SEQUÊNCIA DIDÁTICA - "História em Quadrinhos: Horácio"

Anos Iniciais - Ensino Fundamental - I

ANO ESCOLAR: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/Escuta (autônoma compartilhada)/Oralidade/Análise Linguística/ Semiótica(ortografização).

HABILIDADE(S):
EF15LP03 - Localizar informações explícitas em textos.

EF15LP10 - Escutar, com atenção. Falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimento sempre que necessário.

EF15LP02B - Confirmar antecipações e interferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.
EF35LP05- Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
Matriz Referência SAEB: D3 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

EF35LP12 - Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavra, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

EF35LP07 - Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, como ortografia e regras básica de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, exclamação, de interrogação, vírgula em enumerações) e pontuação do discurso direto quando for o caso.

EF35LP09- Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura e interpretação de textos.
- Estratégia de leitura.
- Participação nas atividades orais - escuta.
- Produção de textos de acordo com as convenções da escrita.
- Conhecimentos linguísticos e gramaticais, como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal.
- Produção e planejamento de textos.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA: Números.

HABILIDADE(S):
EF03MA06A - Resolver problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.

EF03MA03 - Operar com os números naturais: adição e subtração com e sem agrupamento e desagrupamento (até quatro ordens).

EF03MA05 - Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:
- Interpretar problemas matemáticos.
- As ideias da adição.
- As ideias da subtração.
- Resolução de problemas com adição, subtração e multiplicação.

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

UNIDADE TEMÁTICA: Ciências e tecnologia .

HABILIDADE(S):
EF03CI04MG/EF03CI11MG - Conhecer a natureza da Ciência, entendendo como os conhecimentos que são produzidos e suas implicações para a humanidade e o meio ambiente.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:
- Importância da produção dos conhecimentos científicos para a humanidade.

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia

UNIDADE TEMÁTICA: Natureza, ambientes e qualidade de vida.

HABILIDADE(S):
EF03GE08 - Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos, reuso e reciclagem /descarte de materiais consumidos em casa na escola e/ou no entorno.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Atividades humanas que prejudicam o meio ambiente pela poluição.

COMPONENTE CURRICULAR: História

UNIDADE TEMÁTICA: O lugar em que vive.

HABILIDADE(S):

EF03HI08X - Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado valorizando as características locais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS: Os diferentes cotidianos. Diferenças no modo de viver.

COMPONENTE CURRICULAR: Arte

UNIDADE TEMÁTICA: Artes Visuais.

HABILIDADE(S):

EF15AR04 - Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Artes visuais - processos de criação (pintura, colagem, modelagem, fotografias, recortes, entre outros).

COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso

UNIDADE TEMÁTICA: Manifestações culturais e religiosas

HABILIDADE(S):

EF03ER03X - Identificar e respeitar datas comemorativas e práticas celebrativas (locais, regionais e nacionais), como parte integrante do conjunto das manifestações culturais e religiosas de diferentes grupos sociais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Valores éticos e sociais: Respeito, bondade, otimismo, amizade, calma e confiança.
- Diversidade de formas de vida.

SEQUÊNCIA DIDÁTICA "HISTÓRIA EM QUADRINHOS: HORÁCIO"

Anos Iniciais - Ensino Fundamental - I

Prezados, pais e/ou responsáveis,

Informamos que a partir deste bimestre, as atividades serão realizadas por meio de Sequências Didáticas. Esse é um modelo de trabalho que engloba uma série de atividades sequenciais, facilitando o entendimento. Aumenta também o interesse da criança, pois apresenta um encadeamento de ideias e proporciona uma aprendizagem mais significativa.

Toda Sequência Didática inicia-se a partir de um Tema Gerador, ou seja, de uma ideia central (que pode ser um texto, uma história, um vídeo, uma música, um cartaz e outros), sendo as atividades propostas relacionadas, durante toda a semana, a essa ideia central.

Solicitamos o seu apoio na orientação de seu(s) filho(s), para que sigam o cronograma de atividades, evitando realizá-las todas em um mesmo dia, o que poderia trazer desconforto à criança e dificultar a sua aprendizagem.

Na certeza de contar com os senhores, como sempre tem acontecido nesse período desafiador que estamos vivendo, agradecemos e nos colocamos à disposição para maiores esclarecimentos.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal _____

Ano escolar: 3ºano - EF Componentes Curriculares: Língua Portuguesa e Matemática

Professor (a): _____

Aluno (a):_____

Frutal,_____de_____de 2021.

Senhores pais e/ou responsáveis,

Todas as atividades desta Sequência Didática serão relacionadas ao gênero textual "História em Quadrinhos", que é uma forma divertida de melhorar as práticas de leitura. Para iniciar, converse com seu (sua) filho (a) sobre a importância de ler e interpretar os vários tipos de textos. Oriente a criança a ler a história abaixo e a observar com atenção as imagens para melhor compreensão. Em seguida, peça que ela faça as atividades propostas.

OLÁ CRIANÇAS!

Ao falarmos sobre **histórias em quadrinhos**, lembramos daquelas histórias fantásticas e divertidas trazidas nos gibis, não é verdade?

Elas compõem o quadro dos chamados textos narrativos, onde a história se passa com diferentes tipos de personagens, ocorridas em determinado local, durante certo espaço de tempo.

Geralmente, o objetivo maior é o entretenimento com forma de divertir, causar o humor. Mas podem também transmitir uma informação, uma alerta à população. Como é o caso das famosas campanhas relacionadas a riscos de doenças, ao desperdício de água,aos problemas causados pelo trânsito, entre outros.

As histórias em quadrinhos possuem características específicas.



VAMOS CONHECÊ-LAS?

- O diálogo entre os personagens aparece através de balões.
- Os sinais de pontuação são variados, reforçando a voz dos personagens e indicando o modo como eles revelam seus sentimentos, como raiva, espanto, alegria, tristeza.
- Há também a presença das onomatopeias, causando certa animação à história, por meio de sons produzidos por pessoas (zzz, para o sono, rrr, para o rosnado de um cão, entre outros), e por ambientes (crash, para a batida de um carro ou buuum para representar uma explosão).
- São compostas por linguagem verbal e não verbal, fazendo uma associação entre imagens e palavras, procurando facilitar o entendimento do leitor.

Leia a história em quadrinhos.





Mauricio de Sousa. *Piteco & Horácio*. n. 9. São Paulo: Panini Comics, mar. 2013. p. 26-27.

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

1. O texto acima é:

( ) um poema

( ) uma fábula

( ) uma história em quadrinhos

( ) uma canção

2. Quem é o autor do texto?

R:_____

3. Quais são os personagens do texto?

R:_____

4. Qual é o assunto do texto?

R: _____

5. Em que lugar acontece a história?

R:_____

6. Qual é o animal representado pelo personagem da história?

R:_____

7. Que conselho você daria ao Horácio e ao seu amigo Tecodonte?

R:_____

8. O que você entende por "**montanha de detritos".**

R: _____



CURIOSIDADES SOBRE HORÁCIO

Horácio é um dos personagens mais importantes de Mauricio de Sousa, mas não é muito popular. Apesar de não parecer, ele é um Tiranossauro que insiste em se alimentar apenas de folhas. Seus monólogos são bastante reflexivos e levantam diversos questionamentos sobre a vida. Horácio surgiu como coadjuvante da história do Piteco em 1960. Naquela época ele não possuía personalidade propriamente dita, apenas seguia o seu dono para todos os lados e agia basicamente como um fiel cachorrinho. Em 1963 Horácio ganhou o seu merecido destaque e suas tirinhas passaram a ser publicadas todos os domingos na Folhinha de S.Paulo.

Com o passar dos anos as histórias estreladas pelo personagem passaram a ficar mais complexas e filosóficas, além discursar sobre o sentido da vida, diversos outros dinossauros foram acrescentados a sua convivência, como o Alfredo que o carrega para lá e para cá, a **Lucinda** e a Simone que visivelmente tem uma forte queda pelo dinossaurinho, o Tecodonte, Brontossauro e Estego, seus amigos e companheiros em diversas histórias.

Em 2013 a Panini Books lançou uma coletânea de histórias do personagem lançadas entre os anos de 1963 e 1965 que mostra claramente a evolução do teor de suas aventuras e do traço do Mauricio de Sousa.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Senhores pais e/ou responsáveis,

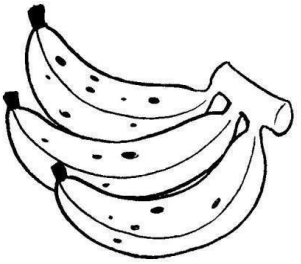
Oriente a criança na leitura e na resolução das situações - problema, caso seja necessário.

1. Horácio para matar sua fome comeu 86 alfaces no almoço. Tecodonte, por sua vez, comeu entre bananas e cocos um total de 58 frutos.

Quem comeu mais alimentos?_____Quanto a mais?_____

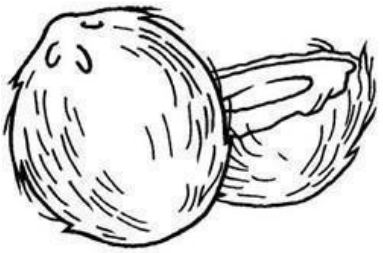
Calcule a diferença.

Cálculo



2. De acordo com os dados acima, após terminarem de se alimentar, cada um produziu uma montanha de detritos. Calcule o total de detritos produzidos pelos dois juntos.

Cálculo



R:_____

3. Se Horácio comeu 56 alfaces em uma refeição. Quantas alfaces ele comeria em duas refeições?

Cálculo



R:_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal _____

Ano escolar: 3ºano - EF Componentes Curriculares: Língua Portuguesa e Matemática

Professor (a): _____

Aluno (a):_____

Frutal,_____de_____de 2021.

Senhores pais e/ou responsáveis,

As atividades abaixo estão relacionadas à Língua Portugesa/gramática e à matemática, oriente a criança na leitura dos textos, dos enunciados e na resolução.

A **sílaba tônica** é a sílaba emitida com mais intensidade, sendo que em cada palavra há apenas uma sílaba tônica.

De acordo com **a posição da sílaba tônica**, as palavras podem ser classificadas em:

- Oxítonas - palavras cuja **última sílaba** é tônica. Exemplo: po-lu-i-ção.
- Paroxítonas - palavras cuja **penúltima sílaba** é tônica. Exemplo: sa-la-da
- Proparoxítonas - palavras cuja **antepenúltima sílaba** é tônica. Exemplo: ár-vo-re

1. Circule as sílabas tônicas das palavras abaixo:

DELÍCIA	PLANTAÇÃO	RÚCULA	CÉU

2. Classifique as palavras abaixo quanto à **sílaba tônica:**

a) Refeição: _____

b) Almoço: _____

c) Abóbora: _____

d) Estômago: _____

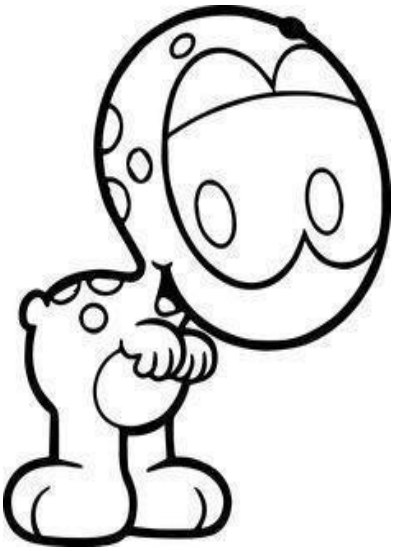
e) Jantar: _____

3. Procure no texto três palavras com R entre uma consoante e uma vogal:

Querida criança,

Leia as atividades com muita atenção para ter uma compreensão do estudo proposto. Se sentir necessidade de orientação, pergunte e tire suas dúvidas com os familiares que a estão orientando em casa e também para seu/sua professor (a).

Leia com atenção:





- Link para auxiliar a criança no estudo proposto: https://youtu.be/Zcwy1TFB35w

Resolva as adições com trocas:

45 + 7	21 + 6	33 + 8	77 + 7	73 + 8	33 + 7

20 + 38	36 + 48	27 + 36	40 + 17	71 + 38	62 + 29

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal _____

Ano escolar: 3ºano - EF Componente Curricular: Matemática.

Professor (a): _____

Aluno (a):_____

Frutal,_____de_____de 2021

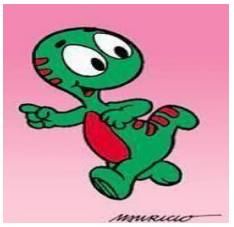
Senhores pais e/ou responsáveis,

As atividades abaixo estão relacionadas à Matemática, a criança fará a leitura das atividades propostas e realizará os exercícios. Só deverá receber ajuda se for necessário.

Termos da Adição e Subtração

ADIÇÃO

6 ➞ Parcela
+ 4 ➞ Parcela
10 ➞ Soma ou Total



SUBTRAÇÃO

6 ➞ Minuendo
- 2 ➞ Subtraendo
4 ➞ Resto ou Diferença

1- Resolva as operações e escreva o nome dos termos a seguir.

35 _____
+ 49 _____
___ _____

76 _____
- 44 _____
___ _____

2- Resolva as adições e subtrações abaixo:

ADIÇÃO

25 + 15 =	36 + 36 =	57 + 18 =	29 + 44 =	78 + 8 =
65 + 19 =	42 + 28 =	16 + 17 =	27 + 37 =	52 + 39 =

SUBTRAÇÃO

33 − 22 =	45 − 15 =	28 − 14 =	54 − 23 =	79 − 55 =
85 − 45 =	67 − 66 =	90 − 10 =	25 − 14 =	19 − 5 =

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal _____

Ano escolar: 3ºano - EF Componentes Curriculares: Ciências e Geografia

Professor (a): _____

Aluno (a):_____

Frutal,_____de_____de 2021

Senhores pais e/ou responsáveis,

Oriente a criança a ler as atividades de Ciências e geografia com muita atenção para ter uma melhor compreensão do estudo proposto.

Horácio e Tecodonte no decorrer da história se alimentaram e deixaram os detritos no meio ambiente. Sabemos que o ambiente natural deles é a floresta. Portanto, todos os detritos que ambos deixaram no solo não irão poluir o ambiente, pois se transformarão em adubo orgânico (natural). As atividades básicas e econômicas que o ser humano realiza, podem liberar vários tipos de poluição prejudicando os seres vivos.

1. Ligue corretamente os tipos de poluição existentes no ambiente em que vivemos.

a.



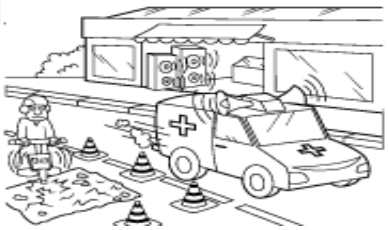
b.



c.



d.



1. POLUIÇÃO SONORA

2. POLUIÇÃO VISUAL

3. POLUIÇÃO DO SOLO

4. POLUIÇÃO DO AR

1. Que tipo de poluição aparece na história em quadrinhos do Horácio?

   R: _____

2. Que tipo de poluição você considera mais prejudicial à sua saúde? Por quê?

   R: _____

   _____

   _____

3. Em nossa comunidade há várias pessoas que vivem da reciclagem.

   Você contribui com elas separando o lixo doméstico (papelão, pet, vidro, pilhas, etc)?

   R: _____

Se cada um fizer sua parte tudo será diferente!!!



Copyright © 2000 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal _____

Ano escolar: 3º ano - EF

Componentes Curriculares: Língua Portuguesa, História, Geografia e Ciências.

Professor (a): _____

Aluno (a):_____

Frutal,_____de_____de 2021.

Senhores pais e/ou responsáveis,

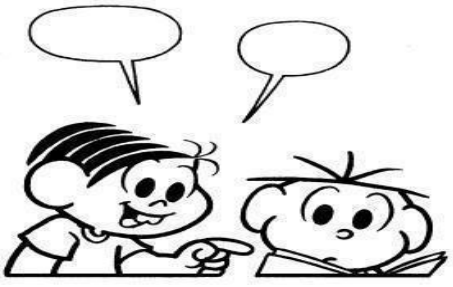
Converse com a crianca sobre **linguagem verbal** e **não verbal**. Explique para ela que a linguagem verbal é expressa por meio de palavras escritas ou faladas. Na linguagem não verbal é utilizado signos visuais, como, por exemplo, os gestos, postura, ilustrações, placas, músicas. Os dois tipos de linguagens são importantes e utilizadas no dia a dia, no entanto, a linguagem verbal é a mais empregada.

- Depois de ter lido a história em quadrinhos, você adquiriu um pouco de conhecimento sobre linguagem verbal e não verbal. Observe as expressões dos personagens e as mudanças que acontecem e crie a sua história.

Crie uma história em quadrinhos. Não esqueça de colocar um título.

_____







SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Querida criança,

Nós sabemos que uma boa alimentação é muito importante para repormos nossas energias e realizarmos as atividades do cotidiano. Mesmo realizando algumas atividades semelhantes, cada pessoa tem seu próprio cotidiano, ou seja, seu modo de viver. E assim, vai construindo a sua história.

1. Quais são os alimentos que aparecem na história em quadrinhos de Horácio?

R: _____

2. Converse com os seus avós ou outros adultos da sua família e escreva como era a alimentação das pessoas antigamente.

R: _____

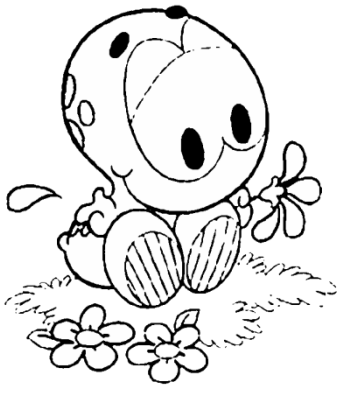
_____

_____

_____

3. Horácio e Tecodonte alimentam-se de vegetais. Preencha o quadro abaixo com uma rotina diária de alimentação importante para a sua saúde.

MANHÃ	
TARDE	
NOITE	



NOSSA SAÚDE DEPENDE DE UMA BOA ALIMENTAÇÃO.

Os **pontos cardeais** são pontos de referência estabelecidos para a orientação na superfície terrestre. Eles são quatro: **norte (N), sul (S), leste (L), oeste (O).**

Existem diversas formas de se fazer a identificação dos pontos cardeais. Uma das mais antigas e conhecidas é **pela observação do Sol**, feita da seguinte maneira: em primeiro lugar, deve-se apontar o braço direito para a direção em que o Sol nasce. Assim, encotraremos o leste, que pode também ser chamado de nascente por esse motivo.

De forma automática, ao apontar o braço esquerdo na direção oposta, teremos o oeste, que é a posição em que o Sol se põe. À nossa frente estará o norte, e, nas costas,o sul.

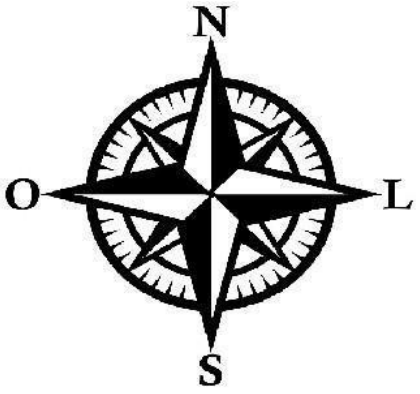
A **rosa dos ventos**, ou rosa-náutica, é a representação gráfica de todos os pontos de referência utilizados para a orientação no espaço. Nela estão contidos os pontos cardeais, colaterais e subcolaterais. Não é incomum, entretanto, encontramos figuras que representem apenas os pontos cardeais (quatro pontos) ou que contêm somente os pontoscardeais e colaterais (oito pontos).

- Link para enriquecer o estudo- https://youtu.be/AyNXk8OG-7g

1. Quais são os elementos da natureza que aparecem na história de Horácio?

R: _____





2. Vamos ajudar Horácio a compreender as direções:

A) O sol nasce no _____

B) O sol se põe no _____

C) Na frente do Horácio está o _____

D) Nas costas do Horácio está o _____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal _____

Ano escolar: 3º ano - EF Componente Curricular: Arte

Professor (a): _____

Aluno (a):_____

Frutal,_____de_____de 2021.

Senhores pais e/ou responsáveis,

As atividades a seguir estão relacionadas à Arte. Oriente a crinça a fazer com muito capricho.

Você é o artista agora!

1. Desenhe um dinossauro parecido com o personagem principal da história. Faça colagens com papéis coloridos para enfeitar a cena.

USE SUA CRIATIVIDADE!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

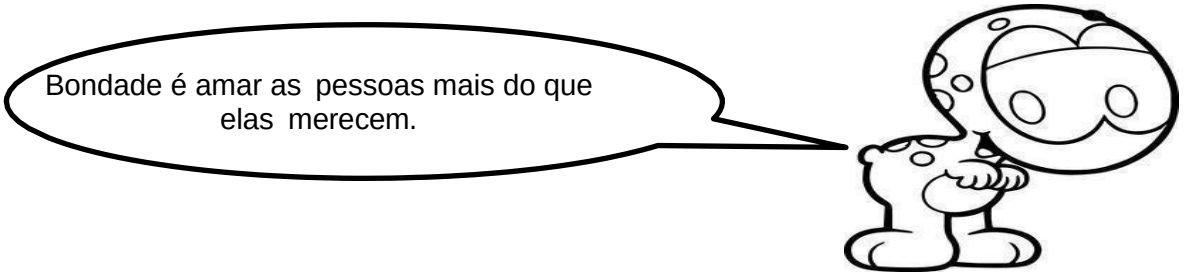
Escola Municipal _____

Ano escolar: 3º ano - EF Componente Curricular: Ensino Religioso

Professor (a): _____

Aluno (a):_____

Frutal,_____de_____de 2021.



Horácio é um dinossaurinho que aparece quase sempre sozinho, fazendo reflexões filosóficas. Ele sempre tem uma visão otimista, de que o dia de amanhã será melhor que o de hoje. Horácio é bondoso. Ele gosta de ajudar os amigos, e às vezes até os inimigos. Tem uma postura calma e confiante.

1. Agora que você conhece as qualidades do Horácio, reflita e responda oralmente:

- Você concorda com as atitudes do Horácio?
- De que forma podemos ajudar as pessoas?
- Você acha que é importante ser calmo e confiante? Por quê?
- Você é gentil com as pessoas?
- Você gosta do seu jeito de ser?

2. Faça uma lista de valores e escreva-os abaixo:

