol açtığı belirtilmiştir.

B) II. cümlede, organ sertliğinin hastalıkların habercisi olma riskini taşıdığı anlatılmıştır.

C) III. cümlede, günümüzde tıpta organ sertliğini ölçmek için kullanılan teknolojik yöntemlerden söz edilmiştir.

D) IV. cümlede, geliştirilen bir cihazın sağlık açısından taşıdığı olumlu ve olumsuz yönler aktarılmıştır.

E) V. cümlede, organ sertliği hakkında yapılan ölçümlerin nasıl gerçekleştiği açıklanmıştır.

7. I. Geleneksel ürün adı ve coğrafi işaret kavramları, görünüşte örtüşen "geçmişten beri var olan ürünlerin kimliklerini ve karakteristik özelliklerini koruma" amaçları nedeniyle sıklıkla karıştırılır.

II. Geleneksel ürün adı, kaynaklandığı coğrafya ne olursa olsun bir ürünün üretimi veya içeriği bakımından geleneksel olarak kabul edilen yönlerini vurgularken coğrafi işaret, belirli bir coğrafi sınırla bağlantılı olarak üretilme zorunluluğunu vurgular.

Verilen II. cümleyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) I. cümlede yer verilen düşünceyi eleştiren bir yaklaşım ortaya konmaktadır.

B) I. cümlede ifade edilen durumun göreceli olduğuna işaret edilmektedir.

C) I. cümlede belirtilen durumu aydınlatmaya yönelik açıklama yapılmaktadır.

D) I. cümlede verilen açıklamaya yönelik öneride bulunulmaktadır.

E) I. cümlede öne sürülen görüş örnek verilerek pekiştirilmektedir.

8. Bir anda ambarın içindeki <u>tahılları</u> (I) dışarı taşıdılar. Bu taşımada onlara Meryemce de yardım etti. Ali öğleye kadar <u>ambarın</u> (II) içine derin bir kuyu kazdı. Kuyunun <u>dibine</u> (III) dal serdi, üstüne de saman <u>serdi</u> (IV). Kalın bir saman tabakasıyla örtüldü kuyunun dibi. <u>Tahıllı</u> (V) çuvallarla kuyuya indirdiler.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) I. sözcük, üçüncü çoğul kişi iyelik eki almıştır.

B) II. sözcük, tamlayan eki almıştır.

C) III. sözcük, yaklaşma durumu eki almıştır.

D) IV. sözcük, belirli geçmiş zaman eki almıştır.

E) V. sözcük, belirtme durumu eki almıştır.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

9. Modern yaşam tarzının yaygınlaşmasıyla insan sağlığına (I) doğrudan etki eden beslenme alışkanlıkları (II) da büyük bir dönüşüme uğradı. Bunun en yaygın ve ciddi sonuçlarından biriyse tüm dünyada (III) obezitenin giderek yaygınlaşması. Obezite; yüksek ölüm riski (IV) taşıyan, ciddi sağlık sorunlarıyla sıkı sıkıya ilişkili olduğu için tıp dünyasında (V) doğrudan obeziteyi önlemeye ve tedavi etmeye yönelik bir arayış var.

Bu parçada numaralanmış tamlamalardan hangisi türü bakımından diğerlerinden farklıdır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

10. Vücudumuzda şekil ve boyut bakımından büyük bir çeşitlilik gösteren trilyonlarca hücre bir arada ve uyum içinde işlev görerek hayatta kalmamızı sağlıyor.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ögelerin dizilişi bu cümleninkiyle aynıdır?

A) Bu sonuçlar araştırmacılara, vücutta hücre kategorilerinin toplam kütlelerini dengede tutan bir mekanizma olduğunu düşündürdü.

B) Araştırmacılar, bulgularının biyoloji alanındaki çok farklı çalışmalar için faydalı olacağını ümit ederek analizlerine ilişkin verileri erişime açtı.

C) Araştırma ekibi, geliştirdikleri kimyasal sentez yönteminin çoklu ilaca dirençli bakteriler için yeni antibiyotik adayları elde etmeyi kolaylaştıracağını belirtiyor.

D) Araştırmada farklı hücre tiplerinin sayılarına ilişkin elde edilen bulgular ilginç bir matematiksel örüntü ortaya koydu.

E) İnsan vücudunu oluşturan hücreler boyutlarına göre sınıflandırıldığında her bir boyut kategorisinin vücut kütlesine yaklaşık aynı miktarda katkı yaptığı görülüyor.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

A) Yunus Emre'nin şiirlerinde Anadolu medeniyetinin değerleri yalın bir dille anlatılmıştır.

B) Türk Dil Kurumu, dilimizin doğru ve güzel kullanılmasına yönelik çalışmalar yapmaktadır.

C) Mimar Sinan'ın en ünlü yapıtlarından biri olan Süleymaniye camisi İstanbul'un simgelerinden biridir.

D) Sabahattin Ali'nin *Kuyucaklı Yusuf* romanı, Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatının önemli eserlerindendir.

E) Bu yaz tatilinde Ege Bölgesi'nin en güzel koylarını gezmeyi düşünüyoruz.

12. Aşağıdaki cümlelerde yer alan birleşik sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

A) Onun tavırlarında, herkese sürekli bir şeyler emretmek isteyen bir üstünlük havası vardı.

B) Arkadaşının yardımını reddetmek, aslında içinde bulunduğu gururun bir göstergesiydi.

C) Kışın soğuk günlerinde sobanın üstünde kaynayan kuşburnu çayı evin en güzel kokusuydu.

D) Sabahın erken saatlerinde balıkçılar tarafından kıyıya çıkarılan adabalığı pazarın en çok ilgi gören ürünü oldu.

E) Çocukken en sevdiğim atıştırmalık, dedemin köyden getirdiği keçiboynuzuydu.

13. Memed ( ) belini kamburlaştırmış, değneğini çenesine dayamıştı. Susuyordu.

Hösük sordu ( )

Bu keçiler kimin ( )

Memed, istifini bile bozmadı.

Hösük ( )

Sana diyorum Memed ( ) dedi.

Bu parçada ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

A) (;) (:) (?) (,) (,) B) (,) (:) (?) (,) (!)

C) (;) (,) (...) (,) (,) D) (;) (:) (...) (:) (!)

E) (,) (;) (?) (:) (,)

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

14. Piri Reis'in yaşadığı dönem (I) deniz ticaretinin gözde olduğu bir dönemdi. Deniz yollarını ellerinde tutan (II) başkalarının bilmediği deniz yollarını bilen ülkeler (III) Avrupa'nın en zengin ülkeleri olmuştu. Bu nedenle Kolomb'un ve önemli seyyahların haritaları saklanmış (IV) kopya edilmelerine izin verilmemişti. Giderek coğrafyanın (V) yön bulmanın ve harita kullanmanın bilgisi değerli hâle gelmişti.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

15. (I) İletişim sürecinin günümüzdeki gibi kitle iletişim araçları ile yapılmadığı dönemlerde insanların, duygu ve düşüncelerini sağlıklı bir şekilde aktarmaları kolay olmamıştır. (II) İlkel yöntemlerle başlayan iletişim süreci; teknolojinin, ekonominin gelişmesiyle birlikte farklı boyutlar kazanmıştır. (III) Gelinen noktada insan öznesinin var olduğu her alanda iletişim ihtiyacı kendisini açık bir şekilde göstermektedir. (IV) İnsanlık tarihinin hemen hemen her çağında teknolojik gelişmeler var olmuştur. (V) Teknolojik değişimler uygarlık tarihindeki gelişmeler noktasında nüfuzunu derinden hissettirmektedir. (VI) Örneğin tekerleğin icadı mesafeleri kısaltmaya başlamış ve insanlar gidecekleri yerlere daha kısa bir zaman dilimi içerisinde ulaşabilmişlerdir.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

16. (I) Kendini farklı biçimlerde ve disiplinler üstü bağlamda da birçok alanda gösterebilen sanat, geçmişten günümüze çeşitlilik arz etmiştir. (II) Bu çeşitlilik alt dallardan, yan dallara ve konulara bölünmüştür. (III) Sanat, alet yapabilme yetisini kazanan insanın kendini dışa vurduğu andan itibaren var olmuştur. (IV) Resim sanatı da nokta ile başlar, ardından çizgi ile kendini gerçekleştirir. (V) Desen, eskiz, etüt vb. biçimlerde kendini gösterir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

17. Bazı şairler, şiirlerinde bilinçli olarak gündelik dilden uzaklaşır. Onlara göre şiir; sıradan sözcüklerin sınırını aşmalı, okura alışılmadık imgeler sunmalıdır. Böylelikle şiir; okurda bir merak uyandırır, onu alışkanlıkların dışına çıkarır. Bu anlayışı benimseyen şairlerden Cemal Süreya, bir söyleşisinde "Ben şiirde gündelik dilin doğrudan kullanımını pek sevmem çünkü şiirin görevi sadece anlatmak değil şaşırtmak da olmalıdır." diyerek bu bakış açısını açıkça ortaya koyar. Onun bu yaklaşımı, özellikle ikinci Yeni hareketinin şiir anlayışıyla da örtüşmektedir.

Bu parçada Cemal Süreya'nın sözlerine yer verilmesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Konuya kişisel bir anıyla canlılık kazandırarak anlatımı tekdüzelikten uzaklaştırmak

B) Şairlerin şiir anlayışları arasındaki farklılıkları karşılaştırmak

C) Ortaya konan düşünceyi çürütmek için karşı görüşe yer vermek

D) Ele alınan düşünceyi bir örnek üzerinden somutlaştırarak pekiştirmek

E) İleri sürülen görüşü farklı bir bakış açısına yer vererek derinleştirmek

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

18. Toprak solucanları toprak ekosisteminin önemli türlerinden biridir. Bu hayvanların, toprağın verimini ve ürün kalitesini artırdıklarını gösteren çok sayıda bilimsel çalışma var. Bunu büyük ölçüde vücutlarından geçen toprak sayesinde yapıyorlar. Besinleriyle birlikte yuttukları toprak, vücutlarında bir dizi işlemden geçerek âdeta işleniyor. Dışkılarıyla dışarı atılan işlenmiş toprak, bitkiler için gerekli ve faydalı olan hemen hemen tüm mineralleri ve maddeleri içeriyor. Bu yüzden son yıllarda dünyada ve ülkemizde solucan gübresi kullanımı giderek yaygınlaştı.

Bu parçadan toprak solucanlarıyla ilgili,

I. Tarımsal üretimin kalitesine katkı sağlarlar.
II. Bitkilerin sağlıklı gelişmesine yardımcı olur.
III. Gübrelerinin ekonomik değeri oldukça yüksektir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

19. Şiirin estetik düzeyinden ödün vermeden yazdı şiirlerini. Bir toz, nasıl toz olabilirse öyle toz olurdu şiirlerinde. Bir çiçek nasıl çiçekse... Doğa, onunla şiir arasında bir köprü olmadı hiç. Şiir, doğa ile insan arasında bir köprüydü onun için.

Bu parçada söz edilen sanatçıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Şiirlerinde bireysel konularla toplumsal konuların atbaşı gittiğine

B) Estetik kaygıyı gerilere iterek toplumsal meseleleri işlediğine

C) Doğa betimlemelerinde düşsel bir yaklaşım geliştirerek ilgi uyandırdığına

D) Nesneleri ve doğayı bire bir kopyalayarak didaktik bir tutum sergilediğine

E) Doğayı, şiirlerinde insanla ilişkilendirerek anlamlı hâle getirdiğine

20. İnsan ne iyidir ne de kötüdür. İnsanın tek gücünün iyilik olduğuna inanırsak gerçeklere pembe bir gözlük arkasından bakarak onları çarpıtır ya da acı bir umutsuzluğa kapılırız. Öbür aşırı uca inanırsak o zaman da kötümserlikten kurtulamaz, kendimizde ve başkalarında bulunabilecek iyiliklere gözlerimizi kapamış oluruz. Gerçekçi bir görüş ----.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) bunların ikisini de gerçekleşebilecek olasılıklar olarak görmektir

B) her ikisinin de gelişme koşullarının birbirine yakın olduğunu varsaymaktır

C) iyi olmanın en az kötü olmak kadar zor bir durum olduğunu kabul etmektir

D) kimi insanların iyiliğe kimilerinin de kötülüğe meyilli olarak doğduğunu bilmektir

E) iyilik ile kötülüğün bir arada bulunmasının imkânsız olduğunu düşünmektir

21. Antik Yunan'da genç atletler, olimpiyat oyunlarına hazırlanırken hem fiziksel eğitim hem de müzik eğitimi alıyordu. Onlara göre ritim duygusu, bedenin uyumlu hareket etmesini sağlıyor; müzikle yapılan alıştırmalar ise zihinsel dayanıklılığı artırıyordu. Bu yüzden bir atlet, yalnızca kas gücüyle değil içsel uyumuyla da başarılı olabilirdi. Antik Yunan'ın bu yaklaşımı, ---- bir anlayışa kaynaklık eder. Nitekim bugün yapılan araştırmalar da müziğin dikkat, hafıza ve odaklanma üzerindeki olumlu etkilerini doğrulamaktadır.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) yalnızca yetenekli kişilerin spor yapabileceğini ileri süren

B) beden ve ruhun uyum içinde gelişmesi gerektiğini savunan

C) bireysel başarının toplumsal değerlerden üstün olduğunu vurgulayan

D) fiziksel gücün zihinsel etkinliklerden daha değerli olduğunu kanıtlayan

E) müziğin daha çok, eğlenceli bir uğraş olduğunu kabul eden

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

22. Okuma, değişik yönleri dikkate alınarak birçok kimse tarafından farklı şekillerde tanımlanmıştır. Bu tanımlamaların farklılık göstermesinin sebebi, okuma eyleminin gözle görülmeyen zihinsel bir süreç olmasıdır. Kısaca okuma; yazılı simgeleri anlamlandırma, kavrama ve yorumlama eylemidir. Kuşkusuz, metinden anlam çıkarma ve düşünceleri anlayıp yorumlama, bu eylemi yapan kişinin zihinsel ve fiziksel özelliklerine göre oluşmaktadır. Okuma sürecinde, metin sadece bir uyarıcıdır.

Bu parçaya göre okuma eylemiyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Yazılı simgelerin anlamlandırılması ve yorumlanmasıyla ilgili zihinsel bir etkinlik olduğu

B) Metinden çıkarılan anlamın çoğunlukla yazarın niyetine bağlı olarak şekillendiği

C) Herkes tarafından aynı şekilde sürdürülen somut bir süreç olduğu

D) Metnin daha çok, okurun zihinsel etkinliğini sınırlayan bir unsur olarak işlev gördüğü

E) Bireyin deneyim ve birikimine katkı sağlayan en etkili çaba olarak kabul edildiği

23. Kafka'da edebiyatçılığın her tür kibri eksiktir, o asla övünmez, övünmeyi bilmez. Kendini küçük görür ve küçük adımlarla yürür. Adımını attığı yerde, zeminin sağlam olmadığını hisseder. O, insanı taşımaz; onun yanında olunduğunda insanı hiçbir şey taşımaz. Böylece, edebiyatçıların kandırmacasına ve böbürlenmesine düşmez. Çok iyi hissettiği edebiyatçı ihtişamı onun kendi sözlerinde yok olmuştur. Onunla küçük adımlar atmak ve mütevazı olmak zorundasınızdır. Yeni edebiyatta insanı böyle mütevazı yapan başka hiçbir şey yoktur. Onu okurken insan iyi olmakla gurur duymaksızın iyi olur.

Bu parçadan Kafka'yla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Yeni edebiyatta özgün duruşuyla birçok edebiyatçıyı etkilemektedir.

B) Eserlerinde insanı yücelten ve gururlandıran bir anlayış benimsemektedir.

C) Eserlerinde edebiyatçının kibirli tavrına karşı alçak gönüllülük ön plandadır.

D) Eserlerinde özlü sözleri gösteriş aracı olarak kullanmaktan kaçınmaktadır.

E) Dil ve anlatımı, edebiyatın ihtişamını daha da artıran bir nitelik taşımaktadır.

24. Sokrates'in düşünceleri ile doğa bilimleri arasında ilişki kurmak oldukça güçtür. Çünkü onun çalışma alanını insan oluşturmuştur. Ahlak boyutunu göz ardı etmeleri ve gerçeklerin aydınlatılmasıyla ilgilenmedikleri gerekçesiyle doğa bilimlerine karşı olduğu söylenir. Sokrates, yalnızca doğaya dönük olan felsefeden ziyade insan ve insan davranışı olan bir felsefenin geliştirilmesi konusunu savunmuştur. Bu düşüncelerinden dolayı eğitimciler, Sokrates'i eğitim alanındaki çalışmaların babası olarak kabul ederler.

Bu parçadan Sokrates'le ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Doğa bilimlerinin gelişmesini sağlamak amacıyla yoğun çalışmalar yapmıştır.

B) İnsanı ve davranışlarını merkeze alarak ahlak felsefesine yönelmiştir.

C) Doğa bilimlerinin gerçekleri ortaya koyma gücüne büyük değer vermiştir.

D) İnsanın karakteristik özelliklerinin değişime kapalı olduğunu ileri sürmüştür.

E) Felsefeyi başka disiplinlerle ilişkilendirerek felsefenin alanını genişletmiştir.

25. Mevcut ön kabullerin yıkımı açısından ilkellere dair en çarpıcı gözlemlerin başında Clastres'in "geçim toplumu"na karşı "bolluk toplumu" önermesi sayılabilir. Antropoloji literatüründe sıkça ilkellerin geçim toplumları yani ancak geçinebilecek kadar üretim yapabildikleri, sıkça da gelişmemiş teknoekonomik yapıları sebebiyle birbirleriyle savaşa girdikleri öne sürülmüştür. Clastres ise etnografik veriler ve Marshall Sahlins'in analizlerinden yola çıkarak ilkellerin olağanüstü durumlar haricinde günde yaklaşık 5 saatlik bir iş gücü ile geçimlerini sağlayabildikleri, artı değer üreterek stok yapmaktan kaçındıkları, bolluk ve boş zaman toplumları olduklarını ortaya koyar.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) İlkeller, teknolojik olarak gelişmemiş olduklarından sürekli çatışma hâlindedir.

B) Antropoloji literatüründeki bazı yerleşik kabuller, Clastres'in tespitleriyle sarsılmıştır.

C) Clastres, ilkellerin çalışmaya karşı isteksiz olduklarını kanıtlamak istemiştir.

D) İlkeller, üretimlerinin büyük kısmını stok yapmaya ve artı değer yaratmaya ayırmıştır.

E) Marshall Sahlins, ilkellerin savaşçı kimlikleri üzerinde yoğunlaşmıştır.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

26. Arkeologların kazılarda ortaya koydukları bulguları yorumlarken başvurdukları üç temel yaklaşım vardır: tarihsel yorum, kültürel yorum ve fonksiyonel yorum. Tarihsel yorum, buluntunun dönemsel özelliklerini açıklamaya yöneliktir. Kültürel yorum, o nesnenin ait olduğu toplumun değerleriyle ilişkisini inceler. Fonksiyonel yorum ise buluntunun nasıl ve ne amaçla kullanıldığını ortaya koyar.

Bu parçaya göre aşağıdaki durumlardan hangisi parantez ( ) içinde verilen kavramla uyuşmamaktadır?

A) Bir arkeoloğun, çıkarılan bir testi parçasını MÖ 3. yüzyıla tarihlendirmesi **(Tarihsel yorum)**

B) Bulunan bir savaş aletinin, dönemin toplumundaki güç sembolü olarak ele alınması **(Kültürel yorum)**

C) Kazıda bulunan bir fırının, yemek pişirmek için kullanıldığının tespit edilmesi **(Fonksiyonel yorum)**

D) Taş bir heykelin, dönemin sosyal statülerini sembolize ettiğinin belirtilmesi **(Fonksiyonel yorum)**

E) Bir kılıcın, törenlerde simgesel amaçla taşındığının ifade edilmesi **(Kültürel yorum)**

27. Muhabir: (I) ----?

Yazar: Aslında hiçbir eserimi yazmayı önceden planlamıyorum ve romanlarım için fikir aramıyorum. Daha çok hafızamda yer eden olaylar ya da anılar kaynaklık ediyor eserlerime. Zamanı geldiğinde zihnimdekilerle romana başlamak için iyi bir başlangıç aramam gerekiyor. Sonra romanın beni nereye götüreceğine bakmadan yazmaya devam ediyorum.

Muhabir: (II) ----?

Yazar: Kitap; yazarken benimsediğim, fantastik ve şeyleri bilindik isimleriyle adlandırmamaya meyilli biçemimin bir uzantısı. Tamamen büyülü gerçeklik addedilmeyebilir ama içinde bolca olduğunu söyleyebiliriz. Yıllar içinde ve yazdığım metinlerle geliştirdiğim bir tarz.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) (I) Yazmaya başlamadan önce karakterlerinizi enine boyuna belirler misiniz
(II) Fantastik unsurları metne taşımanın sanatınıza nasıl bir katkısı oldu

B) (I) Romanınızda kahramanların yaşadığı çevreyi ayrıntılı biçimde betimlemenizin özel bir nedeni var mı
(II) Kitabınızda tarihî belgelerden faydalanıp olayları kronolojik sırayla mı aktardınız

C) (I) Kitabınız bir rastlantının mı yoksa kurgusu üzerinde çalıştığınız planlı bir çalışmanın mı ürünü
(II) Kitabınızın üslubu nasıl oluştu, büyülü gerçeklikle ilişkisi hakkında ne düşünüyorsunuz

D) (I) Eserlerinizi yazarken, etkilendiğiniz yazarlar metninize sızıyor mu
(II) Kitabınızın dili ağırlıkla halk söyleyişlerini mi yansıtıyor

E) (I) Romanlarınızda sıkı bir biçimsel kaygı öne çıkıyor, bunun özel bir nedeni var mı
(II) Edebî tarzınızı hangi yönlerden büyülü gerçekçiliğe yakın görüyorsunuz

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

28. *Çoğunluk* filmi, toplumun gündelik yaşam ve mikro ilişkiler düzeyinde eleştirisini yapmaktadır. Egemen ideolojinin özellikle ekonomik ilişkiler bağlamında 1990'larla birlikte hızla değiştirdiği toplum, tüm yapılarıyla dönüşmüştür. Bu dönemin genç sınıfı, kendi kimlik inşasında söz sahibi olamayan sözde özneler konumundadır. Yaratılan "çoğunluk" saydamlaşmış bir kafesin içinde yanılsamalarıyla yaşamaktadır. Film; bu koşulların kemikleşmiş yapısı içinde, oluşan bu yeni toplumsal düzenin eleştirisini sunar. Yarattığı sıkıntılı, karamsar atmosferle insanların çıkışsız yaşantılarını izleyiciyle paylaşır.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

A) Egemen ideolojilerin, bireylerin davranışlarını görünmez biçimde yönlendirebildiğine

B) *Çoğunluk* filminde, gençlerin kimlik inşasında temelde özgür olduklarının vurgulandığına

C) Bireyin, özgür olduğunu sansa da çoğu zaman sistemin öngördüğü kalıplarla hareket ettiğine

D) Sanatın, sıradan yaşam kesitleri üzerinden toplumsal eleştiriler sunabildiğine

E) 1990'ların bireyin kimlik arayışında yeni bir dönemin başlangıcı olduğuna

29. Bilim insanları, aşırı kilolu ve obez kişilerin beyinlerinin sağlıklı kilodaki kişilere kıyasla farklı olduğunu gösterdi. İştah kontrolünde rol oynayan ve beynin kilit bir bölgesi olan hipotalamusun farklı olduğunun tespit edilmesi, beynin yapısının kilo ve gıda tüketimiyle bağlantısına ilişkin daha fazla kanıt ortaya koyuyor. Mevcut tahminler dünya genelinde 1,9 milyardan fazla insanın aşırı kilolu ya da obez olduğunu gösteriyor. Bu durum; bireyin diyabet, kalp hastalığı, felç, kanser, ruh ve sinir hastalıklarına yakalanma riskini artırıyor.

Bu parçadan obeziteyle ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

A) Beynin yapısıyla arasında ilişki bulunmaktadır.

B) Dünya çapında bir halk sağlığı problemidir.

C) Hayati tehlike barındıran bir sağlık meselesidir.

D) Bir dizi sağlık sorununu tetikleme riski vardır.

E) Cinsiyete bağlı olarak etkisi daha tehlikeli boyutlara çıkmaktadır.

30. Barış Manço, sanat yaşamı boyunca farklı alanlarda çalışmalar yaparak toplumun her kesimine ulaşmıştır. Çeşitli alanlarda ürettiği eserlerle geniş bir kitle tarafından tanınmıştır. Sanat anlayışının merkezinde, bilimsel ve teknolojik gelişmelere açık olmak kadar, toplumsal değerleri koruyup aktarmak da yer alır. Özellikle çocukların bu değerlerle yetişmesini önemseyen Manço, onlara yönelik özel içerikler üretmiştir. Böylece bir toplumun geleceğini şekillendiren en önemli unsurun çocukların doğru ve güzel bir yolda eğitilmesi olduğunu vurgulamıştır.

Bu parçaya göre Barış Manço'yla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Çocukların gelişimine katkı sağlamak, öncelikli hedefleri arasında yer almıştır.

B) Yaşadığı dönemde teknolojinin sanattaki kullanımına öncülük etmiştir.

C) Yalnızca müzik alanında değil birçok farklı sanat dalında eserler üretmiştir.

D) Toplumsal değerlere önem vermek, üretim sürecini şekillendiren unsurlardandır.

E) Eserleriyle toplumun tüm kesimleriyle bağ kurmayı başarmıştır.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

31. Astronotlar uzaya Sardunya Adası'nın mağaralarında hazırlanıyor. Avrupa Uzay Ajansının yürüttüğü programa Çin, Rusya, Japonya, Avrupa ve Amerika uzay dairelerinden altı astronot katılıyor. Bu iki haftalık programda farklı kültürlerden gelen astronotlar tehlikeli ve olağanüstü koşullarda birlikte çalışmaya hazırlanacak. İtalya'nın Sardunya Adası'ndaki Sa Grutta Mağarası'nda yer altı göllerini ve mikroskobik canlıları inceleyecek olan astronotlar, Uluslararası Uzay İstasyonunda kullanılacak yeni teknolojileri de deneyecek. İletişim, karar verme, problem çözme, liderlik ve takım çalışmasının geliştirilmesinin de amaçlandığı program boyunca astronotlar; gün ışığı görmeden mağaraların üç boyutlu haritasını da çıkaracak.

Bu parçada astronotların hazırlık programıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Farklı ülkelerden katılımcılarla yürütüldüğüne

B) Hem bilimsel hem de teknolojik faaliyetler içerdiğine

C) Astronotların zorlu koşullarda iş birliği yapmayı öğrenmesinin planlandığına

D) Çalışma sahasında nelerin inceleme konusu yapıldığına

E) Astronotların eğitiminin uzay yürüyüşü deneyimleriyle sınırlandırıldığına

32. Edebiyatımızın önemli isimlerinden biri olan Ahmet Hamdi Tanpınar, hem şair hem de romancı kimliğiyle öne çıkmıştır. Romanlarında zaman, bilinç akışı ve bireyin iç dünyası üzerinde yoğunlaşan Tanpınar; özellikle *Huzur* ve *Saatleri Ayarlama Enstitüsü* adlı eserleriyle edebiyatımızda derin izler bırakmıştır. Şiirlerinde ise bireysel duyuşlar ile toplumun modernleşme sancılarını iç içe işlemiştir. Akademisyen kimliğiyle de edebiyat araştırmalarına katkıda bulunan sanatçı, Batı edebiyatıyla Türk edebiyatı arasında köprü kurmaya çalışmıştır.

Bu parçada Ahmet Hamdi Tanpınar ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Sanat hayatında birden fazla edebî türde ürün verdiğine

B) Bazı eserlerinde zaman ve benlik sorununu irdelediğine

C) Şiirlerinde bireysel yaşantılarla toplumsal dönüşümü bir arada ele aldığına

D) Akademik çalışmalarıyla edebiyatın kuramsal boyutuna katkı sunduğuna

E) Romanlarında gündelik hayatın basit yönlerini yalın bir dille işlediğine

33. Çin'de bulunan Guoliang Tüneli, 120 kilometre uzunluğunda sıradağlar boyunca süren tehlikeli mi tehlikeli bir yol. 1970 senesinde tamamen el işçiliği ile inşa edilen bu tünel yolu, sadece 4 metreye yakın eni ile sürüş hatalarını kabul etmeyecek bir yapıya sahip. Guoliang sakinlerinin hayatlarını kolaylaştırması amacıyla yapılan tünel yolu, artık turistlerin ilgi odağı olmuş durumda.

Bu parçada Guoliang Tüneli ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) İşçi emeğiyle inşa edilmiş olduğuna

B) İnşa süresinin yıllarca sürdüğüne

C) Temel amacının ne olduğuna

D) Turistik açıdan cazip hâle geldiğine

E) Sürüş için tehlike arz etme nedenine

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

34. Yaş aldıkça insanın hayatında "sınır" kavramı daha çok belirginleşiyor. İnsan kendisiyle dost olma işini, yaşlandıkça daha iyi beceriyor. Kendi kendine yetebilmenin lezzetini tattığından öyle kuru kalabalıklarda boğulmuyor. Sadeleşmeyi ve günlük hayatın hızlı akışına pek aldırmamayı, var olanla yetinmeyi, olmayana pek takılmamayı öğreniyor; samimiyet ve içtenlik duygusunun daha da arttığını görüyor. En önemlisi de kendisine iyi gelmeyen insanlarla arasına koyduğu sınır daha çok belirginleşiyor.

Bu parçaya göre insan yaş aldıkça aşağıdakilerden hangisi gerçekleşmez?

A) Gereksiz kalabalıkların içinde yer almaktan kaçınmak

B) Günlük hayatın hızlı temposunu fazla önemsememek

C) Samimiyet ve içtenlik duygusunu daha güçlü hissetmek

D) İlişkilerinde kendisine zarar veren kişilerle arasına mesafe koymak

E) Geçmişte yaşanan pişmanlıkları sürekli gündemde tutmak

35-36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Klasik romanlardaki gerçekçilik iddiası Oğuz Atay'ın romanlarında yoktur. Orhan Pamuk'un tespit ettiği gibi tüm romanlarında ve öykülerinde Oğuz Atay'ın sesini duyarız sadece. Karakterler yazarın bilinç akışından sıyrılıp ete kemiğe bürünemezler bir türlü çünkü bu bilinç akışı karakterlerin hikâyelerinin derinleşmesine hizmet etmez, tam tersine gitgide entelektüel bir akıl yürütme ve hesaplaşmaya dönüşür.

35. Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Karakterlerin, okurun zihninde somut ve inandırıcı bir kişilik kazanmaktan uzak olması

B) Roman kişilerinin yazarın kurgusunu bütünüyle yönlendirmesi

C) Karakterlerin, klasik romanlardaki gibi güçlü bir gerçekçilikle işlenmesi

D) Yazarın, karakterleri oluştururken olay örgüsüne bağlı kalması

E) Karakterlerin, romanın felsefi boyutunu derinleştirmek için araç hâline gelmesi

36. Bu parçadan Oğuz Atay'la ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Romanlarında geleneksel anlayışın izleri açıkça görülmektedir.

B) Karakterler, yazarın düşüncelerinden bağımsız bir kimlik kazanmaktadır.

C) Bilinç akışı tekniğini, karakterlerin bireysel hikâyelerini derinleştirmek için kullanmaktadır.

D) Sesi, karakterlerin önüne geçerek romanın merkezine yerleşmektedir.

E) Roman kişilerinin gelişim süreçlerini olay örgüsü üzerinden somutlaştırmaktadır.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

37-38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Hegel, günlük gazete okuma eyleminin modern insanın sabah duası olduğunu söyler. Yıl boyunca her gün yinelenen bu âdetin katılımcıları, sergiledikleri bu tüketim davranışının binlerce hatta milyonlarca insan tarafından da tekrarlandığını biliyordu. Hegel, gazeteye bu rolü biçerken Benjamin'e göre gazeteler, geleneksel biçimlerinden farklı olarak, önceki tekrarları yansıttıkları için belleği güçlendirmek bir yana bellek kaybına neden olurlar. Zira haber bildirme konusundaki gazetecilik ilkeleri -haberin tazeliği, kısalığı, kolay kavranabilirliği, farklı ögeler arasındaki bağlantısızlık- haberi yapılan olayı, okurların duygusal deneyimine derinlemesine etki edebileceği, böylece duygusal zamanlarına girebileceği alandan izole eder.

37. Bu parçada Benjamin'in gazetelere bakış açısıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

A) Geleneksel anlatım biçimlerine uygunluk göstermesi belleğin canlı tutulmasını sağlar.

B) Olayların duygusal boyutunu güçlendirerek toplumsal bir hafıza oluşturmaktadır.

C) Haberleri kısa ve bağlantısız vermeleri, okurun daha derin bir kavrayışa ulaşmasını sağlar.

D) Günlük olarak tüketilmesi okurun, olayların kronolojisini kavramasına yardımcı olur.

E) Haber verme ilkeleri, okurun belleğini zenginleştirmek yerine zayıflatmaktadır.

38. Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Gazetelerin haber verme ilkeleri, okurun, iç dünyasıyla güçlü bağlar kurmasını kolaylaştırmaktadır.

B) Benjamin, gazetenin toplumsal belleği güçlendirdiğini savunmaktadır.

C) Hegel, gazeteyi modern insan için tekrarlanan bir ritüel olarak görmektedir.

D) Gazete okuma, modern insanın dinî ritüellerden uzaklaştığını göstermektedir.

E) Benjamin, Hegel'in gazetenin modern dünyadaki rolüne ilişkin düşüncelerine karşıt bir düşünce geliştirmiştir.

39-40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Yaşar Kemal'in yaratıcılığının temelinde kendine bir yazar olarak biçtiği mecbur adam rolü vardır. Elbette "hızlı giden bir tren"le "bir dağı" aynı dille anlatmayacaktır, elbette okuduklarıyla yaşadıklarının birleşiminden oluşan bir dünya yaratacaktır, elbette her iyi yazar gibi o da kalıcı olanla geçici olan arasındaki tezatı yansıtacak ve elbette kalıcı olana özlem duyacaktır. Ama mecbur adamı anlatmaya mecbur bir yazar için kalıcı, değişmez, ebedî olanın cazibesinde bir kötülük gizli olabilir. O zaman bu kalıcılığa da karşı koymak gibi bir mecburiyet ortaya çıkar.

39. Bu parçada altı çizili sözle Yaşar Kemal'le ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Eserlerinde belirli bir tipten uzak durarak çeşitlilik araması

B) Eserlerinde klasik tiplere karşı kayıtsız kalmayı tercih etmesi

C) Romanlarında daha çok, yöresel ve tarihî şahsiyetleri işlemesi

D) Kendisini aynı kişiliğe sahip karakterler etrafında kurgular oluşturmak zorunda hissetmesi

E) Farklı üslupları aynı kahraman üzerinde denemekten kaçınması

40. Bu parçaya göre, Yaşar Kemal'le ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Eserlerinde aynı konu ve izlekleri benzer anlatımlarla işler.

B) Edebiyatta bilinçli bir çabayı kendine amaç edinir.

C) Daha çok, bireysel deneyimlerini aktarmakla yetinir.

D) Sanatta kalıcılığa yerleşik kabullerin içinden bakar.

E) Aynı konuları farklı edebî tür ve biçimlerde tekrar sunar.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

TYT

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. **Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

1. **Halil:** XX. yüzyılda ortaya çıkan enerji sorunu ve enerji kaynaklarına hâkim olma mücadelesi I. Dünya Savaşı'nın çıkmasında önemli bir etkendir.

Elif: ----

I. Fransa'nın Almanya'dan Alsas Loren bölgesini geri almak istemesi

II. İngiltere'nin petrol bölgelerini ele geçirmeye çalışması

III. Rusya'nın boğazlar üzerinden Akdeniz'e ulaşma düşüncesi

bilgilerinden hangilerini söylerse Halil'in görüşünü doğrulamış olur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I, II ve III

2. **İlk Müslüman Türk devletleri ile ilgili aşağıdakilerin hangisinde bilgi yanlışlığı vardır?**

A) Türkiye Selçuklu Devleti, Büyük Selçuklu Devleti'ne bağlı olarak kurulmuştur.

B) Saltanat rejimini uygulamayan tek Türk Devleti Karahanlılardır.

C) Harzemşahlıların yıkılmasında Moğol istilasının etkisi vardır.

D) Gazneliler Devleti adını başkentinden almıştır.

E) Hicaz'a egemen olan ilk Türk devleti Akşitlerdir.

3. Orta Asya Türklerinde mabet ve saray mimarisi gelişmemiştir. Zira bozkırlarda yaşam mücadelesi veren Türkler için kolaylıkla taşınabilen çadırlar daha kullanışlıdır. Bu durum çadır sanatının gelişmesine neden olmuştur. Yurt tipi çadırlar ahşap iskeletli, yuvarlak gövdeli, konik külah biçiminde sonlanan, tepesinde dumanın dışarıya çıkacağı bir boşluğun yer aldığı, üzeri kalın keçelerle kaplı ve kolay sökülüp kurulabilen özelliklere sahiptir.

Türk çadırlarının kolay sökülüp kurulabilen özelliğe sahip olmasının <u>temel nedeni</u> aşağıdakilerden hangisidir?

A) Ölümden sonra ikinci bir yaşamın varlığına inanılması

B) Bağımsızlığa düşkün bir millet olması

C) Yarı göçebe bir yaşam biçiminin benimsenmesi

D) Silah yapımı ve kullanımının gelişmiş olması

E) Aile birliğinin boyların temelini oluşturması

4. Tarihçiler MÖ 3200'lü yıllarda Sümer şehir devletlerinde yazının bulunmasını tarihî çağların başlangıcı olarak kabul etmiştir. Bu nedenle yazının bulunuşuna kadar geçen döneme tarih öncesi çağlar, yazının bulunuşundan sonraki döneme de tarih çağları adı verilmiştir. Tarih öncesi devirler taş ve maden çağı, tarihi devirler ise ilk, orta, yeni ve yakın çağ şeklinde tasnif edilmiştir. Tarih öncesi çağların bölgeden bölgeye başlangıç ve bitiş tarihleri farklı olmuştur.

Bu bilgilere göre tarih öncesi çağların başlangıç ve bitiş tarihlerinin farklı olmasında;

I. yönetim şekilleri,

II. iklim şartları,

III. etkileşim

unsurlarından hangilerinin etkisinin olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) II ve III E) I, II ve III

25261201

Diğer sayfaya geçiniz.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

5. "Erzurum Kongresi'nde mutlakiyete dayalı yönetim anlayışına karşı çıkılmıştır." **diyen bir tarihçi kongrede alınan aşağıdaki kararlardan hangisini tezine kanıt gösterebilir?**

A) Kuvayımilliye'yi etkin ve İrade-i Milliye'yi egemen kılmak esastır.

B) Millî sınırlar içinde vatan bir bütündür, bölünemez.

C) Hristiyan azınlıklara siyasi hâkimiyet ve sosyal dengemizi bozan ayrıcalıklar verilemez.

D) İşgal emeli taşımayan devletlerin dış yardımları kabul edilecektir.

E) Her türlü yabancı işgal ve müdahalesine karşı, millet birlik olarak kendisini müdafaa ve mukavemet edecektir.

6. Dış kuvvetler tarafından aşındırılan malzemeler; deniz, göl vb. su kütlelerinin tabanlarında birikerek binlerce metre kalınlığında tortul tabakalar oluşur. Biriken ve sertlik dereceleri birbirinden farklı olan tortul tabakalar, levhaların yaklaşması sonucu yan basınçlara uğrar. Buna bağlı olarak da farklı yer şekilleri oluşur. Bu yer şekillerinden biri de esnek yapıdaki tortul tabakaların kıvrılmasıyla meydana gelir.

Bu yer şekillerine aşağıdakilerden hangisi örnek gösterilebilir?

A) Kuzey Afrika'daki Mısır Ovası

B) Karadeniz çanağı

C) Ege çöküntü ovaları

D) İtalya'daki volkan maarları

E) Alp Dağları'ndaki kubbeleşmeler

7. Tarihsel süreçte ilk yerleşmelerin genellikle su kaynaklarına yakın yerlere kurulduğu görülür. Bu tür bölgeler, günümüzde de nüfusun sıklaştığı alanlar arasında yer almaktadır.

Aşağıdaki akarsulardan hangisi bu duruma örnek olarak gösterilebilir?

A) Tuna Nehri B) Obi Nehri

C) Nil Nehri D) Mississippi Nehri

E) Amazon Nehri

8. I. Canlılar küresini oluşturan insan, bitki ve hayvanların yeryüzüne dağılışını; bu dağılışta rol oynayan faktörleri inceler.

II. Atmosferi inceleyen coğrafyanın alt dalıdır. İklim tiplerini ve etki alanlarını inceler.

III. Su küreyi meydana getiren yer altı sularının, akarsuların, göllerin, denizlerin, okyanusların dolaşımını ve dağılışını inceler.

IV. Taş küreyi meydana getiren yer kabuğunun ve yeryüzü şekillerinin oluşmasında etkili iç ve dış kuvvetleri inceler.

Yukarıdakilerden hangilerinde sırasıyla klimatoloji ve jeomorfolojiyi araştırma alanıyla ilgili bir bilgi verilmiştir?

A) I ve II B) I ve III C) II ve III

D) II ve IV E) III ve IV

9. Dünya'nın küresel şekline bağlı olarak Ekvator'dan kutup noktalarına doğru gidildikçe sıcaklık azalır.

Aşağıdakilerden hangisinde bu etkiden söz <u>edilemez</u>?

A) Orta enlemlerde yer alan ülkelerde çizgisel hızın yüksek enlemde yer alan ülkelere göre fazla olması

B) Norveç'te yıllık sıcaklık ortalamalarının Nijerya'dan düşük olması

C) Bitki örtüsünün kutuplara doğru gidildikçe kuşaklar oluşturması

D) Baltık Denizi'nde sıcaklığın ve tuzluluk oranının düşük olması

E) İtalya'da kuzeyden esen rüzgârların sıcaklığı düşürmesi

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

10. Bazı doğal afetler, başka bir doğal afetin tetikleyicisi olabilir.

Aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek olarak verilemez?

A) Volkanizmanın orman yangınına neden olması

B) Depremlerin çığ düşmesine neden olması

C) Yıldırımın heyelana neden olması

D) Depremlerin tusunamiye neden olması

E) Volkanizmanın kaya düşmesine neden olması

11. Konfüçyüs'e göre insanın hayatına hâkim kılması gereken şey denge, düzen ve ahenktir. Ona göre denge; zevk, kızgınlık, keder, neşe, kendinden geçme ve benzeri duygulara kapılmamaktır. Ahenk ise insani duyguların tam zamanında ve gerekli durumlarda ortaya çıkmasıdır. Hayatın formülü denge ve orta yoldur. Bunları sağlayabilen kişi mutlu olduğu gibi topluma da faydalı olur. Aksi takdirde kişi hem kendisine hem de çevresine zarar verebilir. Toplum hayatında da bu ilkelerin esas alınması gerekir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsan, ölçülü bir hayat yaşamalıdır.

B) Duygulara bağlı olmak insanı mutlu eder.

C) İnsanın öncelikle kendini tanıması gerekir.

D) İnsan, çok çaba sarf ederek mutlu olabilir.

E) Kişi, toplumun ahlak ilkelerine uymalıdır.

12. Felsefe tarihi, filozofların farklı dönemlerde bile aynı sorular üzerinde düşündüklerini fakat her birinin farklı cevaplar verdiğini göstermektedir. Buna göre felsefe, sonu gelmeyen bir arayış ve düşünce faaliyeti olarak ortaya çıkmaktadır. Felsefe tarihi okumalarında filozofların benzer sorulara verdiği farklı cevapların bazıları oldukça hoşumuza gidebilir ve bu nedenle felsefi düşüncenin bu cevaplarla bittiğini düşünebiliriz. Fakat tam da bu düşüncemizin ardından birçok felsefi görüşle daha karşılaşırız çünkü filozofların cevap arayışları asla tamamlanmaz.

Bu parçada felsefenin özelliklerinden hangisi vurgulanmaktadır?

A) Mantıklı akıl yürütmelere dayanması

B) Rasyonel düşünme tarzını esas alması

C) Merak ve hayret duygusuna dayanması

D) Kesin sonuçlardan yoksun olması

E) İnsanlığın ortak sorunlarını ele alması

13. Estetik beğeniler konusunda birbirine karşıt görüşler ortaya konmuştur. Bunlardan öznelci görüş estetik beğeni yargılarının tümüyle bireysel olduğunu savunduğu hâlde nesnelci görüş söz konusu yargıların, tüm insanlarda ortak olan estetik beğeni duygusuna dayandığından nesnel olduğunu öne sürmüştür. Buna karşılık üçüncü bir anlayışa göre ise toplum, kişilerin beğenilerini derinden etkilediği için aynı kültürel ortamda yetişenler için ortak estetik yargılar mümkün olduğu hâlde farklı kültürel ortamlarda yetişenler için aynı şey söylenemez.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Farklı kültürler bireyleri farklı sanat alanlarına yöneltir.

B) Estetik yargıların kaynağı toplumsal değerlerdir.

C) Kültürün devamlılığı ortak estetik yargılara bağlıdır.

D) Bireysel beğeniler sınırlı sayıda toplumda görülebilir.

E) Estetik beğeniler bireylerin uzlaşmasıyla oluşur.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

14. Kant, döneminde insanların aklını kullanma cesareti gösteremediği için bir türlü ergin olamadıklarını ve bilgisiz kaldıklarını öne sürerek bu durumdan yakınmıştır. Ona göre akıl, insan olmanın en temel özelliklerinden biri olduğu gibi anlama, anlamlandırma, problem çözme yeteneği de olup neredeyse insanın tüm eylemlerinin kaynağında yer alır. Aklı kullanmamak bilgisizliğe neden olur. İnsan ancak aklına dayanıp onu kullanarak hayatına doğru bir yön çizebilir aksi takdirde insanı bekleyen tam bir bilgi yoksunluğudur dolayısıyla başkalarının aklına teslim olmaktır.

Bu parçada üzerinde durulan kavram çifti aşağıdakilerden hangisidir?

A) Akla güven - iyi davranış

B) Ahlak - başarı

C) Düşünce özgürlüğü - ergin olma

D) Ahlak - anlamlandırma

E) Bilgi - akla güven

15. Hangi dine mensup olursa olsun her insanın zihninde bir "mükemmel varlık" ya da "Tanrı" kavramı vardır. Bu kavram, "en mükemmel varlık" olarak açıklanır. Bir an için Tanrı'nın var olmadığı düşünülürse onun en mükemmel varlık olma özelliği yok olur çünkü var olmayanın mükemmel olması da mümkün değildir. Bu durumda Tanrı'nın var olmaması kavramının anlamı ile çelişir. O hâlde en mükemmel varlık olan Tanrı'nın var olması gerekir.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

A) Tanrı kavramı sadece zihinde var olan bir inanca, kabule işaret eder.

B) Bütün dinî ve kutsal kavramlar var olmak için Tanrı'nın varlığına muhtaçtır.

C) Tanrı'nın varlığı deneyime gerek olmaksızın apriori olarak açıklanabilir.

D) Zihinde var olan birçok kavramdan hareketle Tanrı'nın varlığı kanıtlanabilir.

E) Evrendeki mükemmel düzenden hareketle Tanrı'nın varlığı ispatlanabilir.

16-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Muaz b. Cebel hem kendi kabilesi arasında hem de Medine'de İslam dinini tebliğ faaliyetinde etkin bir şekilde görev aldı. O, Huneyn Savaşı ve Taif Kuşatması dışındaki bütün askeri seferlere katılarak kahramanca çarpıştı. Hz. Peygamber (s.a.v.) tarafından Mekke'ye emir ve Kur'an öğretmeni olarak görevlendirildi. Hz. Peygamber (s.a.v.), onu çok genç yaşta zekât memuru ve kadılık göreviyle Güney Arabistan'a gönderdi.

Bu parça aşağıdakilerden hangisine örnektir?

A) Hz. Peygamber'in (s.a.v.) gençlere güvenip önemli görevler verdiğine

B) Gençlerin İslam dinine yaşlılardan daha çok sahip çıktığına

C) İslam dinini ve Hz. Peygamber'i (s.a.v.) öncelikle gençlerin anladığına

D) Bütün Müslüman gençlerin dini uğruna canını seve seve verdiğine

E) İslam dinine en büyük hizmeti özellikle genç Müslümanların yaptığına

17.

Allah'ın (c.c.) sıfatları	Tanım
Rahîm	Kâfir-mümin ayırmadan yarattığı bütün varlıklara merhamet eden, nimet veren
Rahmân	Ahirette mümin kullarına acıyan, merhamet eden
Rezzâk	Mahlûkâtına maddi ve manevi her türlü rızkı bol bol ihsan eden
Müheymin	Koruyucu, gözetici, her hususta kendisine güvenilen
Kayyum	Kainatı idare eden

Tablodaki Allah'ın sıfatları-tanım eşleştirmelerinin doğru olabilmesi için hangi kavramların birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

A) Rahîm - Rezzâk

B) Rezzâk - Müheymin

C) Müheymin - Kayyum

D) Rahîm - Kayyum

E) Rahmân - Rahîm

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

18. Hz. Peygamber (s.a.v.), karşılaştığı kişilere selam verip onların selamını almış, gusül abdesti aldıktan sonra 2 rekât namaz kılmıştır. Cuma günleri sadaka vermiş, günlük işlerini kendisi görmüş, yemek yemeye başlarken bismillah, yemek yedikten sonra elhamdülillah demiş, sofradan tam olarak doymadan kalkmıştır.

Bu hadislerden aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Kudsî hadis
B) Fiilî sünnet
C) Kavlî sünnet
D) Takrirî sünnet
E) Mendup

19. (Ey Muhammed!) De ki: "Gelin, Rabbinizin size haram kıldığı şeyleri okuyayım: Ona hiçbir şeyi ortak koşmayın. Anaya, babaya iyi davranın. Fakirlik endişesiyle çocuklarınızı öldürmeyin. Sizi de onları da biz rızıklandırırız. (Zina ve benzeri) çirkinliklere, bunların açığına da gizlisine de yaklaşmayın. Meşru bir hak karşılığı olmadıkça, Allah'ın haram (dokunulmaz) kıldığı canı öldürmeyin. İşte size Allah bunu emretti ki aklınızı kullanasınız." (En'am suresi, 151-152. ayetler)

Bu ayette aşağıdakilerden hangisinin üzerinde durulmuştur?

A) Helal yiyeceklerle beslenmenin önemi
B) İnsanlara yardım etmenin değerli olduğu
C) İnsan hayatının dokunulmazlığı
D) Allah'ın (c.c.), dilediği kulunu zengin ettiği
E) İnsanların ömrünü Allah'ın (c.c.) tayin ettiği

20. "Haksız olarak bir serçeyi öldürenden Yüce Allah (c.c.) kıyamet gününde hesap soracaktır."

"Birinizin elinde bir hurma fidanı varken kıyamet kopuyor olsa bile derhal onu diksin."

Bu hadislerden aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Doğa ve insan arasında karşılıklı ilişki ve etkileşim vardır.
B) İnsan ve doğa birlikte anlamlı bir bütün oluşturur.
C) Doğada insanın doğal yapısına uygun imkânlar vardır.
D) İnsan, doğaya zarar vermemeli, ona katkıda bulunmalıdır.
E) Doğa, insanın ihtiyaçlarını karşılaması için yaratılmıştır.

21-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Hayatı boyunca mor rengin tüm tonlarını görmüş ve zihnine yerleştirmiş fakat sadece bir tonunu görmemiş bir insan düşünelim. Bu insanın önüne, hiç görmediği tonun dışındaki morun bilinen tüm tonlarını koyduğumuz takdirde bu insan söz konusu tonun olmadığı yerde bir eksiklik olduğunu ve gözünün önündeki morun tonları arasında, diğerlerindeki farklılıklardan daha büyük bir farklılık olduğunu anlayacaktır. Böyle bir tecrübe yaşayan insan, büyük bir ihtimalle morun, daha önce duyularıyla algılamadığı bu tonunun tasarımını zihninde canlandırabilecektir.

Bu parça aşağıdaki görüşlerden hangisine yönelik bir eleştiri olabilir?

A) İnsan, zihnindekileri hatırlayarak bilgi edinir.
B) Bilgi, duyu verilerini aklın değerlendirmesiyle oluşur.
C) Zihin, duyu verilerini kendi ilkelerine göre değerlendirir.
D) Güvenilir bilginin kaynağı deneyim değil, akıldır.
E) İnsanın tüm bilgilerinin kaynağında deneyim vardır.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

22. 18. yüzyıl felsefesi, akılcılığı temel almıştır. Bu felsefe, tüm zamanlar için geçerli doğrulara ulaşmak istediği için rasyonel bir bilim olan matematiği, tüm bilimlerin esası olarak görmüştür. 18. yüzyıl felsefesi, matematik salt akla dayandığı için ulaştığı sonuçları kesin doğru kabul etmiş ve bu nedenle matematik bilgiler yardımıyla tüm bilimler arasında bir ölçüt sağlayabileceğini düşünmüştür. Dönemin bu genel anlayışından etkilenen Spinoza, *Etika* isimli kitabında tam olarak geometrik yöntemi uygulayarak tanım, aksiyom ve postulat başlıkları altında bazı dinî ve ahlaki hakikatleri nesnel bir şekilde kanıtlamaya çalışmıştır.

Spinoza'nın bu parçada savunduğu görüş aşağıdakilerden hangisidir?

A) Rasyonel düşünceyle ahlaki doğrulara ulaşılabilir.

B) Gerçeklik ve doğruluk birbirinden kesin olarak ayrılabilir.

C) Ulaşılan doğrudan daha çok onun yöntemi önemlidir.

D) Bilimlerin her durumda sayısal ifadelere yer vermesi gerekir.

E) Bilgi edinmede akıl önemli olduğu gibi deneyim de önemlidir.

23. Gazali'ye göre dinin tüm emir ve yasaklarını bazı akli nedenlerle açıklamak ve onun bu nedenlerle gönderildiğini ifade etmek dinin temel ruhuna aykırıdır. O, Kindi'nin başlatıp Farabi'nin ve özellikle de İbn Sina'nın ivme kazandırdığı, dini felsefe yoluyla aklileştirme sürecini temelden eleştirmiştir. Çünkü ona göre din ve felsefe arasında temel bir fark vardır; o da dinin vahye, felsefenin ise akla dayanmasıdır.

Bu parçaya göre Gazali'nin savunduğu temel görüş aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yunan felsefesi tümüyle yanlış bir temelden kaynaklanır.

B) Din, kendini açıklayabilecek temel esaslara sahiptir.

C) Dini rasyonelleştirmek onun doğal yapısına aykırıdır.

D) Felsefe ve dinin hem benzer hem farklı yönleri vardır.

E) Bazı dinî bilgiler akli bilgilerin sınırlarını aşmaktadır.

24. Aristoteles'e göre doğadaki her varlığın belli nedenleri vardır. Örneğin, tahtadan yapılmış bir masanın maddi nedeni alçıdır. Tahtanın masa görünüşünü alması onun formel nedeni, masaya dönüşmesini sağlayan marangoz fail nedenidir. Masanın, üzerinde yemek yemek için yapılmış olması ise onun amaçsal nedenidir. Belirli bir nesneyle ilgili olarak bunlardan herhangi birini bilmeyen bir kişi o nesnenin tam bilgisine sahip değildir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Varlığın varoluşunun en temel nedeni maddi olandır.

B) Varlık belirli nedenlere bağlı olarak ortaya çıkar.

C) Evrendeki değişim belli bir amaç için gerçekleşir.

D) Varlığın değişimi özde değil, yalnızca görünüştedir.

E) Amaçsız olarak hiçbir varlık meydana gelemez.

25. Platon'a göre hiçbir insan kendi ihtiyaçlarının tümünü karşılayamaz. Örneğin kaptan gemiyi yönetir fakat zırhını, miğferini yapamaz. Onun bu ihtiyaçlarını karşılaması için demir ustasına ihtiyacı vardır. Dolayısıyla devlet, insanların ihtiyaçlarının karşılanması için vardır. Hobbes'a göre insanların bencil doğası onları birbirine zarar vermeye yönlendirir. Bu durum oldukça zararlı olduğu için insanlar güvenliklerini sağlamak amacıyla aralarında sözleşerek devleti oluşturmuştur.

Bu parça aşağıdaki felsefe sorularından hangisine cevap içermektedir?

A) Egemenliği kullanma şekilleri nelerdir?

B) İdeal toplum oluşturmak mümkün müdür?

C) Bireyin temel hakları ve görevleri nelerdir?

D) Devletin kaynağı ve işlevi nedir?

E) İdeal devletin temel ilkesi ne olmalıdır?

25261201

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

TYT

TEMEL MATEMATİK TESTİ

1. **Bu testte 40 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

1. abc üç basamaklı sayı olmak üzere

$\perp(abc) = 100c + 10b + a$

$T(abc) = a + b + c$

olarak tanımlanıyor.

$\perp(ab3) - T(ab3) = 333$

olduğuna göre en büyük ab iki basamaklı sayısı kaçtır?

A) 47 B) 49 C) 65 D) 74 E) 94

2. Rakamları farklı A doğal sayısı için

$<A$: A'nın alabileceği en büyük değer

$A>$: A'nın alabileceği en küçük değer

$\underset{\vee}{A}$: A'nın alabileceği en büyük çift sayı değeri

kuralları tanımlanıyor.

92z ve 5xy üç basamaklı doğal sayılar olmak üzere

$<92z - 92z> + \underset{\vee}{5xy}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 600 B) 606 C) 608 D) 610 E) 612

3. Burcu, içerisinde 80 tane madenî para olan kasadan, a gün ikişer adet, b gün üçer adet alarak kasadaki madenî paraların tamamını bitirmiştir. Esra ise boş olan başka bir kasaya a gün beşer adet, c gün yedişer adet madenî para atarak 80 adetten fazla biriktirmiştir.

Buna göre

I. $b \cdot (a + c)$ çift sayıdır.

II. $a + b$ tek sayıdır.

III. $a \cdot c + b$ çift sayıdır.

ifadelerinden hangisi daima doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III E) II ve III

4. **2n tam sayı olmak üzere, (2n – 5) sayısından büyük en küçük tam sayı ile (2n + 3) sayısından küçük en büyük tam sayının toplamı 158 olduğuna göre n kaçtır?**

A) 40 B) 60 C) 80 D) 90 E) 96

25261201

Diğer sayfaya geçiniz.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

5. Ahmet elindeki kitaptan (m + n) gün boyunca her gün (2m – n) sayfa okuduğunda kitaptan geriye ($n^2 - 1$) sayfa kalıyor.

Buna göre bu kitabın tamamı kaç sayfadır?

A) $3m^2 + n - 1$ B) $2m^2 + mn - 1$

C) $2m^2 + mn$ D) $2m^2 + mn + 1$

E) $m^2 + mn - 1$

6. **c < b < a eşitsizliğini sağlayan a, b ve c gerçel sayıları için**

$|a - b| = 4$

$|3a + b| = 0$

$|b - a - c| = 6$

olduğuna göre a + b + c toplamı kaçtır?

A) –12 B) –10 C) –8 D) 4 E) 2

7. Aşağıdaki sayı doğrusunda bir A kümesinin aralığı gösterilmiştir.



Buna göre aşağıdaki aralıklardan hangisinin elemanlarının tamamı A kümesinin içinde yer alır?

A) $[0, \infty)$ B) [–3, 4] C) (–4, 1]

D) [–6, 2] E) (–5, 3]

8. x, y ve z pozitif gerçek sayıları için

$3x = 4y$ ve $5y = 7z$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre

I. $\frac{x}{z} = \frac{28}{15}$

II. $\frac{x}{y} - \frac{y}{z}$ farkı negatifir.

III. $\frac{x}{y} : \frac{y}{z}$ basit kesirdir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

9. "Bir asal sayının tersten yazılışı da farklı bir asal sayı ise bu sayıya "önemli sayı" denir.

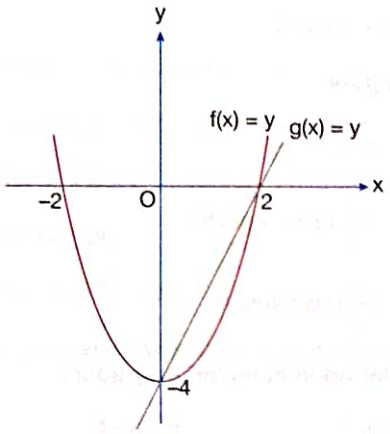
Örneğin; 73 asal sayı olup 37'de asal sayı olduğundan 73 önemli sayıdır.

Buna göre iki basamaklı <u>en büyük</u> önemli sayı, iki basamaklı <u>en küçük</u> önemli sayıdan kaç fazladır?

A) 72 B) 76 C) 78 D) 84 E) 89

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

10. y = f(x) ve y = g(x) fonksiyonlarının grafikleri aşağıda verilmiştir.



Buna göre (gof)(2) + (fog)(–1) toplamı kaçtır?

A) 10 B) 12 C) 22 D) 26 E) 28

11. $[(p' \wedge q')' \vee p']' \wedge (q \wedge p)'$

bileşik önermesinin en sade hâli aşağıdakilerden hangisidir?

A) p' B) 1 C) 0

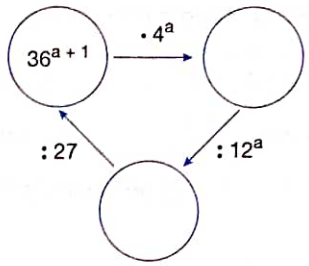
D) $p' \vee q'$ E) $p \vee q'$

12. $A = \sqrt[n]{\dfrac{3^n + 4^n}{3^{-n} + 4^{-n}}}$

olduğuna göre $\dfrac{\sqrt{A+4}}{\sqrt{A-8}}$ **ifadesinin değeri kaçtır?**

A) 10 B) 8 C) 6 D) 4 E) 2

13. Aşağıdaki şekilde çemberlerin içindeki sayılara okların üzerindeki işlemler uygulanmakta ve çıkan sonuç okun gösterdiği çembere yazılmaktadır.



Buna göre $3^{a+3} \cdot 2^{a+1}$ işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{2}$ E) 1

14. Bir süt markasında bulunan laktoz miktarının oranı kutunun üzerinde verilmiştir.



Sütün net ağırlığı 500 gramdır.

Sütün içerisinde bulunan laktoz miktarı x gram olduğuna göre x için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

A) $|x - 10| \leq 2,5$ B) $|x - 2| \leq 3$

C) $|x - 2| \leq 2,5$ D) $|x - 2,5| \leq 12,5$

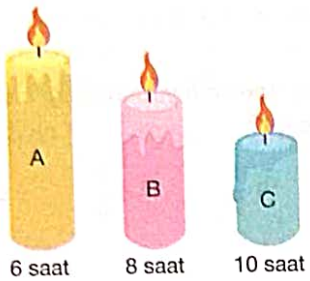
E) $|x - 12,5| \leq 2,5$

25261201

Diğer sayfaya geçiniz.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

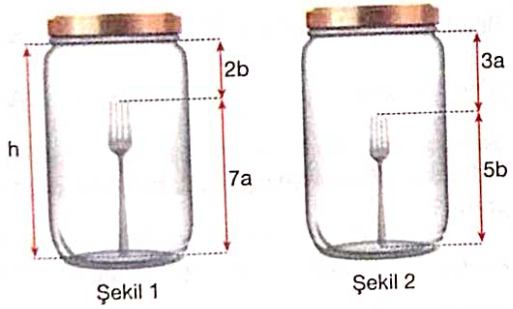
15. Uzunlukları birbirinden farklı ve tam sayı olan A, B ve C mumlarının yanıp tamamen tükenme süreleri altlarında verilmiştir.



Bu üç mumun boyları aynı anda yakıldıktan 3 saat sonra eşit ve tam sayı olduğuna göre A mumunun boyu B mumunun boyundan kaç cm fazla olabilir?

A) 14 B) 8 C) 5 D) 4 E) 2

16. Yüksekliği (h) 58 cm olan eş iki kavanoza yerleştirilen iki farklı çatalın görünümleri Şekil 1 ve Şekil 2'de verilmiştir.



Buna göre Şekil 1'deki çatal ile Şekil 2'deki çatal arasındaki boy farkının pozitif değeri kaç santimetredir?

A) 6 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

17. 100 soruluk bir sınavda,

- Her doğru cevap için 10 puan verilmektedir.
- Her yanlış cevap için 3 puan silinmektedir.
- Boş bırakılan sorular için herhangi bir şey yapılmamaktadır.

Doğru sayısı yanlış sayısının 3 katı olan Esra, bu sınavdan 540 puan almıştır.

Buna göre Esra bu sınavda kaç soruyu boş bırakmıştır?

A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

18. Un, şeker ve yağ ile bir hamur yapılmak isteniyor. Hazırlanan bu hamurda; un miktarının 6 katı, şeker miktarının 5 katına ve yağ miktarının 3 katı, şeker miktarının 2 katına eşittir.

Hazırlanan hamur 1650 gr olduğuna göre kaç gram yağ kullanılmıştır?

A) 330 B) 360 C) 420 D) 440 E) 480

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

19. Bir okulda ilkokul, ortaokul ve lise kademeleri bulunmaktadır.

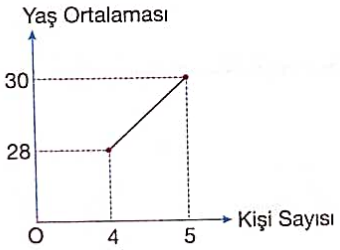
İlkokul öğrencileri okulun %40'ını, ortaokul öğrencileri okulun %35'ini, lise öğrencileri ise okulun geri kalan kısmını oluşturmaktadır.

İlkokul öğrencilerinin %50'si kız, ortaokul öğrencilerinin %40'ı erkek ve lise öğrencilerinin %20'si kız öğrencilerden oluşmaktadır.

Buna göre kız öğrenciler tüm öğrencilerin yüzde kaçını oluşturmaktadır?

A) 46 B) 48 C) 56 D) 58 E) 60

20. Bir gruptaki kişi sayısı ve buna bağlı olarak değişen yaş ortalaması aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Buna göre bu gruba sonradan gelen kişinin yaşı kaçtır?

A) 24 B) 26 C) 30 D) 32 E) 38

21. Bir öğrenci üç günlük ödevinin birinci gün $\frac{1}{3}$'ünü, ikinci gün kalanın yarısını ve üçüncü gün kalanın $\frac{1}{5}$'ini yapmıştır.

Buna göre ödevinin yapamadığı kısmı tüm ödevinin kaçta kaçıdır?

A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{4}{9}$ C) $\frac{2}{5}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{4}{15}$

22. 720 top, 3 farklı torbaya farklı miktarlarda konuluyor. Birinci torbadaki topların $\frac{1}{4}$'ü ikinci torbaya, sonra ikinci torbadaki topların $\frac{1}{5}$'i üçüncü torbaya aktarılıyor.

Son durumda üç torbadaki top sayıları eşit olduğuna göre başlangıçta 2. torbada kaç top vardır?

A) 260 B) 240 C) 220 D) 200 E) 160

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

23. Almanca ve İtalyanca dillerinden en az birini bilenlerden oluşan bir topluluktaki kişilerin %70'i Almanca, %55'i İtalyanca bilmektedir.

Bu toplulukta Almanca ve İtalyanca dillerinin her ikisini de bilen kişi sayısı 10 olduğuna göre topluluktaki kişi sayısı kaçtır?

A) 64 B) 60 C) 56 D) 50 E) 40

24. Aşağıda $\frac{1}{25\,000}$ oranında küçültülerek çizilmiş bir harita verilmiştir.

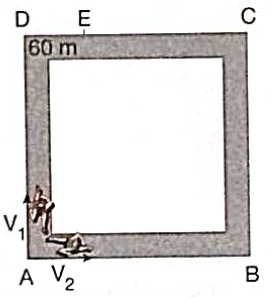


Bu haritada yeşil ile gösterilen kısmın gerçek boyutu 50 m x 75 m'dir.

Verilen haritada yeşil alan tüm haritanın %2'sine karşılık geldiğine göre haritanın alanı kaç cm^2dir?

A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

25. Aşağıdaki ABCD karesi biçimindeki parkurun A noktasında bulunan iki koşucu aynı anda oklar yönünde V_1 ve V_2 hızlarıyla koşmaya başlıyor.



İki koşucu harekete başladıktan 6 saat sonra E noktasında karşılaşıyorlar.

$|DE| = 60$ m ve $\frac{V_1}{V_2} = \frac{5}{12}$'dir.

Buna göre |BC| kaç metredir?

A) 320 B) 340 C) 360 D) 400 E) 420

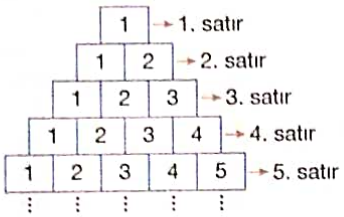
26. Bir sütçü litresini 6,4 TL'den aldığı bir miktar süte %20 oranında su katarak litresini 10 TL'den satıyor.

Buna göre suya para ödemeyen sütçünün kârı yüzde kaçtır?

A) 70 B) 75 C) 82,5 D) 87,5 E) 90

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

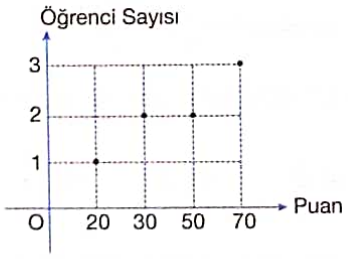
27. Aşağıda verilen n satırdan oluşan sayı piramidinde ardışık sayma sayıları belli bir kurala göre dizilmiştir.



Sayı piramidinin (n – 3). satırında bulunan elemanların toplamı 78 olduğuna göre piramidin tüm basamaklarındaki sayıların toplamı kaçtır?

A) 500 B) 540 C) 600 D) 640 E) 680

28. Aşağıdaki grafikte bir sınıftaki öğrencilerin matematik sınavından aldıkları puanların dağılımı verilmiştir.

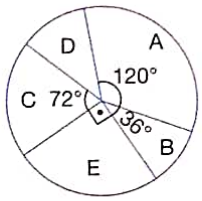


Buna göre bu puanların oluşturduğu veri grubunun açıklığı ile medyanının toplamı kaçtır?

A) 100 B) 90 C) 80 D) 70 E) 60

29. 1000 tane üniversite öğrencisine yapılan ankette öğrencilerin %60'ı vize ve final dönemlerinde düzenli olarak yapay zeka araçlarından faydalandıklarını belirtmiştir.

Düzenli yapay zeka araçlarından faydalanan öğrencilerin yapay zeka araç türlerine göre tercihlerini gösteren daire grafiği aşağıdaki gibidir.



Grafiğe göre

I. A yapay zeka aracını kullanan öğrenci sayısı 200'dür.

II. En çok kullanılan yapay zeka aracı B'dir.

III. E yapay zeka aracını kullanan öğrenci sayısı, B yapay zeka kullanan öğrenci sayısından 90 fazladır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

25261201

Diğer sayfaya geçiniz.

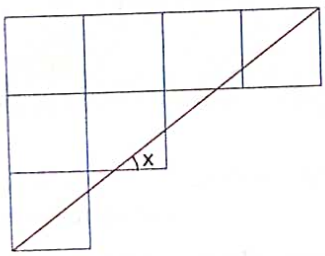
@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

30. $A = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6\}$

kümesinin elemanları ile yazılabilecek rakamları farklı üç basamaklı tüm doğal sayılar arasından rastgele seçilen bir sayının 5 ile tam bölünebilen bir sayı olma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{11}{36}$ B) $\frac{5}{18}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{2}{9}$ E) $\frac{7}{36}$

31.



Birim karelerden oluşan şekilde sinx değeri kaçtır?

A) $\frac{9}{10}$ B) $\frac{4}{5}$ C) $\frac{3}{5}$ D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{\sqrt{3}}{2}$

32. Aşağıda yere dik konumda iki aydınlatma direği ile çatıları arasındaki açı 80° olan iki ev verilmiştir.

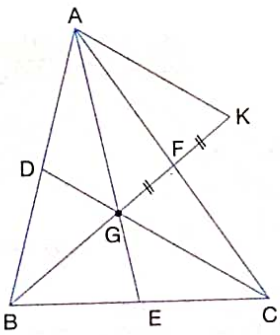


Evlerin çatılarının tepesindeki açılar α ve β, çatıların aydınlatma direkleriyle yaptıkları açılar x ve y'dir.

x + y = 70° olduğuna göre α + β toplamı kaç derecedir?

A) 90 B) 100 C) 120 D) 150 E) 180

33. G noktası ABC üçgeninin ağırlık merkezi, $|AE| = |CD| + |BF| = 24$ br, $|GF| = |FK|$'dur.



Buna göre AGK üçgeninin çevresi kaç birimdir?

A) 28 B) 30 C) 32 D) 36 E) 40

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

34. Şekildeki üst yüzeyi dikdörtgen biçiminde olan hediye paketinin üzerine kenarlara paralel olacak şekilde kalınlığı önemsiz iki kırmızı kurdele sarılmıştır.

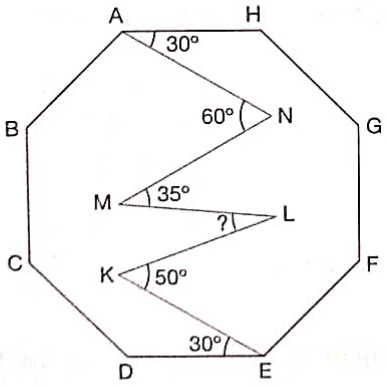


Kurdele, paketin üst yüzeyini 4 parçaya ayırıyor.

Paketin üst yüzeyinin çevresi 60 birim ve kare şeklinde yeşil yüzeyin alanı 16 birimkare olduğuna göre sarı bölgenin çevresi kaç birimdir?

A) 30 B) 36 C) 42 D) 44 E) 52

35. Düzgün çokgenlerde kenar sayısı çift ise karşılıklı kenarları birbirine paraleldir.

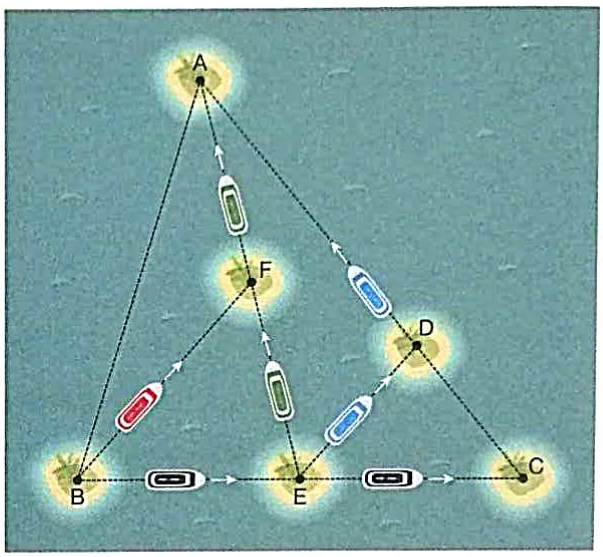


ABCDEFGH düzgün sekizgen, $m(\widehat{HAN}) = m(\widehat{KED}) = 30°$, $m(\widehat{ANM}) = 60°$, $m(\widehat{NML}) = 35°$ ve $m(\widehat{LKE}) = 50°$dir.

Buna göre $m(\widehat{MLK})$ kaç derecedir?

A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

36. International Tourism, ABC üçgeni biçimindeki bir alanda A, B, C, D, E ve F adaları arasında tekne seferleri yapmaktadır. A, F, E ve B, E, C adaları kendi içinde doğrusaldır.



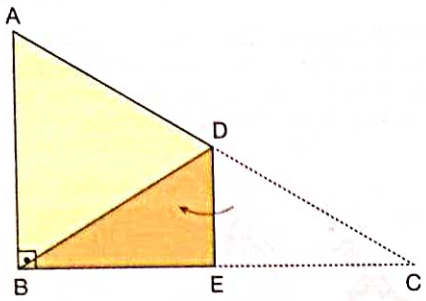
$|AF| = |FE|$, $|BE| = |EC|$, $|AD| = 2 \cdot |DC|$'dur.

Mavi tekne E-D arasını 6 saatte katettiğine göre aynı doğrultudaki kırmızı tekne B-F arasını kaç saatte kat eder? (Teknelerin hızları sabit ve birbirine eşittir.)

A) 3 B) 6 C) 8 D) 9 E) 12

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

37. ABC dik üçgeni biçimindeki kâğıt, C köşesi B köşesinin üzerine gelecek biçimde [DE] etrafında ok yönünde katlanıyor.

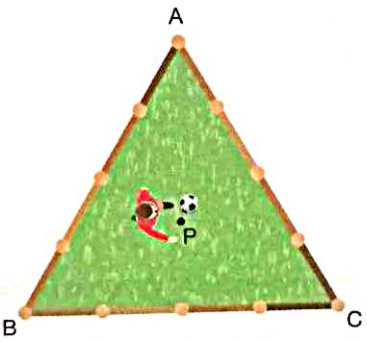


[AB] ⊥ [BC], |AD| = 10 birim ve |BC| = 16 birimdir.

Buna göre A ve E noktaları arasındaki uzaklık kaç birimdir?

A) $4\sqrt{13}$ B) $6\sqrt{13}$ C) $7\sqrt{13}$ D) $6\sqrt{15}$ E) $7\sqrt{15}$

38.



Samet, ABC eşkenar üçgeni biçimindeki park alanı içindeki P noktasında duruyor.

- Samet P noktasındaki topa vurduğunda top, [BC] kenarına paralel doğrultuda 8 birim ilerleyip [AC] kenarına çarpıyor.
- P noktasındaki topa [AB] kenarına dik doğrultuda vurduğunda top, $2\sqrt{3}$ birim ilerleyip [AB] kenarına çarpıyor.
- P noktasındaki topa [BC] kenarına dik doğrultuda vurduğunda top, $3\sqrt{3}$ birim ilerleyip [BC] kenarına çarpıyor.

Buna göre ABC eşkenar üçgeni biçimindeki park alanının çevresi kaç birimdir?

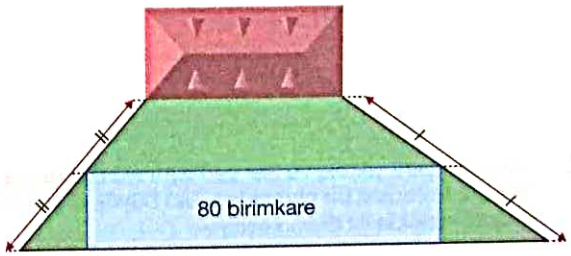
A) $12\sqrt{3}$ B) $15\sqrt{3}$ C) 24 D) 32 E) 54

39. Bir kenarının uzunluğu 6 cm olan küp şeklindeki kap su ile doludur. Bu su, taban ayrıtları 3 ve 4 cm olan dikdörtgenler prizması şeklindeki kaba boşaltıldığında bu kabı tam olarak dolduruyor.

Buna göre dikdörtgenler prizması biçimindeki kabın yüzey alanı kaç cm^2dir?

A) 112 B) 138 C) 208 D) 218 E) 276

40. Şekildeki okulun alt ve üst kenarları paralel olan yamuk biçimindeki bahçesinin içinde dikdörtgen şeklinde bir havuz vardır.



Havuzun üst iki köşesi bahçenin sağ ve sol kenarlarının orta noktalarındadır.

Havuzun yüzey alanı 80 birimkare olduğuna göre bahçenin alanı kaç birimkaredir?

A) 120 B) 160 C) 200 D) 240 E) 300

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

B B B B B

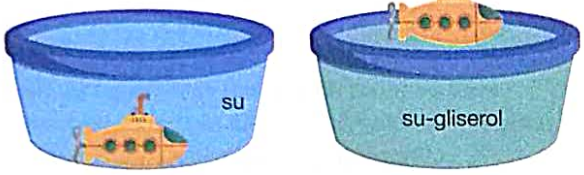
TYT

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Ali, yaptığı oyuncak bir denizaltını test etmek için önce içi saf su dolu bir leğene bırakıyor ve denizaltının Şekil 1'deki gibi tabana battığını gözlemliyor. Daha sonra aynı denizaltını leğenden çıkarıp sudan bir miktar alıyor ve yerine aynı hacimde gliserol ekleyerek homojen su-gliserol karışımı elde ediyor. Denizaltını bu karışıma bıraktığında ise Şekil 2'deki gibi yüzdüğünü gözlemliyor.



Şekil 1 Şekil 2

Bu gözlemlere dayanarak,

I. Oyuncak denizaltının ortalama özkütlesi, saf suyun özkütlesinden büyüktür.

II. Su-gliserol karışımının özkütlesi, saf suyun özkütlesinden büyüktür.

III. Denizaltına saf su içinde etki eden kaldırma kuvveti, karışımdaki kaldırma kuvvetinden daha büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

2. Fırından yeni çıkmış ve her yeri aynı sıcaklıkta olan büyük, homojen bir ekmekten, biri büyük diğeri küçük olacak şekilde iki dilim kesiliyor.

Kesildikleri anda büyük dilim ve küçük dilim karşılaştırıldığında

I. özkütle,

II. ısı sığası,

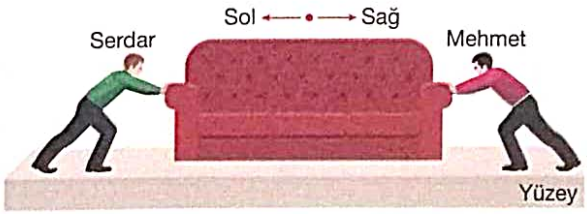
III. sıcaklık

niceliklerinden hangileri birbirinden farklıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

3. Mehmet ve Serdar bir koltuğu zıt yönlere doğru itmektedir. Mehmet koltuğa şekildeki gibi sola doğru 40 N'luk bir kuvvet uygularken, Serdar sağa doğru 15 N'luk bir kuvvet uygulamaktadır.



Koltuk ve yatay yüzey arasında oluşan kinetik sürtünme kuvveti 5 N olduğuna göre hareket esnasında koltuğa etkiyen net kuvvetin büyüklüğü ve yönü aşağıdakilerden hangisidir?

A) 20 N - Sol B) 20 N - Sağ C) 25 N - Sol

D) 30 N - Sağ E) 60 N - Sol

4. Nehir, efsanevi Kristal Mağarası'nı bulmak için uzun bir keşif yolculuğuna çıkar. Elindeki haritada girişin yalnızca belirli fiziksel koşullar sağlandığında ortaya çıkacağı yazılıdır:

- Öğle vaktinde yanında 2 kg kütle bulundur.
- Kuzeye doğru 500 m ilerle.
- Bu noktada ortamın sıcaklığı aniden 20° düşecektir.
- Fenerin ışığı, mağara duvarındaki özel kristali harekete geçirir ve kristalden 1,5 A akım şiddeti geçer.
- Kapı açıldığında içerideki toz zerreciklerinin kapı yönünde 3 m/s hızla hareket ettiği gözlenir.

Nehir'in yolculuğu sırasında karşılaştığı bu fiziksel niceliklerden hangisi türetilmiş bir büyüklüktür?

A) Kütle B) Uzunluk C) Sıcaklık

D) Hız E) Akım şiddeti

25261201

Diğer sayfaya geçiniz.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

5. Özgü, şişirilmiş bir balonu yün kazağa sürttükten sonra balonu nötr ve kuru düşey duvara yaklaştırdığında, balonun duvarda asılı kaldığını gözlemiştir.

Özgü'nün yaptığı deneyle ilgili,

I. Balon, yün kazağa sürtünme sonucu elektrikle yüklenmiştir.

II. Yüklü balon, nötr durumdaki duvarın yüzeyindeki yüklerin yeniden düzenlenmesine neden olmuştur.

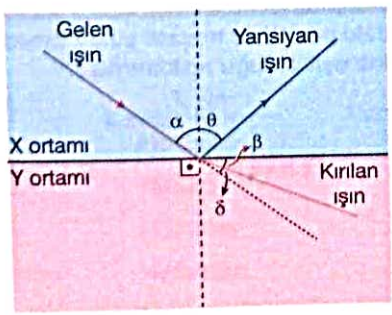
III. Balonun duvarda asılı kalması, elektrostatik çekim nedeniyle oluşan sürtünme kuvvetinin balonun ağırlığını dengelemesiyle açıklanır.

yorumlarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

6. Bir ışık ışını, X ortamından Y ortamına geçerken şekildeki gibi davranıyor.



Buna göre aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) α gelme açısıdır.

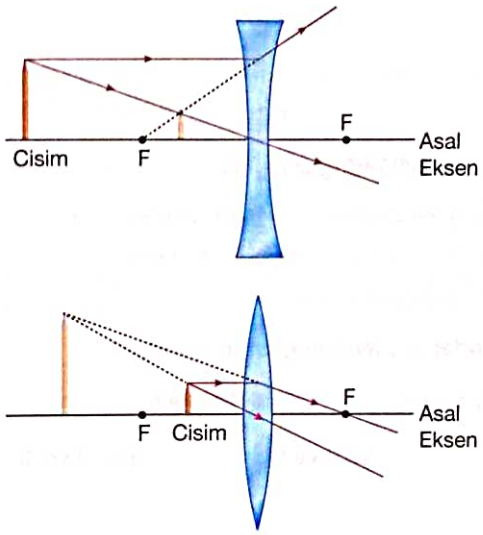
B) β yansıma açısıdır.

C) δ sapma açısıdır.

D) α ile θ açıları eşittir.

E) Gelen ışın ile yansıyan ışın aynı düzlemdedir.

7. Bir öğrenci, ince kenarlı (yakınsak) ve kalın kenarlı (ıraksak) merceklerin önüne cisim koyarak oluşan görüntüleri aşağıdaki gibi çiziyor.



Buna göre,

I. Kalın kenarlı merceğin oluşturduğu görüntü gerçektir.

II. İnce kenarlı mercek, bu çizimde büyüteç görevi görmüştür.

III. Her iki görüntü de cisme göre düzdür.

yargılarından hangileri doğrudur?
(F, merceklerin odak noktalarıdır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

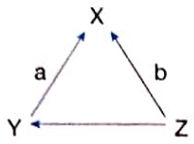
8. **Aşağıdakilerden hangisi simya döneminde keşfedilen maddelerden biridir?**

A) Deterjan B) Sabun C) Naylon

D) Uranyum E) Benzin

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

9. Aşağıda bir maddenin katı, sıvı ve gaz hâllerinin şematik gösterimi verilmiştir.



Z katı hâl olduğuna göre

I. Y en düzensiz hâl ise X sıvıdır.

II. b olayında düzensizlik artmıştır.

III. a olayı erimedir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

10. Al_2S_3 bileşiğinde kütlece birleşme oranı $\frac{m_{Al}}{m_S} = \frac{9}{16}$'dır.

Buna göre 18 g Al ile 36 g S elementinin tepkimesi sonucu en çok kaç g Al_2S_3 elde edilir?

A) 18 B) 25 C) 36 D) 50 E) 75

11. Aşağıdaki tabloda bazı çözücü ile çözünen ve çözücü-çözünen arasındaki etkin etkileşim türleri verilmiştir.

Çözücü	Çözünen	Etkin Etkileşim Türleri
$C_6H_6(s)$	X	London kuvvetleri
$H_2O(s)$	Y	Dipol-dipol

Buna göre X ve Y maddeleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?
($_1H$, $_2He$, $_6C$, $_8O$, $_{11}Na$, $_{16}S$, $_{17}Cl$)

	X	Y
A)	CH_3OH	CCl_4
B)	CCl_4	H_2S
C)	He	H_2
D)	NaCl	He
E)	H_2	NaCl

12. I. Dalton atom modeli

II. Thomson atom modeli

III. Rutherford atom modeli

Yukarıdaki atom modellerinden hangilerinde atomdaki pozitif ve negatif yüklü taneciklerin birbirine eşit olduğu açıklanmıştır?

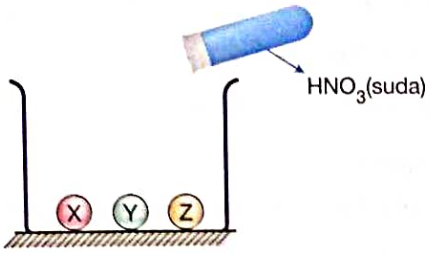
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

25261201

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

13. Aşağıdaki cam kapta X, Y ve Z metalleri bulunmaktadır.



Bu kaba yeterince derişik HNO_3 sulu çözeltisi eklenip yeterli süre beklenildiğinde kapta sadece Y metalinin kaldığı gözlemlenmiştir.

Buna göre

I. X Fe metali olabilir.
II. Z yarı soy metal olabilir.
III. Y soy metaldir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

14. **Aşağıdakilerin hangisinde karışım örneğinin homojen ya da heterojen şeklinde sınıflandırılması yanlış verilmiştir?**

	Karışım	Sınıfı
A)	Kan	Homojen
B)	Benzin-su	Heterojen
C)	Gazoz	Homojen
D)	Mayonez	Heterojen
E)	Çelik	Homojen

15. **Mitokondri organeliyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?**

A) Kendine özgü DNA'sı sayesinde gerektiğinde çekirdeğin kontrolünde çoğalabilir.
B) Taşıdığı ribozomlarda ihtiyaç duyduğu proteinlerin bir kısmını sentezleyebilir.
C) Oksijenli solunum yapan tüm hücrelerde bulunur.
D) İnsanlarda yumurta aracılığıyla yavruya aktarılır.
E) Çift katlı zarla çevrilmiş olup iç zarı çok sayıda girintiye sahiptir.

16. **Canlılarda gerçekleşen**

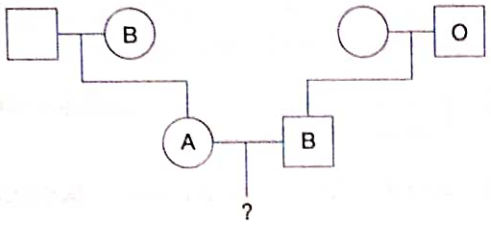
I. vücut sıvılarının asit baz dengesinin ayarlanması,
II. zararlı atıkların vücut dışına atılması,
III. vücut sıcaklığının sabit tutulması

olaylarından hangileri homeostaziyi düzenleyen faaliyetlerdendir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

17. Aşağıdaki soyağacında bazı bireylerin ABO kan grubu karakteri bakımından fenotipi verilmiştir.



Buna göre "?" işaretiyle gösterilen bireyin B kan grubuna sahip olma ihtimali aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

A) 1 B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{8}$ E) $\frac{3}{8}$

18. Daldırma, bitkisel üretimde uzun süreden beri kullanılan bir yöntemdir. Bu yöntemde ana bitkinin dalları, kendisinden ayrılmadan toprağa gömülür. Toprağa gömülen kısım köklendikten sonra yeni bir bitki elde etmek amacıyla ana bitkiden kesilerek ayrılır. Genel olarak dallarından köklenebilen gül, incir ve manolya gibi bitkiler daldırma ile çoğaltılabilir.

Buna göre daldırma yöntemiyle ilgili

I. Ana bitkiyle aynı genetik yapıya sahip yeni bitkilerin oluşmasını sağlar.

II. Mayoz bölünme ve döllenme olayı sonucunda yeni bitki elde edilir.

III. Eşeysiz üreme yöntemidir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve III E) I, II ve III

19. İkili adlandırma sistemine göre iki canlı türünün adı aşağıda verilmiştir.

K türü: *Passer domesticus*

L türü: *Acheta domesticus*

Buna göre

I. K ve L türlerinin tanımlayıcı adları aynıdır.

II. K ve L türleri arasında verimli döl oluşur.

III. K ve L türlerinin cins adları farklıdır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve III E) I, II ve III

20. Ekosistemin biyotik faktörleriyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) Ototrof canlılar inorganik maddelerden organik madde sentezi yapar.

B) Bütün ototroflar ışık enerjisini kimyasal bağ enerjisine dönüştürür.

C) Bazı mantarlar ve bazı bakteriler saprotroftur.

D) Saprotrof canlılar heterotrof beslenir.

E) Holozoik beslenmeye sahip hayvanlar besinini katı parçalar hâlinde alır.

25261201

TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

@MajestyPdf @MajestyDeneme @MajestyDuyuru

SORU BANKALARI



DENEMELER



EL KİTAPLARI



LİMİT KURUMSAL

/limityayinlari

www.limityayinlari.com.tr

2526336363045