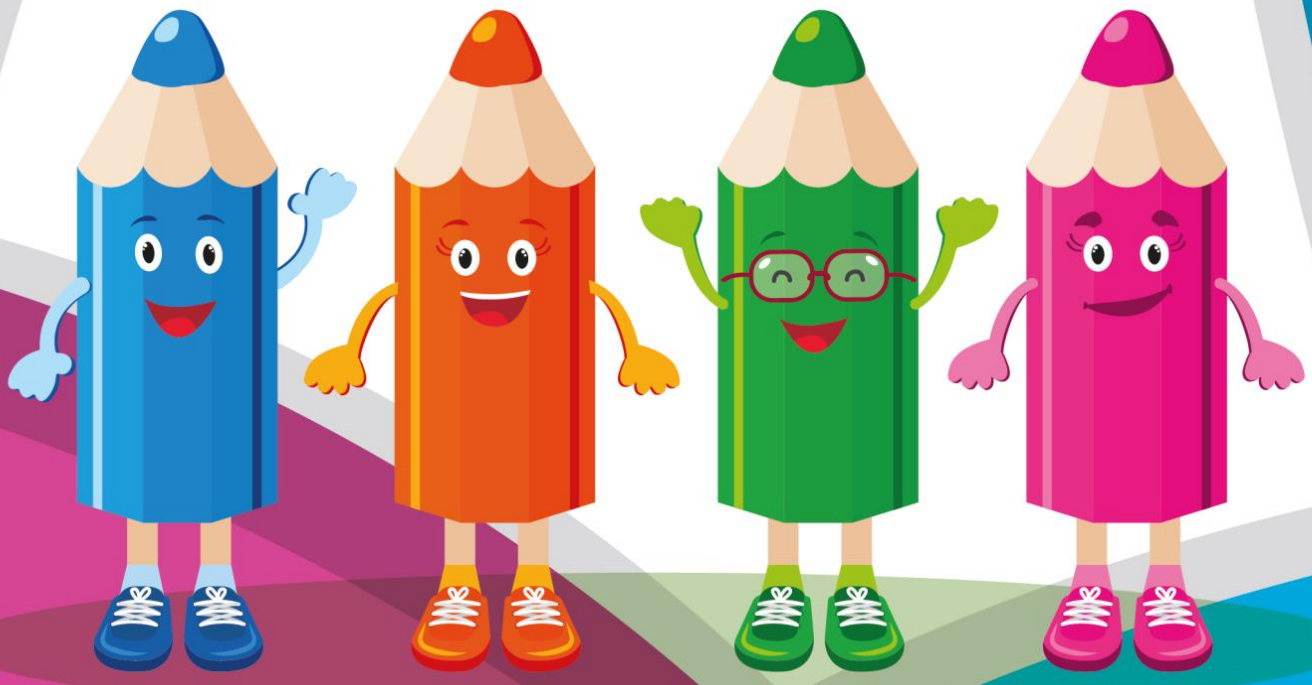
# SIMULADO 5
# SAEB – 2023
# 5º ANO



Aluno(a): _____

Professor(a): _____

Data: _____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE

# Simulado 5- Saeb 2023 – 5º Ano
# Língua Portuguesa e Matemática

## Apresentação

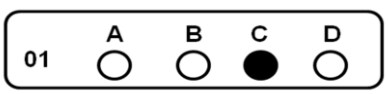
Caro (a) Aluno (a),

Estaremos exercitando a aplicação da Prova Brasil - SAEB – Sistema de Avaliação da Educação Básica, como uma maneira de acompanhar o seu progresso, contribuir com a aquisição do conhecimento, além de possibilitar o aumento da sua segurança e autoconfiança, oferecendo a mesma dinâmica da avaliação oficial.

Teremos um conjunto de 50 questões de múltipla escolha, sendo as 20 primeiras de Língua Portuguesa e as demais (30) de Matemática.

Antes de iniciar o simulado, leia atentamente as instruções abaixo:

- ☑ Leia cada questão com bastante atenção antes de responder e marque suas respostas neste caderno;
- ☑ Use lápis preto para marcar as respostas. Se você quiser alterá-las, pode apagar e marcar novamente;
- ☑ Não deixe questões sem respostas;
- ☑ Cada questão tem uma única resposta correta. Faça um X na questão que você escolher como certa;
- ☑ Ao terminar o simulado confira se não esqueceu alguma questão sem marcação.
- ☑ Terminada a conferência, passe suas respostas para o Gabarito – Folha de Respostas. É momento de ter muita atenção!
- ☑ Marque, com caneta (azul ou preta), as alternativas escolhidas na folha de respostas.
- ☑ Marque apenas uma opção, como no exemplo a seguir:




Faça tudo com bastante atenção. **Excelente Prova!**

## LÍNGUA PORTUGUESA – QUESTÕES 01 A 20

**QUESTÃO 01** **(D1)**

**O MACACO E A VELHA**

Havia uma velha, muito velha, chamada Marocas. Ela possuía um lindo bananal.

Mas a coitadinha da velha comia poucas bananas, pois havia um macaco que lhe roubava todas.

Um dia, Marocas, cansada de ser roubada, teve uma ideia. Comprou no armazém vários quilos de alcatrão e com ele fez um boneco. Colocou-o num grande tabuleiro e o levou para o meio do bananal, pensando em dar uma lição no macaco.

Logo que Marocas voltou para casa, lá veio o macaco Simão de mansinho.

Quando avistou o boneco, zangou-se pensando que ele lhe roubava as bananas.

O macaco, muito zangado, deu-lhe uns sopapos, ficando com a mão grudada no alcatrão. Deu-lhe um pontapé. Ficou preso no boneco também o seu pé. O macaco deu, então, uma cabeçada e ficou todinho grudado.

Marocas, saindo do barraco, pegou o chicote e surrou o macaco e só parou, quando Simão, dando três pulos, desgrudou-se do alcatrão e fugiu. Certa manhã, Simão teve uma ideia para se vingar da velha Marocas. Ele entrou numa pele de leão que encontrou na floresta. Pulou o muro da cada da velha e escondeu-se no bananal.

Quando a velha apareceu, Simão soltou umurro terrível e deu-lhe um bote. A velha gritou e tentou fugir, mas, naquele alvoroço, caiu bem no fundo do poço que havia no quintal.

O macaco, vendo o perigo que ela corria, ficou muito triste, pois queria assustá-la, mas não matá-la. Saiu bem rápido de dentro da pele e, olhando em volta, subiu num pé de jamelão, pegou num galho bem grosso e espichou bem o rabo até o fundo do poço.

Os gritos chamaram a atenção dos vizinhos que, chegando ao bananal, surpreenderam-se com a cena.

O macaco fazendo força, trazendo Marocas dependurada no seu rabo. Depois desse dia, as coisas mudaram, Marocas e o macaco ficaram amigos. Era uma beleza! Ela, em vez de pancadas, dava-lhe bananas e doces.

CAPPELLI, Alba; DIAS, Dora. *O macaco e a velha. Coleção Lua de Papel. FTD. "Adaptado: Reforma ortográfica.*

Onde Marocas colocou o boneco de alcatrão?

(A) Em um armazém.

(B) Em um poço.

(C) No bananal.

(D) No barraco.

**QUESTÃO 02** **(D3)**

Leia o texto abaixo.

**A onça**

O miado soou de novo, desta vez, bem perto, e logo depois, surgiu, por entre as folhas, a cabeça de uma formidável onça-pintada. Era um animal de extrema beleza, quase tão grande como o tigre de Bengala. Parou; farejou o ar. Depois, ergueu os olhos para a árvore. Dando com o menino e o Saci lá em cima, soltou um rugido de satisfação, como quem diz: —Achei o meu jantar!

E tentou subir à árvore. Vendo que isso lhe era impossível, sacudiu o tronco tão violentamente que, por um triz, Pedrinho não veio abaixo, como se fosse jaca madura. Mas não caiu, e a onça, desanimada, resolveu esperar que ele descesse. Sentou-se nas patas traseiras e ali ficou quieta, só movendo a cauda e passando de quando em quando a língua pelos beiços.

LOBATO, Monteiro. A onça. In:. Obra Infantil Completa. São Paulo: Brasiliense, s.d. Fragmento.

Na frase, "—... resolveu esperar que **ele** descesse" (linha 8) , a palavra **ELE** refere-se a

( A ) animal
( B ) Pedrinho
( C ) saci
( D ) tigre

---

**QUESTÃO 03** **(D4)**

Leia o texto abaixo.

**A raposa e as uvas**

Certa raposa esfaimada encontrou uma parreira carregadinha de lindos cachos maduros, coisa de fazer vir água à boca. Mas tão altas que nem pulando.

O matreiro bicho abriu o focinho.

— Estão verdes - murmurou. - Uvas verdes, só para cachorro.

E foi-se.

Nisto deu um vento e uma folha caiu.

A raposa ouvindo o barulhinho voltou depressa e pôs-se a farejar…

Quem desdenha quer comprar.

LOBATO, Monteiro. *Fábulas*. 20. ed. São Paulo: Brasiliense, 1964.

A raposa, uma vez que não conseguiu alcançar as uvas, julgou-as verdes, tomada por um sentimento de

( A ) dúvida
( B ) frustração
( C ) inveja.
( D ) raiva

---

**QUESTÃO 04** **(D6)**

Leia o texto abaixo.

> Criamos a época da velocidade, mas nos sentimos enclausurados dentro dela. A máquina, que produz abundância, tem-nos deixado na penúria. Nossos conhecimentos fizeram-nos céticos; nossa inteligência, empedernidos e cruéis. Pensamos em demasia e sentimos bem pouco. Mais do que máquinas, precisamos de humanidade. Mais do que de inteligência, precisamos de afeição e doçura. Sem essas virtudes, a vida será de violência e tudo estará perdido.
>
> Disponível em: www.revistaprosaversoearte.com/discurso-final-de-o-grande-ditador-de-charlie-chaplin-1940/. Acesso em: 21 mar. 2020.

Esse texto faz parte do discurso de *O grande ditador*, de Charles Chaplin. Nesse texto, tem-se um conjunto de temas que se encadeiam em um tema mais geral. O tema geral desse texto é a

( A ) abundância criada pelas máquinas no mundo moderno
( B ) necessidade de humanização do homem no mundo moderno
( C ) paralisação do homem frente ao mundo moderno
( D ) penúria do homem no mundo moderno

---

**QUESTÃO 05** **(D11)**

Leia o texto a seguir.

Eu já fui cabo de vassoura, confesso. Um cabo de vassoura como tantos outros. Seria longo contar tudo o que tenho passado nesta longa vida, desde que me arrancaram da árvore em que fui tronco e me levaram a uma oficina, onde fui cortado, torneado e mil coisas sofri, até conhecer a nova função que me reservava o destino.

Meus irmãos de floresta, muitos cortados comigo na mesma ocasião, depois que deixaram de ser galho, estão espalhados por esse mundo de Deus. Muitos, hoje, são caixas e caixotes. Graças a isso, têm acabado conhecendo até países estrangeiros, levando laranjas ou latas de conserva. Outros acabaram mesas, cadeiras, armários, móveis de toda sorte. Tenho primos que são portas, janelas e se contentam olhando o movimento da rua. Alguns, tão orgulhosos no tempo das folhas, quando o vento passava e assobiava no arvoredo, são hoje, apenas, soalho. Fraco destino, para quem vivia na altura e sonhava, na pior das hipóteses, ser, pelo menos, teto ou armação de telhado, coisa que, para ser vista, obriga o bicho homem a levantar a cabeça. Ser pisado e repisado o dia inteiro, tábua humilde de assoalho, por pés desconhecidos, de sapato sujo, é triste para quem já foi árvore e enfrentou raios e ventanias. […]

LESSA, Orígenes. *Memórias de um cabo de vassoura*. Rio de Janeiro: Edições de Ouro, 1977. p.11-12.

A frase do texto que apresenta uma opinião é

( A ) “[...], desde que me arrancaram da árvore em que fui tronco e me levaram a uma oficina, onde fui cortado.”

( B ) “Muitos, hoje, são caixas e caixotes. […] levando laranjas ou latas de conserva”.

( C ) “Ser pisado e repisado o dia inteiro, tábua humilde de assoalho, por pés desconhecidos, de sapato sujo, é triste para quem já foi árvore e enfrentou raios e ventanias”.

( D ) “Tenho primos que são portas, janelas […] alguns são hoje, apenas, soalho”.

---

**QUESTÃO 6** **(D11)**

Leia o texto:

**ENTENDA MELHOR ESSE FENÔMENO**

Primeiro o céu fica bem escuro e começa a chover. Aí vem um clarão bem forte, seguido de um barulho enorme. E a gente toma o maior susto! O nome desse fenômeno, poderoso e às vezes assustador, é raio. O raio nasce em nuvens grandes e escuras, que têm a parte de baixo lisa. Elas são conhecidas como cúmulos-nimbos e ficam bem altas, entre 2 e 18 quilômetros do chão. Quando estão cheias de gotículas de água e pequenos pedaços de gelo, caem grandes

tempestades. Com o vento as pedrinhas de gelo batem umas nas outras. Essa agitação cria partículas de eletricidade na nuvem.

Se uma nuvem com muitas partículas elétricas negativas encontra outra com muitas partículas positivas, elas trocam essas partículas, formando uma corrente elétrica poderosa.

Também pode acontecer de se formar uma corrente elétrica entre uma nuvem e o solo. Nos dois casos, o resultado final é o raio.

(MOIÓLI, Júlia. Revista Recreio n.411. Janeiro/2008)

A opinião do autor a respeito dos raios é que

(A) nascem em grandes nuvens escuras.
(B) são fenômenos poderosos e assustadores.
(C) são formados por corrente elétrica.
(D) surgem num clarão seguido de um barulho.

---

**QUESTÃO 07** **(D5)**

Observe:



Disponível em: https://pixabay.com/pt/illustrations/poluição-lixo-degradação-1603644/ Acesso em: 27 mar. 2020.

Levando-se em conta as imagens e o modo como se encontram organizadas, infere-se que o texto intenciona:

( A ) criticar a falta de respeito do homem com o meio ambiente.
( B ) chamar atenção para o consumismo na vida contemporânea
( C ) conclamar a sociedade a ter uma vida mais saudável.
( D ) evidenciar a necessidade de estudos sobre a preservação do meio ambiente.

**QUESTÃO 08** **(D9)**

Atente ao texto a seguir.

**Estela, Princesa do Céu**

"Um vasto céu luminoso, o sol, as estrelas e a lua que, ao surgir, forma o pano de fundo de uma expedição noturna em *Estela, Princesa do Céu.* Nessa história engraçada e meiga, Estela explica para seu irmão mais novo que lobos não coaxam e que guaxinins usam máscaras, mas não são ladrões, apenas estão indo a uma festa a fantasia. A criatividade de Estela alia-se perfeitamente à curiosidade de Marcos, fazendo do livro uma interessante aventura pela noite e seus encantos. Marie-Louise Gay mais uma vez encanta os leitores com esta história engraçada e meiga, que capta perfeitamente a inocência das crianças ao descobrir o mundo."

Disponível em: www.martinsfontespaulista.com.br/estela-princesa-do-ceu-208163.aspx/p. Acesso em: 21 de mar. de 2020.

A finalidade do gênero de texto apresentado é

( A ) contar a história do livro anunciado.

( B ) despertar o interesse pela leitura do livro anunciado.

( C ) divulgar para vender o livro anunciado.

( D ) instruir a leitura do livro anunciado.

---

**QUESTÃO 9** **(D15)**

Leia os textos abaixo:

**Texto I**



**Texto II**

**Efeito Estufa** é um fenômeno natural que ajuda a manter a Terra aquecida. Entretanto, com a intervenção do homem sobre a natureza, esse fenômeno está aumentando e deixando o nosso planeta cada vez mais quente.

Disponível em: https://escolakids.uol.com.br/geografia/efeito-estufa.htm. Acesso: em 10 mar. 2020

Da leitura dos dois textos, infere-se que

(A) o texto I contradiz o texto II.

(B) o texto II confirma o texto I.

(C) o texto I explica o texto II.

(D) o texto I critica o texto II.

---

**QUESTÃO 10** **(D2)**

Leia o texto abaixo.

**TELEVISÃO**

Televisão é uma caixa de imagens que fazem barulho.

Quando os adultos não querem ser incomodados, mandam as crianças ir assistir à televisão.

O que eu gosto mais na televisão são os desenhos animados de bichos.

Bicho imitando gente é muito mais engraçado do que gente imitando gente, como nas telenovelas.

Não gosto muito de programas infantis com gente fingindo de criança.

Em vez de ficar olhando essa gente brincar de mentira, prefiro ir brincar de verdade com meus amigos e amigas.

Também os doces que aparecem anunciados na televisão não têm gosto de coisa alguma porque ninguém pode comer uma imagem.

Já os doces que minha mãe faz e que eu como todo dia, esses sim, são gostosos.

Conclusão: a vida fora da televisão é melhor do que dentro dela.

PAES, J. P. Televisão. In: *Vejam como eu sei escrever*.1. ed. São Paulo, Ática, 2001, p. 26-27.

O trecho em que se percebe que o narrador é uma criança é:

(A) "—Bicho imitando gente é muito mais engraçado do que gente imitando gente, como nas telenovelas."

(B) "—Em vez de ficar olhando essa gente brincar de mentira, prefiro ir brincar de verdade..."

(C) "—Quando os adultos não querem ser incomodados, mandam as crianças ir assistir à televisão."

(D) "—Também os doces que aparecem anunciados na televisão não têm gosto de coisa alguma..."

---

**QUESTÃO 11** **(D2)**

Leia o texto abaixo.

**O Touro e o Homem**

Um touro, que vivia nas montanhas, nunca tinha visto o homem. Mas sempre ouvia dizer por todos os animais que era ele o animal mais valente do mundo. Tanto ouviu dizer isto que, um dia, se resolveu a ir procurar o homem para saber se tal dito era verdadeiro. Saiu das brenhas, e, ganhando uma estrada, seguiu por ela. Adiante encontrou um velho que caminhava apoiado a um bastão. Dirigindo-se a ele perguntou-lhe:

- Você é o bicho homem?

- Não! – respondeu-lhe o velho – já fui, mas não sou mais!

O touro seguiu e adiante encontrou uma velha:

- Você é o bicho homem?

- Não! Sou a mãe do bicho homem! Adiante encontrou um menino:

- Você é o bicho homem?

- Não! Ainda hei de ser, sou o filho do bicho homem.

Adiante encontrou o bicho homem que vinha com um bacamarte no ombro.

- Você é o bicho homem?

- Está falando com ele!

- Estou cansado de ouvir dizer que o bicho homem é o mais valente do mundo, e vim procurá-lo para saber se ele é mais do que eu!

- Então, lá vai! — disse o homem, armando o bacamarte, e disparando-lhe um tiro nas ventas.

O touro, desesperado de dor, meteu-se no mato e correu até sua casa, onde passou muito tempo se tratando do ferimento.

Depois, estando ele numa reunião de animais, um lhe perguntou:

- Então, camarada touro, encontrou o bicho homem?

- Ah! meu amigo, só com um espirro que ele me deu na cara, olhe em que estado fiquei!

- Você é o bicho homem?

A repetição da frase "**— Você é o bicho homem?"** em todo o texto demonstra:

(A) alegria e entusiasmo do touro ao encontrar o homem.
(B) desespero e aflição do touro ao defrontar-se com o homem.
(C) enorme susto do touro ao ver o homem.
(D) grande curiosidade do touro em conhecer o homem.

---

**QUESTÃO 12** **(D7)**

Leia o texto abaixo.

**Clementina, a gata**

Clementina era uma gata de telhado, dessas gatas listradas. Vivia namorando, miando e tendo gatinhos. Mas era mais pra namoradeira do que pra mamadeira, quer dizer: não cuidava muito bem dos filhotes. Vivia esquecendo de dar de mamar.

Ainda bem que Boby cuidava! Boby também era bassê, da mesma raça de Sua Avó. Se você não leu a história de Sua Avó, bem feito, vai pensar que estou falando de pessoa de sua família, Deus que me livre! É que Sua Avó era o nome de um cachorro que tive, quando era menina, da mesma raça de Boby, que tive quando meus filhos eram meninos.

Boby cuidava dos gatinhos de Clementina. Só não dava de mamar, por motivo de Boby ser macho. Mas mãe como Boby nunca vi igual!

Boby chamava Clementina de três em três horas, para a desalmada vir alimentar os gatinhos. Clementina, muito namoradeira, não queria vir, ficava requebrando em frente do portão, esquecida de que era uma senhora gata com obrigações familiares.

ORTHOF, Sylvia. Os bichos que tive. Ed. Salamandra, 2006, pág. 61. Fragmento.

Quem conta essa história é

(A) o Boby.
(B) o cachorro.
(C) a Clementina.
(D) a narradora

---

**QUESTÃO 13** **(D7)**

Leia o texto abaixo.

**O príncipe sapo**

Uma feiticeira muito má transformou um belo príncipe num sapo, só o beijo de uma princesa desmancharia o feitiço.

Um dia, uma linda princesa chegou perto da lagoa em que o príncipe morava. Cheio de esperança de ficar livre do feitiço, ele lhe pediu um beijo. Como ela era muito boa, venceu o nojo e, sem saber de nada, atendeu ao pedido do sapo: deu-lhe um beijo.

Imediatamente o sapo voltou a ser príncipe, casou-se com a princesa e foram felizes para sempre.

Seieszka, Jon. O patinho realmente feio e outras histórias malucas. São Paulo: Companhia das letrinhas, 1997, [s. p].

O que deu origem aos fatos narrados nesse texto?

(A) O beijo da princesa.
(B) O feitiço da feiticeira.
(C) O nojo da princesa.
(D) O pedido do sapo.

---

**QUESTÃO 14** **(D8)**

Leia o texto abaixo.

**Tem gente olhando**

Amanda era uma linda menina. Fazia pose na hora da foto, vivia sorrindo para todo mundo.

- Que bonitinha! — dizia a mãe que a estava olhando.

Amanda era também muito jeitosa. Combinava as cores da roupa com a fita do cabelo, ajeitava os brincos.

- Que caprichosa! — dizia a tia que a estava olhando.

Amanda era bondosa como ninguém!

Dava presente para todo mundo: no aniversário, no Natal e nos outros dias também.

- Que generosa! – dizia a professora que a estava olhando.

Amanda era atenciosa que só vendo! Tinha um lugar para cada coisa e guardava cada coisa no seu lugar.

- Que cuidadosa! — dizia o pai que a estava olhando.

MIRANDA, Simão. *Tem gente olhando*. Campinas, SP:Papirus, 2005. Fragmento.

De acordo com esse texto, Amanda era uma menina cuidadosa porque

(A) ajeitava sempre o cabelo.
(B) guardava cada coisa no lugar.
(C) presenteava todo mundo.
(D) vivia sorrindo para todos.

---

**QUESTÃO 15** **(D8)**

Leia o texto:

**Manguezal: um dos habitats mais ricos do planeta**

Se você também acha que o manguezal é um lugar feio, cheio de mosquitos e fedorento está na hora de rever suas ideias. Afinal, o número de admiradores desse ambiente só aumenta, e você precisa saber por quê.

O manguezal é um dos mais ricos ambientes do planeta, possui uma grande concentração de vida, sustentada por nutrientes trazidos dos rios e das folhas que caem das árvores. Se você reparar bem, verá que ele tem ainda localização privilegiada: quase sempre existe em regiões muito iluminadas pela luz do Sol e, eventualmente, se localiza em áreas onde o rio se encontra com o mar. Por causa da quantidade de sedimentos – restos de plantas e outros organismos – misturados à água salgada, o solo dos manguezais tem aparência de lama.

Mas dele resulta uma floresta exuberante capaz de sobreviver naquele solo inundado constantemente pela maré e com muita concentração de sal. [...]

Disponível em:<http://www.cienciahoje.uol.com.br/145021> Acesso em: 20 jun. 2009.

De acordo com esse texto, os manguezais têm o solo com aparência de lama, porque

(A) possuem um dos mais ricos ambientes do planeta.
(B) têm uma grande concentração de vida.
(C) estão localizados em áreas onde o rio se encontra com o mar.
(D) existem muitos sedimentos misturados à água salgada.

---

**QUESTÃO 16** **(D12)**

Leia o texto:

**Somos todos filhos de Marte?**

A vida na Terra **pode** ter começado em Marte! É o que sugere, como se não fosse nada demais, um bioquímico norte-americano. Falando a uma plateia de cientistas em uma conferência em Florença, na Itália, ele sugeriu que, por incrível que pareça, os primeiros passos a partir de química simples teriam sido dados muito mais facilmente no planeta vermelho, 4 bilhões de anos atrás, do que na Terra.

Disponível em: https://mensageirosideral.blogfolha.uol.com.br/2013/08/29/somos-todos-filhos-de-martehttp://goo.gl/aZA8vC . Acesso: 22 mar. 2020. (adaptado).

Leia o texto:

A palavra **"pode"** em destaque no texto indica uma

(A) certeza quanto aos fatos apresentados na notícia.
(B) confirmação de que a vida começou fora da Terra.
(C) possibilidade quanto ao fato de a vida ter iniciado em Marte.
(D) sugestão de que os homens se originaram no planeta Marte.

---

**QUESTÃO 17** **(D13)**

**Anedota**

Na escola, a professora pergunta a um aluno que está sempre distraído: "Alexandre, táxi leva acento?"

"Claro, senão onde é que as pessoas se sentariam?"

Disponível em: https://escolakids.uol.com.br/portugues/textos-de-humor.htm. Acesso em: 18 mar. 2020.

No texto, o humor foi provocado

(A) pela pergunta mal elaborada feita pela professora ao aluno.
(B) pelo fato de o aluno se equivocar com o sentido da palavra "acento".
(C) pela dificuldade da professora em responder ao aluno.
(D) pelo sentido engraçado que possui a expressão "acento".

**QUESTÃO 18** (D14)

Leia o texto abaixo.

**EU**

Eu não era nova, nem velho. Tinha a capa colorida, um pouco amassada, e uma das páginas rasgadas na parte de baixo, naquele lugar que chamam de pé de página. Vivia jogado no canto de um quarto, junto de velhos brinquedos. Todos os dias o menino entrava no quarto para brincar. O que eu mais queria era que ele me desse atenção, me segurasse, passasse minhas páginas, lesse o que tenho para contar.

Mas, que nada! Brincava naquele quarto e nem me olhava. Ficava horas e horas com os toquinhos de madeira, carrinhos, quebra-cabeças e outros brinquedos. Eu me sentida um grande inútil.

O ponto de exclamação no final da frase "—**Mas que nada!"** indica que o personagem do texto está:

(A) curioso.
(B) decepcionado.
(C) assustado.
(D) pensativo.

---

**QUESTÃO 19** **(D14)**

Leia o texto a seguir e responda a questão:

**Conheça o robô que tem como local de trabalho a maior floresta tropical do mundo!**

Ele tem uma tarefa muito importante: cuidar da floresta amazônica. Esse guardião é capaz de andar na água, na lama, na terra e na vegetação — e sem fazer barulho, para não incomodar nem os animais nem os moradores do lugar. Ele também é forte, aguenta até mordida de jacaré! E consegue obter dados importantes sobre a Amazônia, além de coletar amostras do local.

www.cienciahoje.uol.com.br

Leia novamente a frase abaixo.

**“Ele tem uma tarefa muito importante: cuidar da floresta amazônica”**

Nessa frase, o uso dos dois pontos (:) serve para:

(A) marcar uma pergunta.
(B) anunciar uma explicação.
(C) indicar que alguém vai falar.
(D) demonstrar surpresa.

---

**QUESTÃO 20** **(D10)**

Leia o texto abaixo:

**Os preguiçosos**

Dois preguiçosos estão sentados, cada um na sua cadeira de balanço, sem vontade nem de balançar. Um deles diz:

– Será que está chovendo? O outro:
– Acho que está.
– Será?
– Não sei.
– Vai lá fora ver.
– Eu não.
– Chama o cachorro.
– Chama você.
– Tupi!

O cachorro entra da rua e senta entre os dois preguiçosos.

– E então?
– O cachorro tá seco....

VERÍSSIMO, Luis Fernando. *O Santinho*. Rio de Janeiro: Objetiva,2002. p. 31.

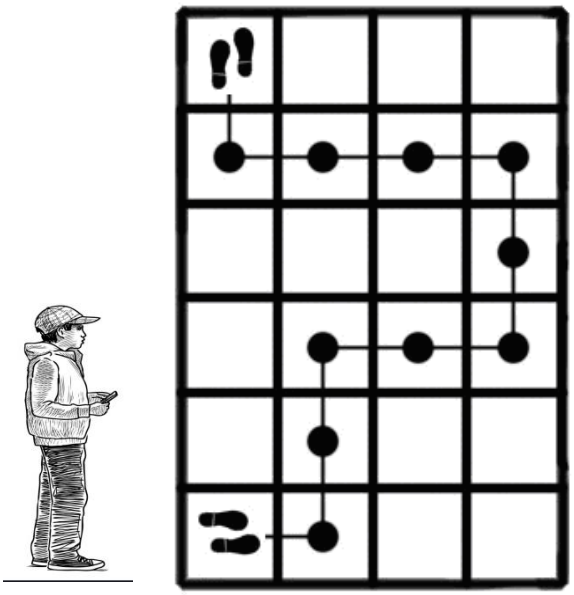
O emprego repetido de travessões no texto indica

(A) a mudança de falante num diálogo.
(B) o isolamento de termos num contexto.
(C) o destaque de uma expressão desconhecida.
(D) o início de uma explicação necessária.

**MATEMÁTICA – QUESTÕES 21 A 50**

**QUESTÃO 21** **(D1)**

O pátio da escola de Nicolas é quadriculado. Ele saiu de sua sala e foi até ao banheiro. Observe o caminho que Nicolas seguiu e resolva a questão 21:



Marque a alternativa que descreve o caminho percorrido por Nicolas:

( A ) entrou pátio, 1 passo, 2 passos, 2 passos, 2 passos, 3 passos, saiu.

( B ) entrou no pátio, 1 passo à frente, virou à esquerda, deu 2 passos, virou à direita, deu 2 passos à frente, virou à esquerda, deu 2 passos à frente para cima, virou a esquerda novamente, deu 3 passos, virou a direita e chegou na saída do pátio.

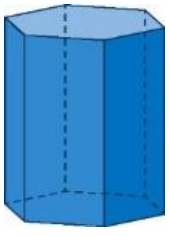
( C ) entrou no pátio, frente, virou para cima, virou para o lado, virou para cima, virou para o lado e saiu do pátio.

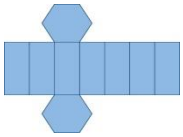
( D ) entrou no pátio, frente, esquerda, direita, cima, direita, saiu do pátio.

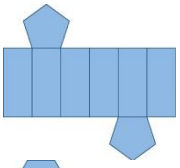
---

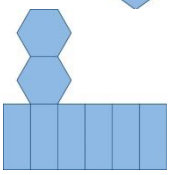
**QUESTÃO 22** **(D2)**

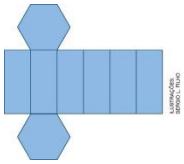
Marque com um **X** a alternativa que representa a planificação do prisma de base hexagonal a seguir.



(A) 

(B) 

(C) 

(D) 

---

**QUESTÃO 23** **(D3)**

Os ângulos formados pelos ponteiros dos relógios são representados pela letra X. Observe abaixo:

1 

2 

3 


4 


O relógio que forma o menor ângulo é o

(A) relógio 1.

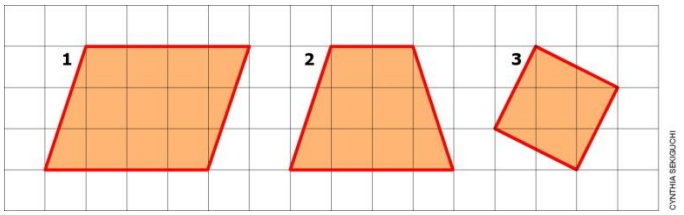
(B) relógio 2.

(C) relógio 3.

(D) relógio 4.

**QUESTÃO 24** **(D4)**

Observe os quadriláteros na malha quadriculada a seguir.



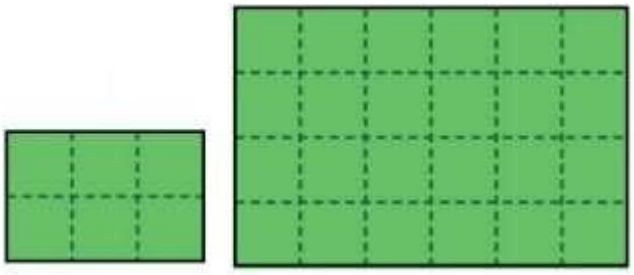

Marque com um **X** a alternativa correta.

( A ) As figuras **1**, **2** e **3** não são paralelogramos.
( B ) Somente as figuras **1** e **3** são paralelogramos.
( C ) Somente a figura **2** é um paralelogramo.
( D ) As figuras **1**, **2** e **3** são paralelogramos.

---

**QUESTÃO 25** **(D5)**

Os desenhos a seguir representam o formato de um jardim que será construído em uma praça da cidade. Inicialmente pensou-se num jardim pequeno, mas devido ao grande entusiasmo que causou na população da cidade, o prefeito solicitou que fizessem um novo projeto, com desenho maior.



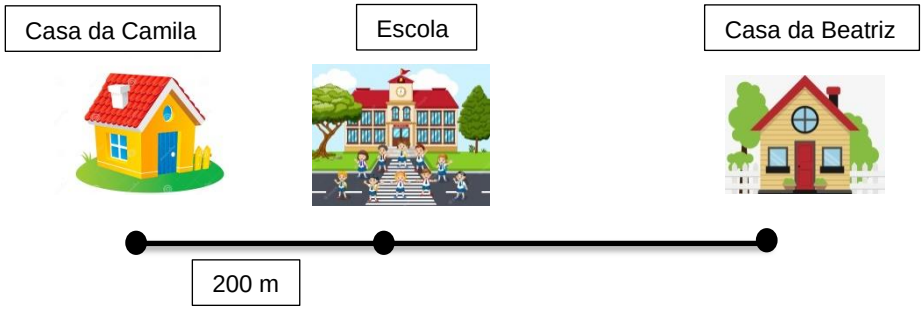
O novo projeto terá área:

(A) 2 vezes maior que o primeiro.
(B) 3 vezes maior que o primeiro.
(C) 4 vezes maior que o primeiro.
(D) 6 vezes maior que o primeiro.

---

**QUESTÃO 26** **(D6)**

O esquema abaixo informa a distância da casa de Camila à escola.




Observando o esquema, podemos estimar a distância da casa de Beatriz a escola e de, aproximadamente,

(A) 400 m

(B) 600 m

(C) 300 m

(D) 500 m

---

**QUESTÃO 27** **(D7)**

Pedro bebe 2450 ml de água por dia.

Marque com um **X** a alternativa que apresenta quantos litros de água Pedro bebe por dia.

( A ) menos de 1 litro e meio
( B ) mais de 2 litros e meio
( C ) menos de 2 litros e meio
( D ) mais de 3 litros

---

**QUESTÃO 28** **(D7)**

Se um dente canino de um hipopótomo macho pode chegar a 3 kg, o peso de 2 dentes é:

( A ) 600 g
( B ) 3000 g
( C ) 300 g
( D ) 6000 g

**QUESTÃO 29** **(D8)**

Severino mora no sul de Minas Gerais. Ele quer viajar para o nordeste do Brasil para visitar sua mãe. A viagem de ônibus dura 60 horas. Quantos dias Severino vai levar na viagem?

( A ) 2 dias e meio
( B ) 2 dias
( C ) 3 dias e meio
( D ) 4 dias

---

**QUESTÃO 30** **(D9)**

É correto afirmar que:

( A ) de 4 horas e 10 minutos para 4 horas e 50 minutos passaram-se 30 minutos.
( B ) de 4 horas e 40 minutos para 5 horas, o relógio anda 20 minutos.
( C ) de 4 horas para 5 horas, o relógio anda 50 minutos.
( D ) de 4 horas e 30 minutos para 5 horas, o relógio anda 1 hora e 30 minutos.

---

**QUESTÃO 31** **(D10)**

Esta é a quantia que José conseguiu economizar este mês:



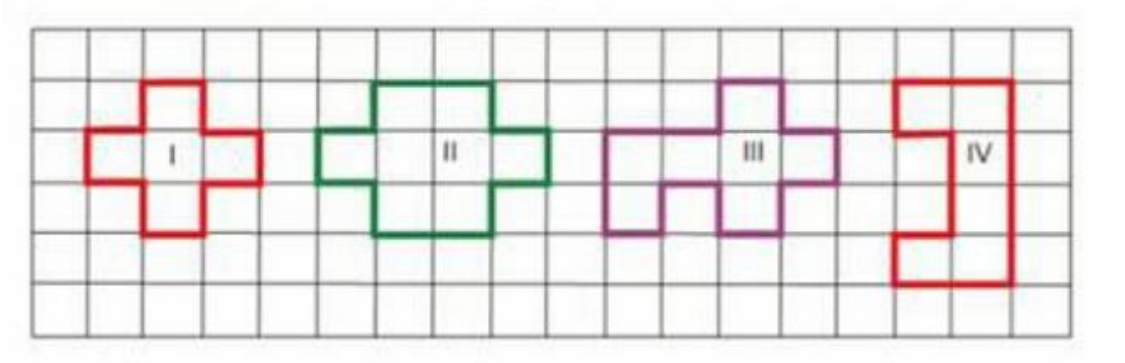

Se ele trocar as moedas por cédulas de 10 reais, com quantas notas ele ficará no total?

(A) 3 (B) 21 (C) 4 (D) 6

---

**QUESTÃO 32** **(D11)**

O lado de cada quadradinho da malha abaixo mede 1 cm.




Das figuras desenhadas na malha, a que possui perímetro igual a 12 cm é:

( A ) I

( B ) II

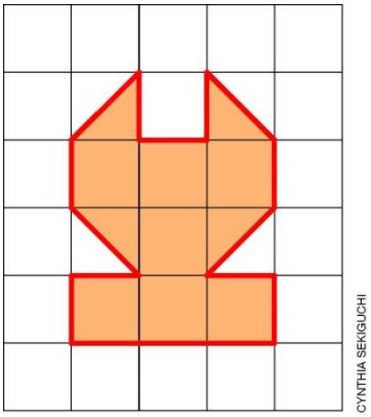
( C ) III

( D ) IV

---

**QUESTÃO 33** **(D12)**

Veja a figura que Leandro desenho na malha quadriculada.




Sabendo que cada quadradinho da malha tem 1 cm de lado, marque com um **X** a alternativa que mostra a área dessa figura.

( A ) 11 cm².

( B ) 9 cm².

( C ) 7 cm².

( D ) 12 cm².

**QUESTÃO 34** **(D13)**

Maria tem 1.154 reais e quer trocar todo o seu dinheiro em notas de 100 reais e 10 reais e moedas de 1 real, ficando com o menor número possível de notas em mãos. Como ela pode trocar esse dinheiro?

(A) 100 notas de 10 reais e 4 moedas de 1 real.
(B) 11 notas de 10 reais e 4 moedas de 1 real.
(C) 15 notas de 10 reais e 4 moedas de 1 real.
(D) 11 notas de 100 reais e 5 notas de 10 reais e 4 moedas de 1 real **.**

---

**QUESTÃO 35** **(D15)**

Na aula de Matemática, Luana deve escrever um número natural de 6 algarismos com as seguintes características:

• 8 unidades de milhar

• 9 centenas

• 1 unidade

• 5 dezenas de milhar

• 0 dezena

• 2 centenas de milhar

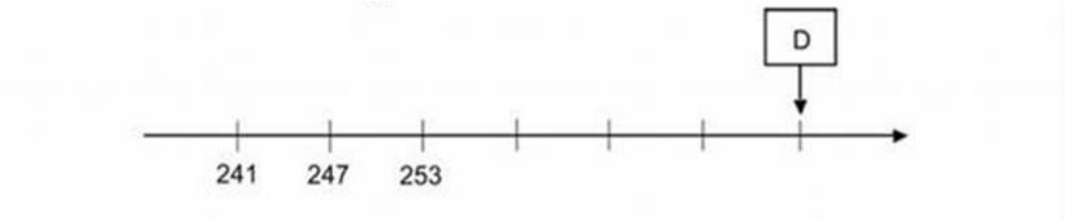
Qual número Luana deve representar?

(A) 205 198
(B) 258 901
(C) 891 502
(D) 985 210

---

**QUESTÃO 36** **(D14)**

O total de atletas brasileiros que participou das Olimpíadas de Pequim está representado na reta numérica pela letra D.




Esse total é o número:

( A ) 265

( B ) 271

( C ) 276

( D ) 277

---

**QUESTÃO 37** **(D15)**

Durante o campeonato de números, a professora do 5º ano desafiou os alunos da seguinte forma: decompondo o número 1824 nas suas diversas ordens tem-se:

( A ) 82 dezenas e 4 unidades.

( B ) 8 centenas e 20 dezenas.

( C ) 18 centenas e 2 dezenas e 4 unidades.

( D ) 182 dezenas e 824 unidades.

---

**QUESTÃO 38** **(D16)**

Observe o número: **1.250**

Nas decomposições abaixo desse número, apenas uma opção está incorreta. Marque a OPÇÃO INCORRETA:

( A ) 12 x 100 + 5 x 10

( B ) 12 x 100 + 50

( C ) 125 x 10

( D ) 1 x 1000 + 50 x 10

---

**QUESTÃO 39** **(D17)**

A professora Célia apresentou a seguinte conta de adição para os alunos:

$$\begin{array}{r} 528 \\ +13\square \\ \hline 666 \end{array}$$

O número correto a ser colocado no lugar do $\square$ é:

(A) 2. (B) 6. (C) 7. (D) 8

---

**QUESTÃO 40** **(D18)**

Resolva as operações a seguir:

640 x 13 =

660 : 10 =

Qual o resultado dessas operações?

( A ) 6.400 e 60

( B ) 1640 e 66

( C ) 6413 e 670

( D ) 8.320 e 66

---

**QUESTÃO 41** **(D19)**

O estádio de futebol de uma cidade tem 15 089 lugares. No dia da partida final de um campeonato, compareceram 9 867 torcedores.

Quantos lugares ficaram vagos?

( A ) 5 222 lugares.

( B ) 9 867 lugares.

( C ) 14 822 lugares.

( D ) 24 956 lugares.

---

**QUESTÃO 42** **(D20)**

Carlos estuda no 5º ano da professora Ana. Todos os dias, Carlos precisa ir uniformizado para a escola. Ele tem uma blusa de manga curta, uma camiseta, uma blusa de manga comprida, uma bermuda e uma calça.



De quantas maneiras diferentes ele pode se vestir para ir para a escola?

(A) 3 (B) 5 (C) 6 (D) 9

---

**QUESTÃO 43** **(D21)**

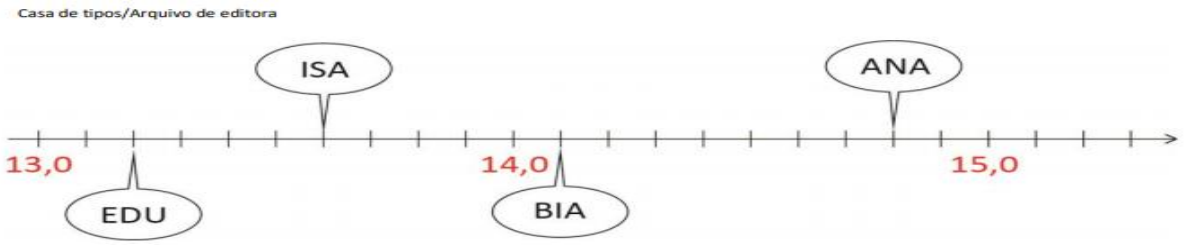
Denise está treinando para um campeonato de ciclismo. Hoje ela conseguiu percorrer ½ da pista oficial do campeonato. A que número decimal corresponde esta fração:

(A) 5,0
(B) 0,5
(C) 0,05
(D) 1,2

---

**QUESTÃO 44** **(D22)**

O professor de Matemática representou, na reta numérica, as notas de quatro alunos.




Quais foram as notas obtidas por Isa e por Bia?

( A ) 13,5 e 14,2.
( B ) 13,2 e 14,2.
( C ) 13,5 e 14,1.
( D ) 13,6 e 14,1.

**QUESTÃO 45** **(D23)**

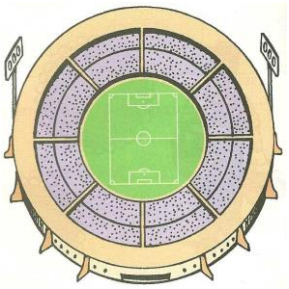
Lucila foi ao supermercado e gastou R$ 146,00. Ela deu ao caixa três cédulas de R$ 50,00 e mais três cédulas de R$ 2,00 para facilitar o troco. Marque com um **X** a alternativa que representa quantos reais Lucila recebeu de troco.

( A ) R$ 2,00.
( B ) R$ 4,00.
( C ) R$ 6,00.
( D ) R$ 10,00.

---

**QUESTÃO 46** **(D24)**

Em um estádio de futebol, a arquibancada é dividida em 8 setores iguais. Uma das torcidas ocupou 3 setores. Observe o desenho e identifique a fração que representa a parte que esta torcida ocupou:



(A) 8/3
(B) 3/8
(C) 5/8
(D) 8/8

---

**QUESTÃO 47** **(D25)**

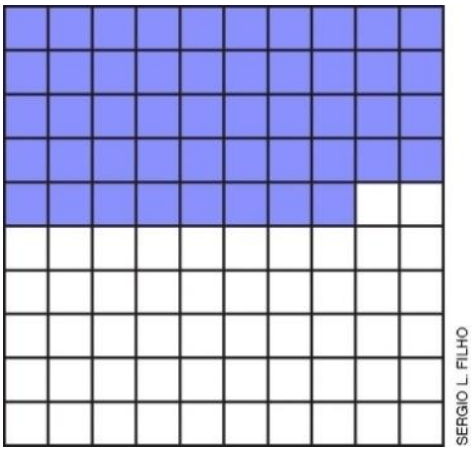
Tatiana tinha R$ 34,60, e recebeu R$ 36,30 de seu pai e R$ 45,50 de sua mãe.
Marque com um **X** a alternativa que apresenta a quantia total que ela possui.

( A ) R$ 80,10.
( B ) R$ 70,90.
( C ) R$ 116,40.
( D ) R$ 81,80.

---

**QUESTÃO 48** **(D26)**

A figura a seguir foi dividida em 100 partes iguais.




Marque com um **X** a alternativa que mostra a porcentagem correspondente à parte pintada da figura.

( A ) 40%
( B ) 48%
( C ) 50%
( D ) 52%

---

**QUESTÃO 49** **(D27)**

A tabela a seguir mostra o número de alunos matriculados na escola Aprender nos anos de 2017 e 2018.

| **Número de alunos matriculados na escola Aprender nos anos de 2017 e 2018.** | | |
|---|---|---|
| **Anos de escolaridade** | **Ano** | |
| | **2017** | **2018** |
| 1º Ano | 53 | 57 |
| 2º Ano | 75 | 78 |
| 3º Ano | 78 | 74 |
| 4º Ano | 50 | 53 |
| 5º Ano | 56 | 59 |

Fonte: Registro da secretaria da escola.

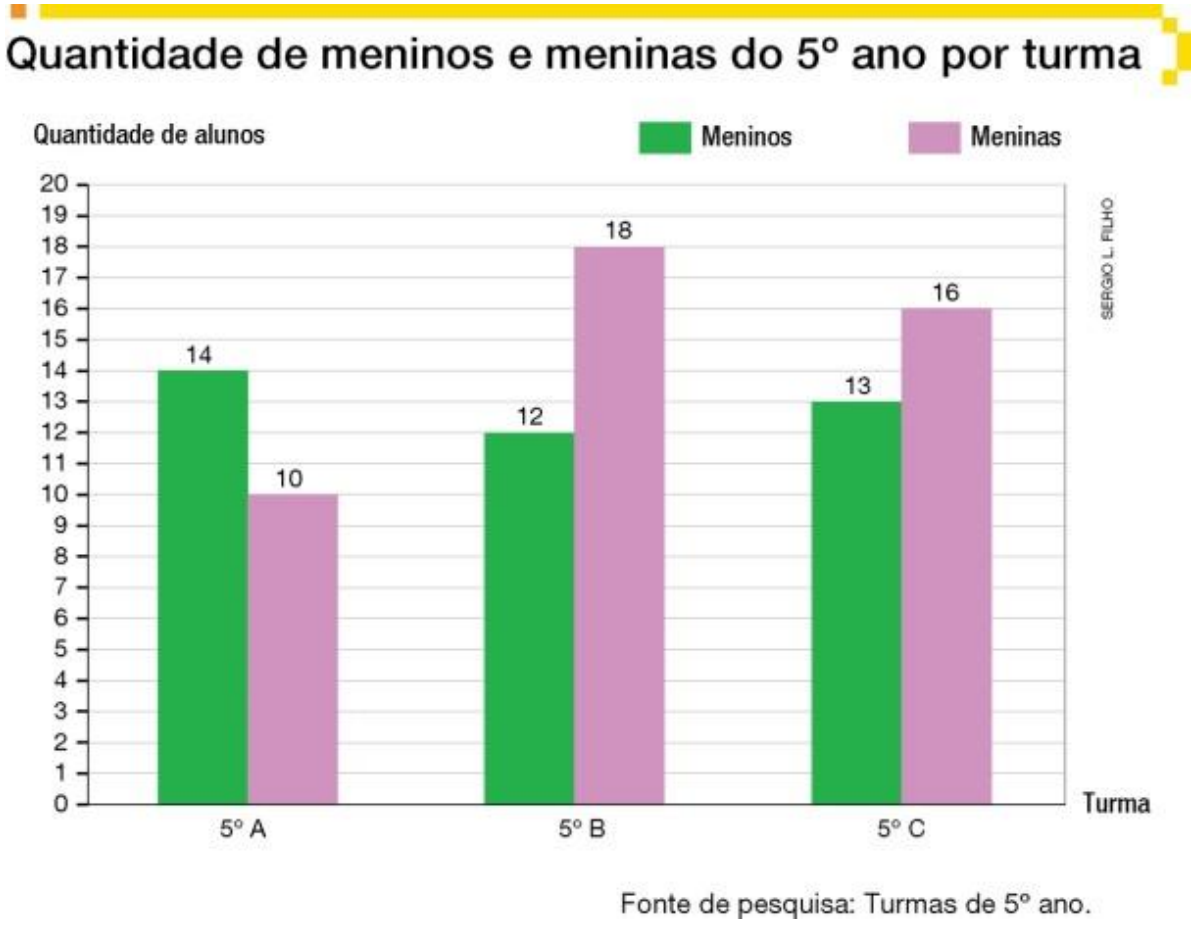
A alternativa que mostra a diferença entre o total de alunos matriculados em 2017 e 2018 é:

( A ) 9 alunos.
( B ) 312 alunos.
( C ) 321 alunos.
( D ) 633 alunos.

---

**QUESTÃO 50** **(D28)**

A professora Elisa pesquisou e apresentou em um gráfico a quantidade de meninas e meninos das três turmas do 5º ano de sua escola. Observe o gráfico que ela fez.




Fonte de pesquisa: Turmas de 5º ano.

É correto afirmar que:

( A ) A quantidade de alunos do 5º ano c é maior que a quantidade de alunos do 5º ano B.
( B ) Os alunos do 5º ano A tem 5 alunos a mais que a turma dos alunos do 5º ano C.
( C) O 5º ano C tem um aluno a menos que a turma dos alunos do 5º ano B.
( D ) A quantidade de meninas do 5º ano A é maior que a quantidade de meninas do 5º ano C.