PLANEACIÓN DIDÁCTICA

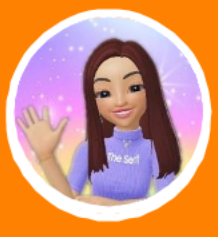
Cuarto grado

Semanas 10 y 11

Esmeralda Te Enseña

Docente:

Grupo: Ciclo Escolar:



¡ENCUENTRA MÁS MATERIAL EDUCATIVO EN NUESTRAS REDES SOCIALES!

Suscríbete a nuestros canales en YouTube:

ESMERALDA TE ENSEÑA

https://www.youtube.com/@EsmeraldaTeEnsena

ESMERALDA TE CUENTA UN CUENTO

https://www.youtube.com/@Esmeraldatecuentauncuento

ESMERALDA TE ENSEÑA HISTORIA

https://www.youtube.com/@EsmeraldaTeEnsenaHistoria

Síguenos en:

FACEBOOK

https://www.facebook.com/EsmeraldaTeEnsena

TIKTOK

https://www.tiktok.com/@profesora_esmeralda

INSTAGRAM

https://www.instagram.com/Profesora_Esmeralda/

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Temporalidad: Del 30 de octubre al 10 de noviembre

Ciclo escolar 2023-2024

Cuarto Grado

Escuela: _____

Zona escolar: _____

Grupo: _____

Nombre del docente:

_____

_____ _____

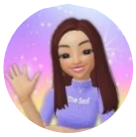
Firma del docente **Firma del director (a)**

CAMPO FORMATIVO:



Esmeralda Te Enseña

Lenguajes



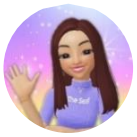
Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Fase: 4	**Grado:** 4°	**Campo:** Lenguajes	**Temporalidad:** Del 30 de octubre al 10 de noviembre
Proyecto: La fórmula secreta.			
Finalidad: Promover el conocimiento de la medicina ancestral, reconozcan su importancia en la comunidad y trabajen en equipo para difundir este conocimiento a través de la Feria de la Medicina Ancestral.			
Ejes articuladores: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, pensamiento crítico, interculturalidad crítica.			

Contenido:	**Proceso de Desarrollo de Aprendizajes (PDA):**
Búsqueda y manejo reflexivo de información.	Elabora preguntas para localizar la información que requiere y reflexiona sobre el uso de acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar: qué, cómo, cuándo, dónde, por qué, para qué
	Diversifica el uso de fuentes de consulta en función del propósito y el tema, y reconoce la organización de materiales informativos y sus elementos. Parafrasea y/o ejemplifica planteamientos que expone un texto informativo.

Metodología	Aprendizaje basado en Problemas (ABP)
Escenario	Comunitario



Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Desarrollo de actividades

Lunes 30 de Octubre - Sesión 1: Identificación

Inicio:

- Realizar una lluvia de ideas sobre conocimientos previos relacionados con plantas medicinales.

Desarrollo:

- Pedir a los alumnos que completen el diagrama de la página 44 con información compartida.
- Discutir en clase los hallazgos y conclusiones de la investigación.
- Pedir a los alumnos que formen equipos de seis integrantes para investigar sobre la medicina ancestral y sus métodos de curación.
- Discutir en clase los hallazgos y conclusiones de la investigación.

Cierre:

- Reflexionar sobre la importancia de preservar la medicina ancestral en la actualidad.

Recursos:

- Libro Proyectos Comunitarios
- Cuaderno de clases
- Internet
- Libros

Evaluación:

- Evaluar la participación en la lluvia de ideas, la calidad de la investigación sobre la medicina ancestral.

Martes 31 de Octubre - Sesión 2: Recuperación

Inicio:

- Discutir en grupos pequeños las plantas medicinales conocidas y su uso en la comunidad.

Desarrollo:

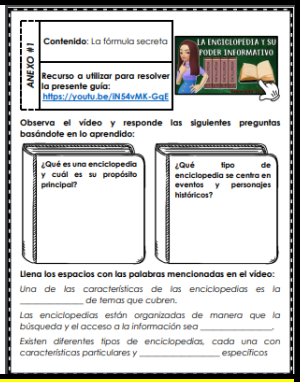
- Investigar en equipos cómo las distintas culturas utilizan las plantas medicinales y los hallazgos sobre las piedras pintadas y su significado.
- Compartir en clase los aprendizajes sobre las plantas medicinales y su importancia en la comunidad.
- Reflexionar sobre la importancia de preservar el conocimiento de las plantas medicinales.

Cierre:

- Asignar como tarea para la casa el anexo 1 del cuadernillo de actividades.

Recursos:

- Cuaderno de clases
- Cuadernillo de actividades anexo 1


ANEXO #1

Contenido: La fórmula secreta

Recurso a utilizar para resolver la presente guía: https://youtu.be/IN54vMK-GaE

LA ENCICLOPEDIA Y SU PODER INFORMATIVO

Observa el video y responde las siguientes preguntas basándote en lo aprendido:

¿Qué es una enciclopedia y cuál es su propósito principal?

¿Qué tipo de enciclopedia se centra en eventos y personajes históricos?

Llena los espacios con las palabras mencionadas en el video:

Una de las características de las enciclopedias es la _____ de temas que cubren.

Las enciclopedias están organizadas de manera que la búsqueda y el acceso a la información sea _____.

Existen diferentes tipos de enciclopedias, cada una con características particulares y _____ específicos

Evaluación:

- Evaluar la comprensión de los conceptos discutidos y la presentación en equipo sobre las piedras pintadas.
- Resolución del anexo 1 del cuadernillo de actividades.

ANEXO #1

Contenido: La fórmula secreta

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/iN54vMK-GqE



Observa el vídeo y responde las siguientes preguntas basándote en lo aprendido:

¿Qué es una enciclopedia y cuál es su propósito principal?

¿Qué tipo de enciclopedia se centra en eventos y personajes históricos?

Llena los espacios con las palabras mencionadas en el vídeo:

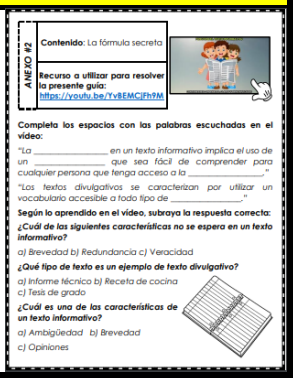
Una de las características de las enciclopedias es la _____ de temas que cubren.

Las enciclopedias están organizadas de manera que la búsqueda y el acceso a la información sea _____.

Existen diferentes tipos de enciclopedias, cada una con características particulares y _____ específicos

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Miércoles 01 de Noviembre - Sesión 3: Planificación	Recursos:
Inicio: • Pedir a los alumnos que se organicen con su equipo para la distribución de tareas para las misiones de exploración. Página 47 del libro Proyectos Comunitarios. **Desarrollo:** • Los alumnos designarán responsabilidades para la preparación de la Feria de la Medicina Ancestral. • Realizar un plan detallado para cada misión en grupos pequeños. • Revisar en conjunto los avances y ajustar el plan de trabajo según sea necesario. **Cierre:** • Presentar en asamblea el plan de actividades para la Feria de la Medicina Ancestral. • Reflexionar sobre la importancia de trabajar en equipo para lograr objetivos comunes.	• Libro Proyectos Comunitarios • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluar la efectividad de la planificación del proyecto y la capacidad de trabajo en equipo en la distribución de tareas.
Jueves 02 de Noviembre - Sesión 4: Acercamiento	**Recursos:**
Inicio: • Pedir a los alumnos que se reúnan con su equipo de trabajo. **Desarrollo:** • Los equipos responderán en su cuaderno las siguientes preguntas: • ¿Qué es un mural?, ¿cuáles son sus características? • ¿Qué es la medicina ancestral y tradicional? • ¿Quiénes son los ancestros? • ¿Qué es la herbolaria? • ¿Qué es y en qué consiste el secado de plantas medicinales? • Pedir a los equipos que respondan las preguntas de la página 48 del libro Proyectos Comunitarios. • Discutir la importancia de preservar las plantas medicinales y su relación con la comunidad. **Cierre:** • Asignar como tarea para la casa el anexo 2 del cuadernillo de actividades.	• Libro Proyectos Comunitarios • Cuaderno de clases • Cuadernillo de actividades anexo 2  ANEXO #2 **Contenido:** La fórmula secreta **Recurso a utilizar para resolver la presente guía:** https://youtu.be/Yv8EMCJFhPM **Completa los espacios con las palabras escuchadas en el video:** "La _____ en un texto informativo implica el uso de un _____ que sea fácil de comprender para cualquier persona que tenga acceso a la _____." "Los textos divulgativos se caracterizan por utilizar un vocabulario accesible a todo tipo de _____." **Según lo aprendido en el video, subraya la respuesta correcta:** **¿Cuál de las siguientes características no se espera en un texto informativo?** a) Brevedad b) Redundancia c) Veracidad **¿Qué tipo de texto es un ejemplo de texto divulgativo?** a) Informe técnico b) Receta de cocina c) Tesis de grado **¿Cuál es una de las características de un texto informativo?** a) Ambigüedad b) Brevedad c) Opiniones **Evaluación:** • Evaluar la participación en la recolección de plantas y la comprensión de la importancia de preservar las plantas medicinales. • Resolución del anexo 2 del cuadernillo de actividades.

ANEXO #2

Contenido: La fórmula secreta

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/YvBEMCjFh9M



Completa los espacios con las palabras escuchadas en el vídeo:

"La _____ en un texto informativo implica el uso de un _____ que sea fácil de comprender para cualquier persona que tenga acceso a la _____."

"Los textos divulgativos se caracterizan por utilizar un vocabulario accesible a todo tipo de _____."

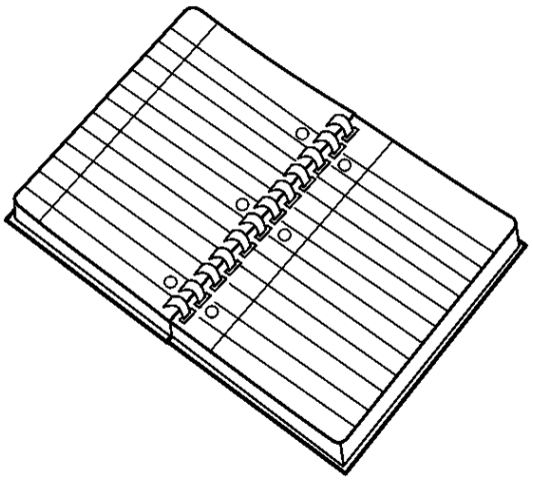
Según lo aprendido en el vídeo, subraya la respuesta correcta:

¿Cuál de las siguientes características no se espera en un texto informativo?

a) Brevedad b) Redundancia c) Veracidad

¿Qué tipo de texto es un ejemplo de texto divulgativo?

a) Informe técnico b) Receta de cocina
c) Tesis de grado



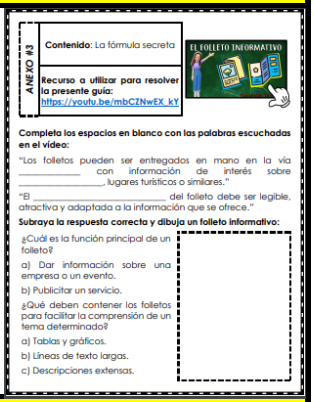
¿Cuál es una de las características de un texto informativo?

a) Ambigüedad b) Brevedad

c) Opiniones

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Viernes 03 de Noviembre - Sesión 5: Comprensión y producción	Recursos:
Inicio: • Pedir con anticipación los materiales de la página 48 del libro Proyectos Comunitarios. **Desarrollo:** • Explicar a los alumnos elaborarán un mural y para ello deberán: • Definir los elementos informativos sobre la medicina ancestral que integrarán en su mural. • Hagan un boceto sobre la idea que tienen del mural. • Revisen la ortografía, así como la inclusión de todos los elementos del mural. **Cierre:** • Escriban las preguntas para entrevistar a sus familiares o integrantes de la comunidad sobre la medicina ancestral.	• Pliegos de papel • Recortes o dibujos • Marcadores • Lápices de colores • Pintura acrílica • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Participa en la elaboración del mural. • Entrevista a sus familiares o miembros de la comunidad.
Lunes 06 de Noviembre - Sesión 6: Reconocimiento	**Recursos:**
Inicio: • Realizar una revisión detallada de los bocetos y diseños del mural en grupos pequeños. • Investigar en equipo sobre la herbolaria y el secado de plantas medicinales. **Desarrollo:** • Crear en conjunto un mural detallado sobre la medicina ancestral y sus prácticas. • Comentar y revisar en grupos pequeños la ortografía y la coherencia del mural. • Presentar en clase el mural final y su significado para la comunidad. • Reflexionar sobre la importancia de preservar y promover la medicina ancestral en la sociedad. **Cierre:** • Asignar como tarea para la casa el anexo 3 del cuadernillo de actividades.	• Mural creado por los alumnos • Cuaderno de clases • Cuadernillo de actividades anexo 3  ANEXO #3 **Contenido:** La fórmula secreta EL FOLLETO INFORMATIVO **Recurso a utilizar para resolver la presente guía:** https://youtu.be/mbCZNwEX_kY **Completa los espacios en blanco con las palabras escuchadas en el video:** "Los folletos pueden ser entregados en mano en la vía _____ con información de interés sobre _____, lugares turísticos o similares." "El _____ del folleto debe ser legible, atractiva y adaptada a la información que se ofrece." **Subraya la respuesta correcta y dibuja un folleto informativo:** ¿Cuál es la función principal de un folleto? a) Dar información sobre una empresa o un evento. b) Publicitar un servicio. ¿Qué deben contener los folletos para facilitar la comprensión de un tema determinado? a) Tablas y gráficos. b) Líneas de texto largas. c) Descripciones extensas. **Evaluación:** • Evaluar la creatividad y la calidad del mural, así como la comprensión de los conceptos relacionados con la medicina ancestral. • Resolución del anexo 3 del cuadernillo de actividades.

ANEXO #3

Contenido: La fórmula secreta

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/mbCZNwEX_kY



Completa los espacios en blanco con las palabras escuchadas en el vídeo:

"Los folletos pueden ser entregados en mano en la vía _____ con información de interés sobre _____, lugares turísticos o similares."

"El _____ del folleto debe ser legible, atractiva y adaptada a la información que se ofrece."

Subraya la respuesta correcta y dibuja un folleto informativo:

¿Cuál es la función principal de un folleto?

a) Dar información sobre una empresa o un evento.

b) Publicitar un servicio.

¿Qué deben contener los folletos para facilitar la comprensión de un tema determinado?

a) Tablas y gráficos.

b) Líneas de texto largas.

c) Descripciones extensas.

Esmeralda Te Enseña

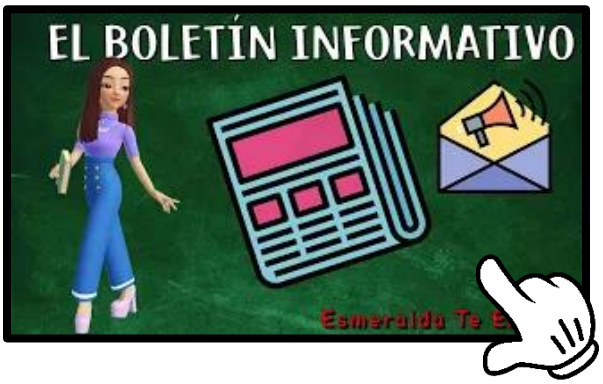
Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Martes 07 de Noviembre - Sesión 7: Concreción	Recursos:
Inicio: • Discutir en pequeños grupos las respuestas a las preguntas de la entrevista en la comunidad. • Preparar los materiales necesarios para la realización de las entrevistas en la comunidad. **Desarrollo:** • Realizar las entrevistas planificadas y documentar las respuestas en equipo. • Revisar y analizar en conjunto las respuestas obtenidas durante las entrevistas. • Reflexionar en clase sobre la importancia de preservar los conocimientos ancestrales a través de las entrevistas. **Cierre:** • Discutir cómo las respuestas obtenidas enriquecen la comprensión de la medicina ancestral en la comunidad.	• Libro Proyectos Comunitarios • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluar la calidad de las entrevistas realizadas, la comprensión de la importancia de la medicina ancestral y la presentación de los resultados.
Miércoles 08 de Noviembre - Sesión 8: Integración	**Recursos:**
Inicio: • Preparar en grupos pequeños los letreros para la galería de plantas medicinales. • Revisar y comentar en conjunto las características de las fichas técnicas para la feria. **Desarrollo:** • Escribir las fichas técnicas de las plantas medicinales en equipos y revisarlas minuciosamente. • Organizar y preparar en conjunto los materiales para la galería de plantas medicinales. • Reflexionar en clase sobre la importancia de presentar la información de manera clara y precisa en la galería. • Discutir cómo la galería de plantas medicinales contribuye a la difusión y comprensión de la medicina ancestral. **Cierre:** • Asignar como tarea para la casa el anexo 4 del cuadernillo de actividades.	• Cuaderno de clases • Cuadernillo de actividades anexo 4  ANEXO #4 **Contenido:** La fórmula secreta **Recurso a utilizar para resolver la presente guía:** https://youtu.be/I-TING_1awc EL BOLETÍN INFORMATIVO **Según lo aprendido en el video, subraya la respuesta correcta:** ¿Cuál es una de las características de un boletín informativo? **a)** Información confusa **b)** Facilidad de lectura **c)** Diseño aburrido ¿Cuál es una de las partes del boletín informativo que contiene los nombres y apellidos del creador o redactor? **a)** Folio **b)** Marca final **c)** Firma **Lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido escribe "F" si son falsas o "V" si son verdaderas:** Un boletín informativo es una publicación que tiene el propósito de compartir información sobre un tema específico. _____ Un boletín informativo puede ser usado tanto para difundir temas educativos como para fines comerciales. _____ **Completa con las palabras escuchadas en el video:** El _____ es un sistema práctico de implementar y no requiere mucha _____ en su esquema. **Evaluación:** • Evaluar la precisión y claridad de las fichas técnicas y la efectividad de la presentación de la galería de plantas medicinales. • Resolución del anexo 4 del cuadernillo de actividades.

ANEXO #4

Contenido: La fórmula secreta

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/I-TING_1awc



Según lo aprendido en el vídeo, subraya la respuesta correcta:

¿Cuál es una de las características de un boletín informativo?

a) *Información confusa*
b) *Facilidad de lectura*
c) *Diseño aburrido*

¿Cuál es una de las partes del boletín informativo que contiene los nombres y apellidos del creador o redactor?

a) *Folio*
b) *Marca final*
c) *Firma*

Lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido escribe "F" si son falsas o "V" si son verdaderas:

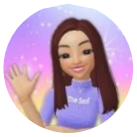
Un boletín informativo es una publicación que tiene el propósito de compartir información sobre un tema específico. _____

Un boletín informativo puede ser usado tanto para difundir temas educativos como para fines comerciales. _____

Completa con las palabras escuchadas en el vídeo:

El _____ es un sistema práctico de implementar y no requiere mucha _____ en su esquema.





Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

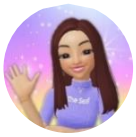
Jueves 09 de Noviembre - Sesión 9: Difusión	Recursos:
Inicio: • Preparar en grupos pequeños los borradores de las invitaciones para la feria. • Organizar y asignar responsabilidades para la difusión del evento en la comunidad. **Desarrollo:** • Revisar y mejorar en conjunto las invitaciones para la feria. • Planificar en equipos pequeños la difusión del evento en la comunidad y entre familiares. • Reflexionar en clase sobre la importancia de difundir el conocimiento sobre la medicina ancestral. **Cierre:** • Discutir la importancia de la participación de la comunidad en la Feria de la Medicina Ancestral.	• Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluar la calidad y la efectividad de las invitaciones y la difusión del evento en la comunidad y entre los familiares.
Viernes 10 de Noviembre - Sesión 10: Consideraciones y avances	**Recursos:**
Inicio: • Realizar una asamblea para discutir los logros y dificultades del proyecto en la feria. • Escribir en equipos pequeños reflexiones individuales sobre la experiencia del proyecto. **Desarrollo:** • Discutir en grupos pequeños los aspectos a mejorar para futuros proyectos similares. • Preparar en conjunto un informe final del proyecto para compartir con la comunidad y los familiares. • Presentar en clase los acuerdos asamblearios y las reflexiones individuales sobre la experiencia del proyecto. **Cierre:** • Reflexionar sobre la importancia de preservar y promover la medicina ancestral en la sociedad actual.	• Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluar la reflexión sobre los logros y desafíos del proyecto, así como la efectividad de la presentación final del informe a la comunidad y los familiares.
Productos	Mural sobre la medicina ancestral Fichas técnicas.

CAMPO FORMATIVO:



Esmeralda Te Enseña

Saberes y Pensamiento Científico



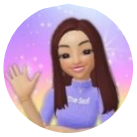
Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Fase: 4	**Grado:** 4°	**Campo:** Pensamiento científico	**Temporalidad:** Del 30 de octubre al 10 de noviembre
Proyecto: Reciclamos la vida.			
Finalidad: Fomentar la conciencia sobre la importancia de separar y manejar adecuadamente los residuos orgánicos, así como promover la participación activa de los estudiantes y la comunidad escolar en la implementación de prácticas sostenibles. Además, se enfoca en fomentar el trabajo en equipo, la colaboración y la comunicación efectiva entre los estudiantes, con el objetivo final de crear un impacto positivo en el medio ambiente y en la comunidad escolar en general.			
Ejes articuladores: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, pensamiento crítico, vida saludable.			

Contenido:	**Proceso de Desarrollo de Aprendizajes (PDA):**
Relaciones entre los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas y favorecen la preservación de la vida.	Identifica, representa y explica las interacciones entre los factores biológicos (plantas, animales, incluido el ser humano, hongos y organismos microscópicos como bacterias), y los factores físicos (agua, aire, suelo y Sol) en la conformación de los ecosistemas.
	Compara y describe la dinámica de distintos ecosistemas de México, a partir de la diversidad de seres vivos que habitan en ellos y las características de los factores físicos que los conforman.

Metodología	Proyectos Basado en STEAM
Escenario	Comunitario



Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Desarrollo de actividades	
Lunes 30 de Octubre - Sesión 1: Identificación	**Recursos:**
Inicio: • Los alumnos leerán detenidamente el texto de las páginas 176-177 del libro Proyectos Comunitarios. **Desarrollo:** • Identificar los personajes y la situación descrita en el texto. • Analizar el significado de las acciones descritas por los personajes. • Relacionar las ideas clave con el tema de los residuos sólidos y su impacto. **Cierre:** • Resumir las implicaciones de la conversación en el texto.	• Libro Proyectos Comunitarios • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Discusión en grupo sobre el texto y sus implicaciones. • Participación activa de los estudiantes en la conversación. • Resumen individual de las conclusiones de la discusión.
Martes 31 de Octubre - Sesión 2: Recuperación	**Recursos:**
Inicio: • Repasar la lectura y la discusión anterior sobre residuos sólidos. **Desarrollo:** • Realizar una lluvia de ideas sobre cómo manejar de manera efectiva los residuos orgánicos. • Formular preguntas para indagar más a fondo sobre el tema. • Evaluar el progreso en la comprensión de la gestión de residuos orgánicos. • Planificar posibles acciones futuras para aplicar los conocimientos adquiridos. **Cierre:** • Asignar como tarea para la casa el anexo 5 del cuadernillo de actividades.	• Cuaderno de clases • Cuadernillo de actividades anexo 5  ANEXO #5 **Contenido**: Reciclamos la vida **Recurso a utilizar para resolver la presente guía:** https://youtu.be/f2ZFAjpM1Vk **Responde las siguientes preguntas de manera breve según lo mencionado en el video:** ¿Dónde vivía la pequeña ballena? ¿Qué descubrió la ballena sobre el ser extraño en el mar? ¿Qué encontró el niño Pablo en la botella que recogió de la playa? ¿Qué hacía Pablo para ayudar a la ballena? **Escribe un final alternativo en el que la ballena y Pablo trabajan juntos para concienciar a más personas sobre la importancia de cuidar el mar y la vida marina (Describe las acciones que realizan juntos para lograr este objetivo):** **Evaluación:** • Preguntas escritas sobre el contenido del texto. • Discusión en grupo sobre las ideas principales y términos clave. • Resuelve el anexo 5 del cuadernillo de actividades.

ANEXO #5

Contenido: Reciclamos la vida

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/f2ZFAjpM1Vk



Responde las siguientes preguntas de manera breve según lo mencionado en el vídeo:

¿Dónde vivía la pequeña ballena? _____

¿Qué descubrió la ballena sobre el ser extraño en el mar?

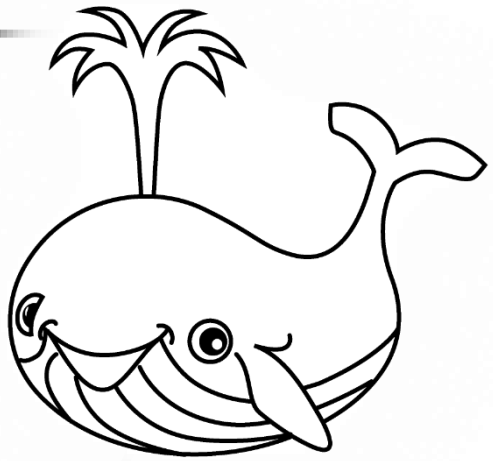
_____

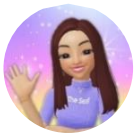
¿Qué encontró el niño Pablo en la botella que recogió de la playa? _____

¿Qué hacía Pablo para ayudar a la ballena? _____

_____

Escribe un final alternativo en el que la ballena y Pablo trabajan juntos para concienciar a más personas sobre la importancia de cuidar el mar y la vida marina (Describe las acciones que realizan juntos para lograr este objetivo):





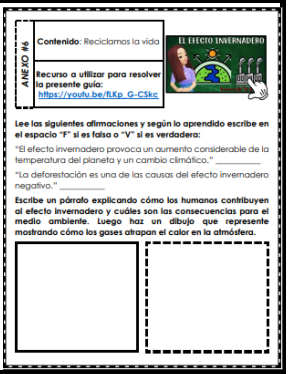
Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Miércoles 01 de Noviembre - Sesión 3: Planificación	Recursos:
Inicio: • Pedir a los alumnos que formen equipos de seis integrantes. **Desarrollo:** • Establecer metas claras para la implementación de un proyecto comunitario sobre gestión de residuos orgánicos. • Identificar los recursos disponibles en la escuela para llevar a cabo el proyecto. • Elaborar un plan detallado que incluya los pasos a seguir y los plazos de ejecución. • Asignar roles y responsabilidades específicos a cada miembro del equipo. **Cierre:** • Revisar y ajustar el plan según sea necesario en función de los recursos y las limitaciones identificadas. • Confirmar la comprensión y aceptación del plan por parte de todos los miembros del equipo.	• Cuaderno de clases **Evaluación:** • Participación en la planificación del proyecto comunitario. • Evaluación de los planes elaborados por cada grupo. • Discusión en grupo sobre los roles y responsabilidades asignados.
Jueves 02 de Noviembre - Sesión 4: Acercamiento	**Recursos:**
Inicio: • Establecer un ambiente de diálogo y colaboración entre los estudiantes. • Fomentar la empatía y el respeto mutuo durante las interacciones grupales. **Desarrollo:** • Escuchar las ideas y preocupaciones de cada miembro del equipo sobre el proyecto. • Proponer soluciones que integren las diversas perspectivas y experiencias de los participantes. • Resumir los puntos clave discutidos durante la sesión y reiterar la importancia del trabajo en equipo. **Cierre:** • Motivar a los estudiantes a mantener una comunicación abierta y constructiva durante todo el proyecto.	• Cuaderno de clases **Evaluación:** • Observación de la comunicación y el trabajo en equipo. • Discusión sobre los desafíos y soluciones propuestas en el trabajo en grupo. • Retroalimentación sobre la empatía y la colaboración entre los estudiantes.

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Viernes 03 de Noviembre - Sesión 5: Comprensión y producción	Recursos:
Inicio: • Establecer la importancia de comprender el proceso de descomposición de los residuos orgánicos. • Identificar los beneficios de la gestión adecuada de residuos para el medio ambiente. **Desarrollo:** • Investigar y discutir en grupos pequeños sobre los efectos de la descomposición de residuos orgánicos. • Crear un plan de acción para comunicar estos efectos a la comunidad escolar de manera efectiva. **Cierre:** • Presentar propuestas creativas para sensibilizar a otros estudiantes sobre la importancia de la gestión de residuos orgánicos.	• Cuaderno de clases **Evaluación:** • Informe sobre los efectos de la descomposición de residuos orgánicos. • Presentación de propuestas creativas para sensibilizar a otros estudiantes. • Evaluación de la viabilidad de las propuestas presentadas.
Lunes 06 de Noviembre - Sesión 6: Reconocimiento	**Recursos:**
Inicio: • Identificar los materiales y recursos necesarios para construir un sistema de compostaje en la escuela. • Planificar la logística y el cronograma para la implementación del proyecto de compostaje. **Desarrollo:** • Trabajar en equipo para reunir los materiales requeridos según las especificaciones proporcionadas. • Construir el sistema de compostaje siguiendo los pasos detallados en la página 180. **Cierre:** • Asignar como tarea para la casa el anexo 6 del cuadernillo de actividades.	• Libro Proyectos Comunitarios • Cuaderno de clases • Cuadernillo de actividades anexo 6  ANEXO #6 **Contenido:** Reciclamos la vida **Recurso a utilizar para resolver la presente guía:** https://youtu.be/fLKp_G-CSkc EL EFECTO INVERNADERO **Lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido escribe en el espacio "F" si es falsa o "V" si es verdadera:** "El efecto invernadero provoca un aumento considerable de la temperatura del planeta y un cambio climático." _____ "La deforestación es una de las causas del efecto invernadero negativo." _____ **Escribe un párrafo explicando cómo los humanos contribuyen al efecto invernadero y cuáles son las consecuencias para el medio ambiente. Luego haz un dibujo que represente mostrando cómo los gases atrapan el calor en la atmósfera.** **Evaluación:** • Registro y análisis de del experimento. • Resuelve el anexo 6 del cuadernillo de actividades.

ANEXO #6

Contenido: Reciclamos la vida

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/fLKp_G-CSkc

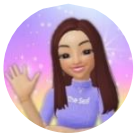


Lee las siguientes afirmaciones y según lo aprendido escribe en el espacio "F" si es falsa o "V" si es verdadera:

"El efecto invernadero provoca un aumento considerable de la temperatura del planeta y un cambio climático." _____

"La deforestación es una de las causas del efecto invernadero negativo." _____

Escribe un párrafo explicando cómo los humanos contribuyen al efecto invernadero y cuáles son las consecuencias para el medio ambiente. Luego haz un dibujo que represente mostrando cómo los gases atrapan el calor en la atmósfera.



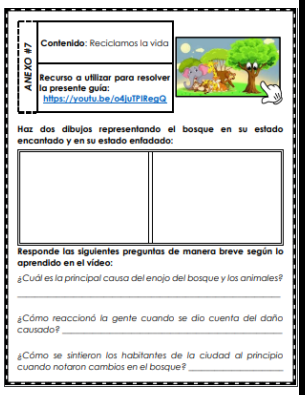
Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Martes 07 de Noviembre - Sesión 7: Concreción	Recursos:
Inicio: • Pedir a los alumnos que se agrupen con su equipo de trabajo. **Desarrollo:** • Registrar y analizar los datos recopilados durante el experimento. • Interpretar los resultados del experimento y relacionarlos con los conceptos teóricos previamente discutidos. **Cierre:** • Evaluar la efectividad y la viabilidad del sistema de compostaje recién construido. • Discutir posibles mejoras y ajustes para optimizar el proceso de compostaje en la escuela.	• Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluación de la efectividad del sistema de compostaje construido. • Discusión sobre mejoras y ajustes para optimizar el proceso de compostaje.
Miércoles 08 de Noviembre - Sesión 8: Integración	**Recursos:**
Inicio: • Identificar los beneficios de integrar diferentes perspectivas y habilidades en la implementación del proyecto de compostaje. **Desarrollo:** • Trabajar con sus equipos para garantizar la eficiencia y el éxito del proyecto de compostaje. • Facilitar el trabajo colaborativo para intercambiar ideas y solucionar posibles desafíos en la implementación de la última parte del proyecto. Página 184 del libro Proyectos Comunitarios. • Pedir a los equipos que en base a las observaciones de su experimento completen la tabla de la página 181 del libro Proyectos Comunitarios. **Cierre:** • Evaluar la contribución de cada equipo en el proyecto de compostaje y reconocer los logros colectivos. • Reflexionar sobre las lecciones aprendidas y los aspectos a mejorar en futuros proyectos comunitarios.	• Libro Proyectos Comunitarios • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluación de la colaboración y la comunicación en equipo. • Reconocimiento de logros colectivos y presentación de resultados.

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Jueves 09 de Noviembre - Sesión 9: Difusión	Recursos:
Inicio: • Reconocer la importancia de difundir los resultados y beneficios del proyecto de compostaje a la comunidad escolar. • Identificar los métodos de comunicación más efectivos para compartir la información con el público objetivo. **Desarrollo:** • Diseñar materiales informativos y educativos, como carteles y presentaciones, para difundir los resultados del proyecto. • Organizar eventos y actividades especiales para involucrar a la comunidad escolar en el proceso de compostaje. **Cierre:** • Asignar como tarea para la casa el anexo 7 del cuadernillo de actividades.	• Cartulinas • Marcadores • Cuaderno de clases • Cuadernillo de actividades anexo 7  ANEXO #7 **Contenido:** Reciclamos la vida **Recurso a utilizar para resolver la presente guía:** https://youtu.be/o4juTPiRegQ **Haz dos dibujos representando el bosque en su estado encantado y en su estado enfadado:** **Responde las siguientes preguntas de manera breve según lo aprendido en el video:** *¿Cuál es la principal causa del enojo del bosque y los animales?* *¿Cómo reaccionó la gente cuando se dio cuenta del daño causado?* *¿Cómo se sintieron los habitantes de la ciudad al principio cuando notaron cambios en el bosque?*
	Evaluación:
	• Evaluación del impacto de las actividades de difusión en la comunidad escolar. • Resuelve el anexo 7 del cuadernillo de actividades.
Viernes 10 de Noviembre - Sesión 10: Consideraciones y avances	**Recursos:**
Inicio: • Reflexionar sobre el progreso y los logros alcanzados a lo largo del proyecto de compostaje. • Identificar posibles desafíos futuros y desarrollar estrategias para abordarlos de manera efectiva. **Desarrollo:** • Realizar un análisis de impacto para evaluar los beneficios ambientales y educativos del proyecto. **Cierre:** • Celebrar los logros y avances obtenidos en la gestión de residuos orgánicos y fortalecer el compromiso de la comunidad escolar con prácticas sostenibles.	• Cuaderno de clases
	Evaluación:
	• Reflexión sobre el progreso y los logros del proyecto de compostaje.
Productos	Residuos orgánicos vegetales.

ANEXO #7

Contenido: Reciclamos la vida

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/o4juTPIRegQ



Haz dos dibujos representando el bosque en su estado encantado y en su estado enfadado:

Responde las siguientes preguntas de manera breve según lo aprendido en el vídeo:

¿Cuál es la principal causa del enojo del bosque y los animales?

_____

¿Cómo reaccionó la gente cuando se dio cuenta del daño causado? _____

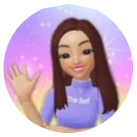
¿Cómo se sintieron los habitantes de la ciudad al principio cuando notaron cambios en el bosque? _____

CAMPO FORMATIVO:



Etica, Naturaleza y Sociedades

Esmeralda Te Enseña



Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Fase: 4	**Grado:** 4°	**Campo:** Ética, naturaleza y sociedades	**Temporalidad:** Del 30 de octubre al 10 de noviembre

Proyecto: Nos preparamos para estar a salvo.

Finalidad: Educar a los alumnos sobre la importancia de la prevención y la preparación ante desastres naturales, así como fomentar la conciencia colectiva y la participación activa en la seguridad de la comunidad escolar. A través de actividades de lectura, investigación, planificación y ejecución de simulacros, se busca promover la comprensión de los riesgos y la adopción de medidas preventivas en un contexto educativo.

Ejes articuladores: Pensamiento crítico.

Contenido:	Proceso de Desarrollo de Aprendizajes (PDA):
Acciones de prevención ante peligros o amenazas de fenómenos naturales y acciones humanas y la importancia de actuar y participar en la escuela, barrio, pueblo, comunidad, entidad y país; promover la cultura de prevención, autoprotección, empatía y solidaridad con las personas afectadas y el entorno socioambiental.	Indaga en fuentes orales, bibliográficas, hemerográficas, digitales algunos desastres asociados a fenómenos naturales y/o generados por acciones humanas ocurridos en la entidad y el país, a lo largo de la historia; utiliza entrevistas generacionales como recursos para obtener los testimonios.
	Elabora mapas para localizar los lugares en los que ocurrieron los desastres y los relaciona con los fenómenos naturales o con acciones humanas.

Metodología	Aprendizaje basado en Problemas (ABP)
Escenario	Escolar

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Desarrollo de actividades

Lunes 30 de Octubre - Sesión 1: Identificación

Inicio:

- Leer de manera individual el texto de la página 231.
- Reflexionar sobre la importancia de reconocer peligros durante los desastres naturales.

Desarrollo:

- Comentar en equipo los tipos de peligros identificados en el listado.
- Compartir experiencias personales relacionadas con desastres naturales.
- Resumir la importancia de reconocer los peligros y estar preparados durante desastres naturales.
- Establecer la importancia de la solidaridad y la prevención en la comunidad.

Cierre:

- Asignar como tarea para la casa el anexo 8 del cuadernillo de actividades.

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases
- Cuadernillo de actividades anexo 8


ANEXO 48

Contenido: Nos preparamos para estar a salvo

EMOCIÓN: EL MIEDO

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/lY62sFkO0kY

Responde según lo aprendido en el video:

¿Qué es la emoción del miedo?

¿Para qué nos puede servir la emoción del miedo?

Lee las siguientes oraciones y según lo aprendido escribe abajo de cada una: "Falso" o "Verdadero" según corresponda:

Los miedos son evolutivos y normales a cierta edad, cambiando el objeto temido a medida que el niño crece.	El miedo siempre se manifiesta de la misma manera en todas las personas y situaciones, sin excepciones.
El miedo es una emoción fundamental para la supervivencia, ya que nos alerta sobre posibles peligros.	El miedo no se presenta en los animales, ya que solo es una emoción humana.

Evaluación:

- Participación en la discusión en equipo
- Comprensión de la importancia de la prevención en desastres naturales.
- Resolución del anexo 8 del cuadernillo de actividades.

Martes 31 de Octubre - Sesión 2: Recuperación

Inicio:

- Discutir en grupo los fenómenos naturales comunes en su región, basados en la lectura de la página 232.
- Identificar los posibles peligros que estos fenómenos podrían representar para la comunidad escolar.

Desarrollo:

- Pedir a los alumnos que respondan las preguntas de su libro de texto página 232,
- Analizar cómo se puede implementar un plan de prevención adecuado en la comunidad.
- Diseñar estrategias para difundir información preventiva en la comunidad.

Cierre:

- Evaluar la importancia de la prevención y el trabajo colectivo para reducir los daños de los desastres naturales.

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases

Evaluación:

- Presentación de ideas sobre prevención y preparación ante desastres naturales
- Comprensión de la importancia del plan de prevención en la comunidad

ANEXO #8

Contenido: Nos preparamos para estar a salvo

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/jY62sPkO0kY



Responde según lo aprendido en el vídeo:

¿Qué es la emoción del miedo?

¿Para qué nos puede servir la emoción del miedo?

Lee las siguientes oraciones y según lo aprendido escribe abajo de cada una: "Falso" o "Verdadero" según corresponda:

Los miedos son evolutivos y normales a cierta edad, cambiando el objeto temido a medida que el niño crece. _____	El miedo siempre se manifiesta de la misma manera en todas las personas y situaciones, sin excepciones. _____
El miedo es una emoción fundamental para la supervivencia, ya que nos alerta sobre posibles peligros. _____	El miedo no se presenta en los animales, ya que solo es una emoción humana. _____

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Miércoles 01 de Noviembre - Sesión 3: Planificación

Inicio:

- Pedir a los alumnos que formen equipos de seis integrantes.

Desarrollo:

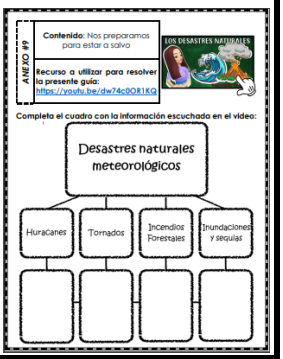
- Facilitar a los alumnos el uso de internet o la biblioteca escolar para responder en equipo lo siguiente:
- ¿Qué son y cómo se pueden identificar las zonas de seguridad?
- ¿Cuáles son las señales de protección civil, su significado y cómo se clasifican?
- ¿Cómo se establece una ruta de evacuación?
- ¿Qué es el autocuidado desde una cultura de prevención?
- ¿Para qué sirven los simulacros?
- Los equipos registrarán las respuestas en su cuaderno.
- Pedir que copien en su cuaderno y completen la tabla de la página 233 con las señales de protección civil que investigaron.

Cierre:

- Asignar como tarea para la casa el anexo 9 del cuadernillo de actividades.

Recursos:

- Internet
- Libros
- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases
- Cuadernillo de actividades anexo 9



Evaluación:

- Precisión en la identificación de zonas de seguridad y señales de protección civil
- Comprensión de la importancia de la planificación en la seguridad ante desastres naturales
- Resolución del anexo 9 del cuadernillo de actividades.

Jueves 02 de Noviembre - Sesión 4: Acercamiento

Inicio:

- Dialogar con las autoridades escolares sobre el plan de evacuación ante desastres naturales, como se menciona en la página 234.

Desarrollo:

- Registrar las respuestas para su análisis posterior.
- Identificar las personas encargadas de dar atención durante una emergencia por fenómenos naturales.
- Evaluar la preparación de la comunidad escolar para actuar en caso de desastre.

Cierre:

- Analizar si la comunidad escolar está preparada para afrontar riesgos de desastres naturales.
- Establecer medidas para mejorar la preparación y respuesta ante emergencias.

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases

Evaluación:

- Comprensión de los roles y responsabilidades durante una emergencia por desastres naturales
- Análisis crítico sobre la preparación de la comunidad escolar ante desastres

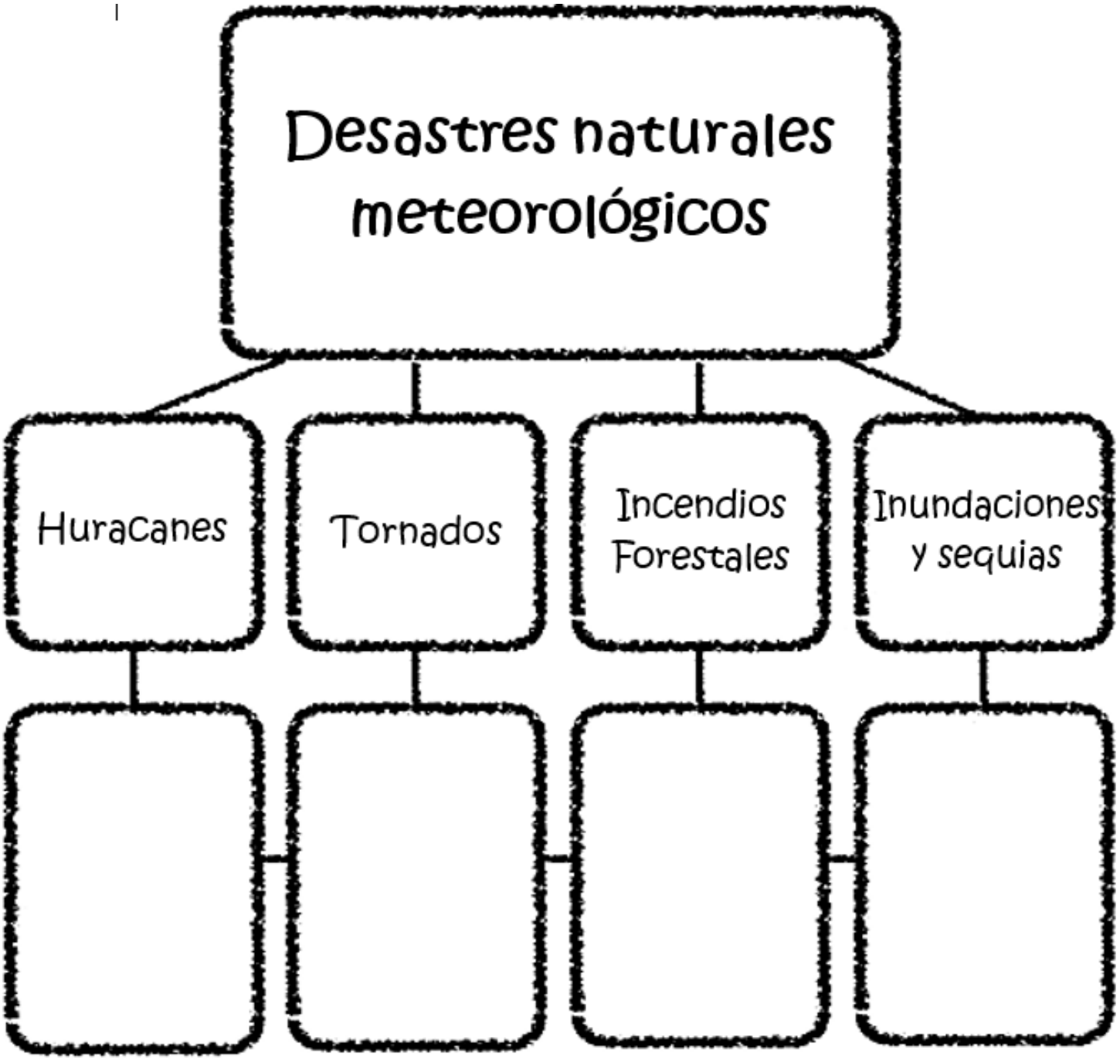
ANEXO #9

Contenido: Nos preparamos para estar a salvo

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/dw74c0OR1KQ

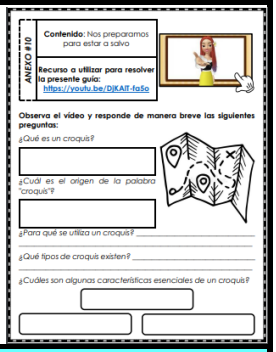


Completa el cuadro con la información escuchada en el video:



Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Viernes 03 de Noviembre - Sesión 5: Comprensión y producción	Recursos:
Inicio: • Organizar un recorrido en la escuela para ubicar las zonas de seguridad y señales de protección civil. **Desarrollo:** • Revisar la visibilidad y accesibilidad de las zonas de seguridad escolares. • Obtener la autorización de la dirección para presentar la guía de ubicación de la zona de seguridad y planificar un simulacro. • Coordinar con las autoridades escolares la fecha y hora para realizar un simulacro de evacuación por un fenómeno natural. **Cierre:** • Valorar la importancia de la preparación y la planificación de simulacros para promover la seguridad en la escuela y la comunidad. • Reconocer la responsabilidad colectiva en la preparación y respuesta ante situaciones de emergencia.	• Libro Proyectos Escolares • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Participación activa en la identificación de zonas de seguridad y señales de protección civil en la escuela • Comprensión de la importancia de la preparación y planificación ante desastres naturales
Lunes 06 de Noviembre - Sesión 6: Reconocimiento	**Recursos:**
Inicio: • Explicar a los alumnos que con sus equipos de trabajo elaborarán una guía detallada sobre la ubicación de la zona de seguridad y planificación de un simulacro. **Desarrollo:** • Los equipos crearán la portada de la guía, detallando el propósito y la fecha del simulacro. • En la segunda página anotarán como título "Autores" y enlistarán los nombres de quienes participan en la realización de la guía. • En la tercera página elaborarán un croquis de la escuela destacando las rutas de evacuación y las zonas de seguridad. **Cierre:** • Asignar como tarea para la casa el anexo 10 del cuadernillo de actividades.	• Libro Proyectos Escolares • Cuaderno de clases • Cuadernillo de actividades anexo 10  ANEXO #10 **Contenido:** Nos preparamos para estar a salvo **Recurso a utilizar para resolver la presente guía:** https://youtu.be/DJKAlf-fa5c **Observa el video y responde de manera breve las siguientes preguntas:** ¿Qué es un croquis? ¿Cuál es el origen de la palabra "croquis"? ¿Para qué se utiliza un croquis? ¿Qué tipos de croquis existen? ¿Cuáles son algunas características esenciales de un croquis? **Evaluación:** • Colaboración efectiva en la elaboración de la guía para el simulacro • Habilidad para representar gráficamente la información relevante • Resolución del anexo 10 del cuadernillo de actividades.

ANEXO #10

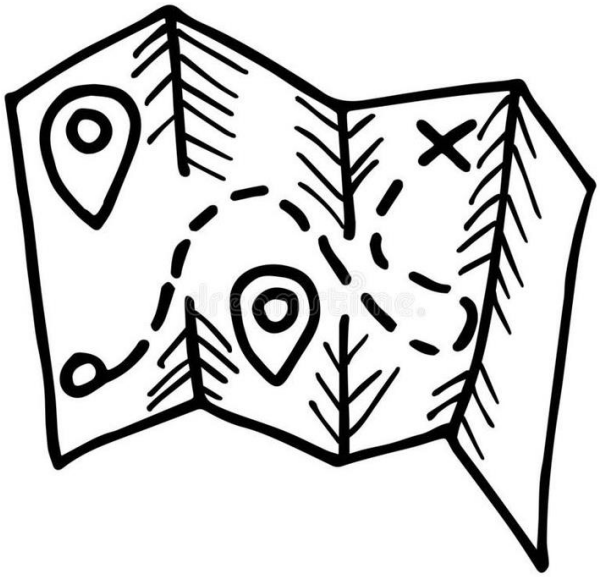
Contenido: Nos preparamos para estar a salvo

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/DjKAlT-fa5o



Observa el vídeo y responde de manera breve las siguientes preguntas:

¿Qué es un croquis?



¿Cuál es el origen de la palabra "croquis"?

¿Para qué se utiliza un croquis? _____

_____

¿Qué tipos de croquis existen? _____

_____

¿Cuáles son algunas características esenciales de un croquis?

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Martes 07 de Noviembre - Sesión 7: Concreción

Inicio:

- Pedir a los alumnos que se reúnan con su equipo de trabajo.

Desarrollo:

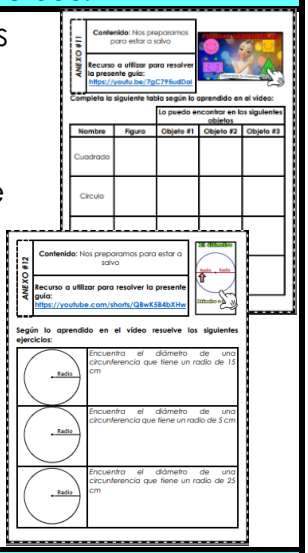
- Explicar a los alumnos que seguirán con la actividad de la elaboración de la guía para ello deberán:
- En la cuarta hoja, diseñar un esquema con las señales de protección civil útiles para un simulacro de evacuación por sismo.
- Pedir que observen el ejemplo de la página 236.
- En la quinta y última hoja de la guía presentarán una tabla de observación como la de la página 237 del libro Proyectos Escolares para el ejercicio de simulacros de evacuación.
- Pedir que reúnan las hojas en el orden señalado y las peguen para conformar la guía para ubicar la zona de seguridad ante un sismo y así planear un simulacro en su escuela.

Cierre:

- Asignar como tarea para la casa los anexos 11 y 12 del cuadernillo de actividades.

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases
- Cuadernillo de actividades anexos 11 y 12


ANEXO #11

Contenido: Nos preparamos para estar a salvo

Recurso a utilizar para resolver la presente guía: https://youtu.be/7gC7FSudDal

Completa la siguiente tabla según lo aprendido en el video:

Lo puedo encontrar en los siguientes objetos

Nombre	Figura	Objeto #1	Objeto #2	Objeto #3
Cuadrado				
Circulo				

ANEXO #12

Contenido: Nos preparamos para estar a salvo

Recurso a utilizar para resolver la presente guía: https://youtube.com/shorts/Q8wK5B4bXHw

Según lo aprendido en el video resuelve los siguientes ejercicios:

Radio

Encuentra el diámetro de una circunferencia que tiene un radio de 15 cm

Radio

Encuentra el diámetro de una circunferencia que tiene un radio de 5 cm

Radio

Encuentra el diámetro de una circunferencia que tiene un radio de 25 cm

Evaluación:

- Habilidad para representar gráficamente la información relevante.
- Resolución de los anexos 11 y 12 del cuadernillo de actividades.

Miércoles 08 de Noviembre - Sesión 8: Integración

Inicio:

- Los equipos difundirán en los salones de clases la guía que elaboraron previamente para que el resto de la comunidad escolar conozca la información.

Desarrollo:

- Pedir que mantengan esta guía en un lugar visible hasta el día del simulacro.
- Con ayuda de las autoridades escolares, y con el apoyo de su docente los alumnos avisarán al resto de la comunidad escolar el día y la hora que realizarán el simulacro de evacuación por sismo.

Cierre:

- Los alumnos solicitarán el apoyo de los docentes de cada grupo para vigilar que sus estudiantes participen en el simulacro de evacuación por sismo

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases

Evaluación:

- Análisis crítico de la efectividad de la guía y el simulacro
- Capacidad para evaluar y mejorar las medidas de seguridad escolar.

ANEXO #11

Contenido: Nos preparamos para estar a salvo

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/7gC795udDaI



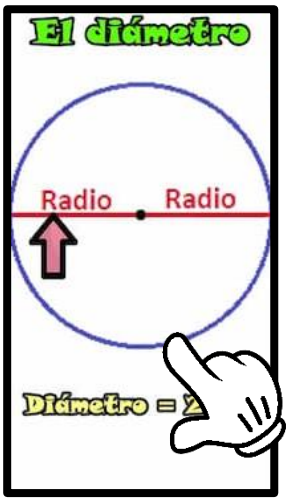
Completa la siguiente tabla según lo aprendido en el vídeo:

		Lo puedo encontrar en los siguientes objetos		
Nombre	**Figura**	**Objeto #1**	**Objeto #2**	**Objeto #3**
Cuadrado				
Círculo				
Rectángulo				
Triángulo				

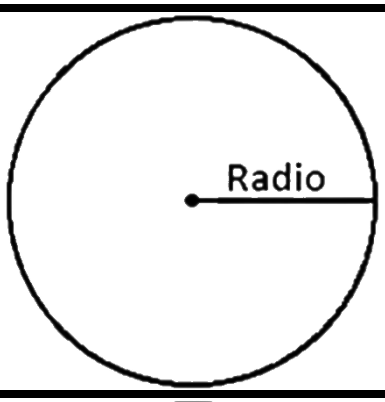
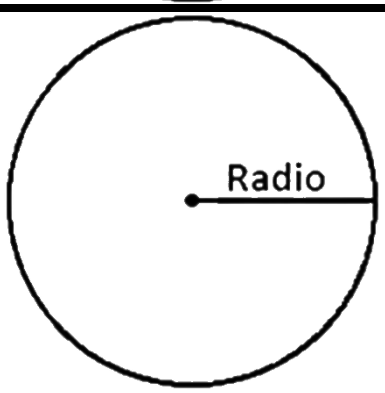
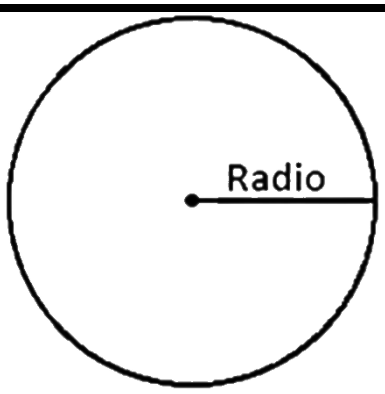
ANEXO #12

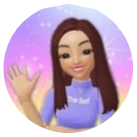
Contenido: Nos preparamos para estar a salvo

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtube.com/shorts/QBwK5B4bXHw



Según lo aprendido en el vídeo resuelve los siguientes ejercicios:

	*Encuentra el diámetro de una circunferencia que tiene un radio de 15 cm*
	*Encuentra el diámetro de una circunferencia que tiene un radio de 5 cm*
	*Encuentra el diámetro de una circunferencia que tiene un radio de 25 cm*



Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

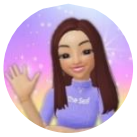
Jueves 09 de Noviembre - Sesión 9: Difusión	Recursos:
Inicio: • Analizar las observaciones de los participantes durante el simulacro de evacuación por sismo, como se menciona en la página 237. **Desarrollo:** • Recopilar y analizar las experiencias de los participantes del simulacro para evaluar la efectividad de la guía de ubicación de la zona de seguridad. • Los equipos completarán el esquema de la página 239 del libro Proyectos Escolares. **Cierre:** • Destacar la necesidad de mantener y difundir información relevante sobre la seguridad y prevención de desastres.	• Libro Proyectos Escolares • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Comprensión de la importancia del compromiso colectivo en la preparación y respuesta ante desastres • Habilidad para establecer acciones concretas para promover la cultura de la prevención
Viernes 10 de Noviembre - Sesión 10: Consideraciones y avances	**Recursos:**
Inicio: • Consultar con la dirección para reproducir y difundir la guía de ubicación de la zona de seguridad en la comunidad y otras escuelas. **Desarrollo:** • Preparar los materiales necesarios para la difusión, como copias impresas o versiones digitales. • Compartir la guía y su importancia con otras escuelas y comunidades, enfatizando la relevancia de la preparación ante desastres naturales. • Solicitar retroalimentación y comentarios sobre la guía y su impacto en la concienciación sobre la seguridad en casos de emergencia. **Cierre:** • Evaluar la eficacia de la difusión de la guía y su impacto en la conciencia colectiva sobre la seguridad y la prevención de desastres naturales.	• Cuaderno de clases **Evaluación:** • Eficacia en la difusión de la guía y su impacto en la conciencia comunitaria sobre la seguridad ante desastres • Compromiso en la promoción continua de la conciencia y preparación para situaciones de emergencia
Productos	Plan para determinar las zonas de riesgo y de seguridad.

CAMPO FORMATIVO:



De lo Humano y lo Comunitario

Esmeralda Te Enseña



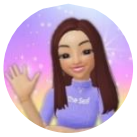
Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Fase: 4	**Grado:** 4°	**Campo:** De lo humano y comunitario	**Temporalidad:** Del 30 de octubre al 10 de noviembre
Proyecto: Festival de talentos.			
Finalidad: Fomentar la reflexión sobre la identidad personal, el reconocimiento de las fortalezas individuales y la importancia de valorar y respetar los talentos propios y de los demás. Además, se busca promover la empatía, la comprensión de las necesidades de los demás y el trabajo en equipo a través de la realización de un Festival de Talentos.			
Ejes articuladores: Pensamiento crítico, inclusión, artes y experiencias estéticas.			

Contenido:	**Proceso de Desarrollo de Aprendizajes (PDA):**
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	Comparte los cambios que afronta en sus capacidades y las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse para valorar la manera en que las demás personas inciden en la construcción de su identidad.

Metodología	Aprendizaje basado en Servicio
Escenario	Escolar



Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Desarrollo de actividades

Lunes 30 de Octubre - Sesión 1: Identificación

Inicio:

- Pedir a los alumnos que lean la fábula de las páginas 272-275 del libro Proyectos Escolares.

Desarrollo:

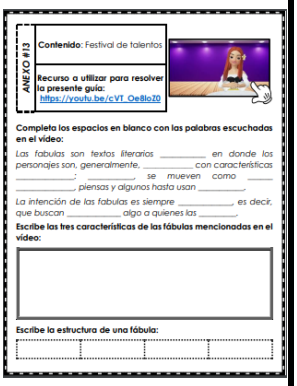
- Después de la lectura los alumnos responderán en su cuaderno las siguientes preguntas:
- ¿Qué dificultad enfrenta el protagonista de la historia? ¿Qué necesidad tenía el lobo cuando decidió hacer el viaje?
- ¿Quién le ayudó a satisfacer su necesidad?
- ¿Cómo se sintió el lobo cuando sus padres le dijeron que no era un verdadero lobo?
- ¿Qué talento descubrió que tenía, aunque no pudiera aullar?
- ¿Cómo descubrió su talento?
- ¿Cuál es la moraleja o enseñanza de la fábula?

Cierre:

- Asignar como tarea para la casa el anexo 13 del cuadernillo de actividades.

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases
- Cuadernillo de actividades anexo 13


ANEXO #13

Contenido: Festival de talentos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía: https://youtu.be/cVT_Oe8loZ0

Completa los espacios en blanco con las palabras escuchadas en el video:

Las fabulas son textos literarios _____ en donde los personajes son, generalmente, _____ con características _____; _____, se mueven como _____ _____, piensas y algunos hasta usan _____.

La intención de las fabulas es siempre _____, es decir, que buscan _____ algo a quienes las _____.

Escribe las tres características de las fábulas mencionadas en el video:

Escribe la estructura de una fábula:

Evaluación:

- Evaluación de la participación activa de los estudiantes durante la discusión.
- Evaluación de la comprensión de la moraleja de la fábula.
- Resolución del anexo 13 del cuadernillo de actividades.

Martes 31 de Octubre - Sesión 2: Recuperación

Inicio:

- Realizar una reflexión personal acerca de situaciones en las que nos hayan reclamado habilidades.

Desarrollo:

- Identificar las emociones asociadas con esos reclamos.
- Proporcionar a los alumnos un espejo y ellos examinarán detalladamente su rostro.
- Los alumnos crearán un autorretrato detallado y expresivo que refleje las características físicas y emocionales.

Cierre:

- Compartir los autorretratos en un tendedero comunitario.

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases
- Espejos

Evaluación:

- Evaluación de la reflexión escrita en el cuaderno.
- Evaluación de la participación en la actividad de autorretrato y descripción.

ANEXO #13

Contenido: Festival de talentos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/cVT_Oe8loZ0



Completa los espacios en blanco con las palabras escuchadas en el vídeo:

Las fabulas son textos literarios _____ en donde los personajes son, generalmente, _____ con características _____: _____, se mueven como _____ _____, piensas y algunos hasta usan _____.

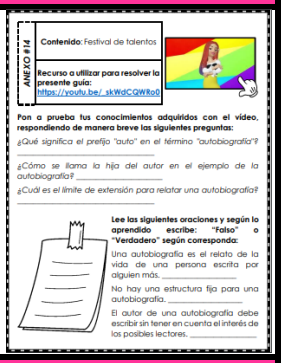
La intención de las fabulas es siempre _____, es decir, que buscan _____ algo a quienes las _____.

Escribe las tres características de las fábulas mencionadas en el vídeo:

Escribe la estructura de una fábula:

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

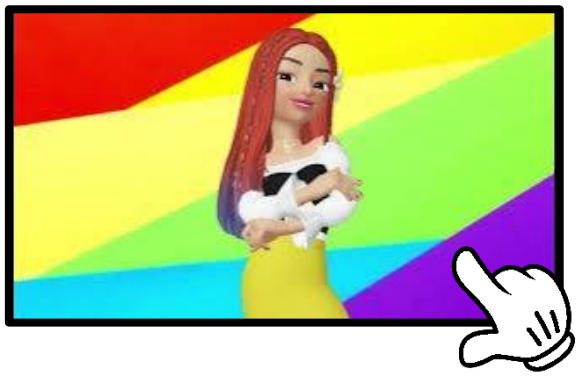
Miércoles 01 de Noviembre - Sesión 3: Planificación	Recursos:
Inicio: • Cada alumno se pegará una hoja blanca en la espalda. **Desarrollo:** • Todos escribirán algo positivo sobre los compañeros en las hojas que tengan pegadas en la espalda. • Motivar a los alumnos a comentar cómo se sienten al leer los elogios de sus compañeros. • Realizar la actividad "En los zapatos del otro" en el patio. Página 278 del libro Proyectos Escolares. • Compartir las experiencias y dificultades surgidas durante la dinámica. **Cierre:** • Asignar como tarea para la casa el anexo 14 del cuadernillo de actividades.	• Libro Proyectos Escolares • Cuaderno de clases • Cuadernillo de actividades anexo 14  ANEXO #14 **Contenido:** Festival de talentos **Recurso a utilizar para resolver la presente guía:** https://youtu.be/_skWdCQWRo8 **Pon a prueba tus conocimientos adquiridos con el video, respondiendo de manera breve las siguientes preguntas:** ¿Qué significa el prefijo "auto" en el término "autobiografía"? _____ ¿Cómo se llama la hija del autor en el ejemplo de la autobiografía? _____ ¿Cuál es el límite de extensión para relatar una autobiografía? _____ **Lee las siguientes oraciones y según lo aprendido escribe: "Falso" o "Verdadero" según corresponda:** Una autobiografía es el relato de la vida de una persona escrita por alguien más. _____ No hay una estructura fija para una autobiografía. _____ El autor de una autobiografía debe escribir sin tener en cuenta el interés de los posibles lectores. _____
	Evaluación:
	• Participación y empatía durante la dinámica en el patio. • Evaluación de la capacidad para reconocer y comprender las necesidades de los demás. • Resolución del anexo 14 del cuadernillo de actividades.

Jueves 02 de Noviembre - Sesión 4: Acercamiento	Recursos:
Inicio: • Pedir a los alumnos que observen las imágenes y completen la tabla que detalla las características y necesidades de las personas en imágenes proporcionadas. Página 279 del libro Proyectos Escolares. **Desarrollo:** • Leer la historia de Bibi, la gimnasta mexicana, en la página 280. • Analizar las características y necesidades particulares de Bibi. • Discutir cómo Bibi superó las dificultades y logró alcanzar sus metas. • Identificar los elementos clave que contribuyeron al desarrollo del talento de Bibi. **Cierre:** • Reflexionar sobre la importancia de la determinación y el esfuerzo en la superación de obstáculos. • Compartir experiencias personales de superación y logros en el grupo.	• Libro Proyectos Escolares • Cuaderno de clases
	Evaluación:
	• Evaluación de la comprensión de las dificultades y logros de Bibi. • Evaluación de la reflexión sobre la importancia del esfuerzo y la determinación.

ANEXO #14

Contenido: Festival de talentos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/_skWdCQWRo0



Pon a prueba tus conocimientos adquiridos con el vídeo, respondiendo de manera breve las siguientes preguntas:

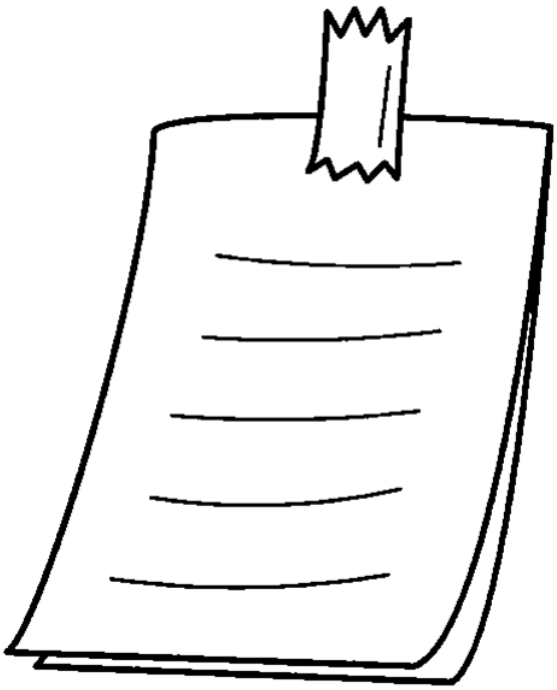
¿Qué significa el prefijo "auto" en el término "autobiografía"?

_____

¿Cómo se llama la hija del autor en el ejemplo de la autobiografía? _____

¿Cuál es el límite de extensión para relatar una autobiografía?

_____

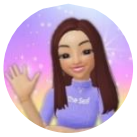


Lee las siguientes oraciones y según lo aprendido escribe: "Falso" o "Verdadero" según corresponda:

Una autobiografía es el relato de la vida de una persona escrita por alguien más. _____

No hay una estructura fija para una autobiografía. _____

El autor de una autobiografía debe escribir sin tener en cuenta el interés de los posibles lectores. _____



Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Viernes 03 de Noviembre - Sesión 5: Comprensión y producción	Recursos:
Inicio: • Identificar a tres personas admirables y dibujarlas como estrellas en el cuaderno. • Describir las razones por las cuales se admira a estas personas. **Desarrollo:** • Investigar qué es un talento y discutir en asamblea las definiciones obtenidas. • Realizar entrevistas a personas cercanas para comprender la experiencia personal con respecto a su talento. **Cierre:** • Compartir en pequeñas comunidades las experiencias y talentos descubiertos en las entrevistas. • Hacer una lista individual de los talentos propios y seleccionar uno para presentar en un Festival de Talentos.	• Libro Proyectos Escolares • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluación de la participación y comprensión de la definición de talento. • Evaluación de la habilidad para identificar y describir un talento propio.
Lunes 06 de Noviembre - Sesión 6: Reconocimiento	**Recursos:**
Inicio: • Apoyar a compañeros en la preparación de sus presentaciones para el Festival de Talentos. • Colaborar en la organización y planificación del evento. **Desarrollo:** • Dialogar en comunidad acerca de los talentos que se presentarán en el festival. • Integrar equipos para presentaciones conjuntas y fomentar la creatividad colectiva. **Cierre:** • Elaborar un cronograma de actividades para la organización del festival. Página 284 del libro Proyectos Escolares. • Prepararse emocionalmente para el evento y compartir sentimientos en el grupo.	• Libro Proyectos Escolares • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluación de la colaboración y trabajo en equipo durante la preparación del festival. • Evaluación de la capacidad para integrar y conjuntar ideas creativas en las presentaciones.

Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Martes 07 de Noviembre - Sesión 7: Concreción

Inicio:

- Discutir en comunidad las emociones previas al Festival de Talentos. Página 285 del libro Proyectos Escolares.
- Expresar las emociones a través de dibujos o representaciones visuales.

Desarrollo:

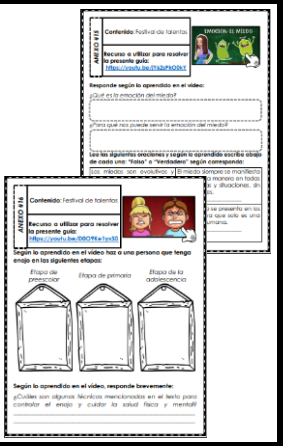
- Proporcionar consejos entre compañeros para superar la ansiedad y nerviosismo previos a la presentación.
- Tomar nota de los consejos más útiles para aplicar durante el festival.
- Realizar el Festival de Talentos y documentar las presentaciones a través de fotografías, videos y notas.
- Reflexionar sobre las experiencias vividas durante el festival y la importancia de compartir los talentos con otros.

Cierre:

- Asignar como tarea para la casa los anexos 15 y 16 del cuadernillo de actividades.

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de clases
- Cuadernillo de actividades anexos 15 y 16



Evaluación:

- Evaluación de la capacidad para gestionar emociones previas al festival.
- Resolución los anexos 15 y 16 del cuadernillo de actividades.

Miércoles 08 de Noviembre - Sesión 8: Integración

Inicio:

- Difundir información sobre la importancia de descubrir y valorar los propios talentos.
- Utilizar medios como periódicos murales o carteles para promover la idea.

Desarrollo:

- Escribir un texto individual que aborde las emociones experimentadas durante el proyecto y el festival.
- Comentar las dificultades y necesidades percibidas durante el proceso de presentación ante el público.

Cierre:

- Compilar testimonios y construir un álbum de talentos o un portafolio de evidencias.
- Asignar como tarea para la casa los anexos 17 y 18 del cuadernillo de actividades.

Recursos:

- Libro Proyectos Escolares
- Cuaderno de Clases
- Cuadernillo de actividades anexos 17 y 18



Evaluación:

- Evaluación de la participación en la difusión comunitaria del proyecto.
- Resolución los anexos 17 y 18 del cuadernillo de actividades.

ANEXO #15

Contenido: Festival de talentos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/jY62sPkO0kY



Responde según lo aprendido en el vídeo:

¿Qué es la emoción del miedo?

¿Para qué nos puede servir la emoción del miedo?

Lee las siguientes oraciones y según lo aprendido escribe abajo de cada una: "Falso" o "Verdadero" según corresponda:

Los miedos son evolutivos y normales a cierta edad, cambiando el objeto temido a medida que el niño crece. _____	El miedo siempre se manifiesta de la misma manera en todas las personas y situaciones, sin excepciones. _____
El miedo es una emoción fundamental para la supervivencia, ya que nos alerta sobre posibles peligros. _____	El miedo no se presenta en los animales, ya que solo es una emoción humana. _____

ANEXO #16

Contenido: Festival de talentos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/D0O9Ke1yxS0



Según lo aprendido en el vídeo haz a una persona que tenga enojo en las siguientes etapas:

Etapa de preescolar

Etapa de primaria

Etapa de la adolescencia

Según lo aprendido en el vídeo, responde brevemente:

¿Cuáles son algunas técnicas mencionadas en el texto para controlar el enojo y cuidar la salud física y mental?

_____

_____

ANEXO #17

Contenido: Festival de talentos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/h1rNxuiQTSA



Completa los espacios en blanco con las palabras que escuchaste en el video

La alegría es una _____ que _____ ser _____ manifiesta, y se manifiesta en _____ _____ sintiendo _____ física, _____ y _____.

Responde brevemente según lo aprendido en el vídeo:

¿Qué produce la alegría?

¿De qué depende que la alegría sea duradera o pasajera?

_____

_____

ANEXO #18

Contenido: Festival de talentos

Recurso a utilizar para resolver la presente guía:
https://youtu.be/cq1Hu0P_sDE



Pon a prueba tus conocimientos adquiridos con el vídeo subrayando la respuesta correcta de las siguientes preguntas:

¿Qué es la tristeza instrumental?

a) Una tristeza que surge de factores internos
b) Una tristeza patológica que requiere tratamiento profesional
c) Una tristeza utilizada con el propósito de obtener un logro

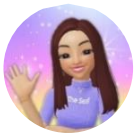
¿Qué deben hacer los niños cuando se sienten tristes?

a) Aislarse y guardar sus emociones
b) Buscar ayuda y consuelo en otras personas
c) Simular felicidad para sentirse mejor
Respuesta: b) Buscar ayuda y consuelo en otras personas

Completa los espacios en blanco con las palabras escuchadas en el vídeo:

¿Cuáles son los efectos físicos de la tristeza? *Algunos de los efectos son hipoactividad y* _____.

¿Qué se debe hacer cuando la tristeza se vuelve muy intensa y se convierte en depresión? *Se debe buscar ayuda de un* _____ *o un* _____.



Esmeralda Te Enseña

Planeación Didáctica Semana 10 y 11

Jueves 09 de Noviembre - Sesión 9: Difusión	Recursos:
Inicio: • Compartir experiencias personales sobre la importancia de descubrir y valorar los talentos. • Organizar una difusión comunitaria a través de medios de comunicación y espacios locales. **Desarrollo:** • Difundir el proyecto y los talentos presentados en el festival a través de redes sociales y otros canales de comunicación. • Involucrar a la familia y la comunidad en la difusión y reconocimiento de los talentos individuales y colectivos. **Cierre:** • Escribir un texto reflexivo que responda a preguntas sobre la importancia de conocer y valorar los talentos propios y de los demás. • Promover la difusión continua del proyecto y sus resultados para crear conciencia sobre la diversidad de talentos en la comunidad.	• Libro Proyectos Escolares • Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluación de la capacidad para difundir información sobre la importancia de los talentos. • Evaluación de la participación en la difusión comunitaria y la promoción de la diversidad de talentos.
Viernes 10 de Noviembre - Sesión 10: Consideraciones y avances	**Recursos:**
Inicio: • Evaluar el impacto del proyecto y el festival en la comunidad escolar y local. • Identificar áreas de mejora y posibles formas de expansión o continuación del proyecto. **Desarrollo:** • Discutir en comunidad las lecciones aprendidas y los logros obtenidos durante el proceso del proyecto. • Establecer metas para futuras actividades que promuevan la valoración y el desarrollo de los talentos individuales y colectivos. **Cierre:** • Celebrar los logros y avances del proyecto, reconociendo la diversidad de talentos.	• Cuaderno de clases **Evaluación:** • Evaluación de la capacidad para reflexionar sobre los logros y desafíos del proyecto. • Evaluación de la participación en la planificación de futuras actividades para fomentar el desarrollo de talentos.
Productos	Festival de talentos.

Esmeralda Te Enseña

